



**Allegato 1**

Al Dirigente Scolastico  
dell'I.C. "Martin Luther King"  
Via Leone XIII SNC  
93100 Caltanissetta

**Oggetto: Domanda di partecipazione alla selezione per il reclutamento di Esperti interni ed esterni alla scuola**

Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 – Miglioramento delle competenze chiave degli allievi, anche mediante il supporto dello sviluppo delle capacità di docenti, formatori e staff. Azione 10.2.1 Azioni specifiche per la scuola dell’infanzia (linguaggi e multimedialità – espressione creativa espressività corporea).

Cod. progetto 10.2.1A-FSEPON-SI-2017-175 – “Laboratori per le idee”

Il/La sottoscritto/a.....

Nato a ..... Il.....

Codice Fiscale .....

Residente in ..... Via .....

n. tel..... n. cell.....

Chiede di essere ammesso alla procedura di selezione in qualità di Esperto per il percorso formativo:  
(contrassegnare con una X)

| N. | Tipo di intervento   | Titolo modulo                          | Durata in ore | Destinatari                       |
|----|--|--|---------------|-----------------------------------|
|    | Multimedialità   | PER SCOPRIRE... BASTA UN CLICK         | 30            | Alunni della Scuola dell'infanzia |
|    | Espressione corporea (attività ludiche, attività psicomotorie) | “METTIAMO IN LUCE...SUONO E MOVIMENTO” | 30            | Alunni della Scuola dell'infanzia |
|    | Espressione creativa (pittura e manipolazione)                 | “LA BOTTEGA DEI PICCOLI ARTISTI”       | 30            | Alunni della Scuola dell'infanzia |

N.B.: utilizzare, a pena di esclusione, un modulo per ogni candidatura

Dichiara di accettare ed assumere l’incarico senza riserva e secondo il calendario approvato dal Gruppo Operativo di Progetto, di aver preso visione del bando, accettandone integralmente il contenuto e di essere a conoscenza che la dichiarazione dei requisiti, qualità e titoli riportati nella domanda e nel curriculum vitae è soggetta al testo unico in materia di documentazione amministrativa emanate con DPR 28/12/2000 N.445.

Si allega:

1. Curriculum vitae in formato europeo;
2. Estratto del curriculum vitae riportante esclusivamente i requisiti minimi di accesso, nonché i titoli aggiuntivi oggetto di autovalutazione nel “modulo di autovalutazione titoli” presentato.
3. Modelli di autovalutazione dei titoli (contrassegnare con una X)
  - Allegato 2
  - Allegato 3
  - Allegato 4

4. copia di documento d'identità in corso di validità.

Data,

Firma del richiedente \_\_\_\_\_

Il sottoscritto, ricevuta l'inf.va di cui all'articolo 13 del D.Lgs.196/2003, esprime il proprio consenso affinché i dati personali forniti con la presente richiesta possano essere trattati nel rispetto del D.Lgs.196/2003 per gli adempimenti connessi alla presente procedura.

Data,

Firma del richiedente \_\_\_\_\_

**Allegato 2**

Modulo di autovalutazione da utilizzare esclusivamente per il seguente modulo formativo: PER SCOPRIRE... BASTA UN CLICK

| Tabella di valutazione dei titoli culturali e professionali |               |
|---|---------------|
| Candidato:  | Data nascita: |
| Titoli di accesso:  |               |
|   |               |
|   |               |
|   |               |
|   |               |
|   |               |
|   |               |
|   |               |
|   |               |
|   |               |
|   |               |
|   |               |
|   |               |
|   |               |
|   |               |
|   |               |
|   |               |
|   |               |
|   |               |
|   |               |
|   |               |

|  | Val.       | A cura dell'interessato |      | Ptg Max    | A cura della Commissione |
|--|------------|-------------------------|------|------------|--------------------------|
|  |            | Nr.                     | Ptg. |            |                          |
| Esperienza documentata in attività di docenza in percorsi formativi in ambito informatico.   | <b>0,5</b> |                         |      | <b>19</b>  |                          |
| Atri titoli professionali: Partecipazione a Corsi di formazione regionali (durata minima 150 ore), Master, Abilitazioni, Specializzazioni, Pubblicazioni | <b>1</b>   |                         |      | <b>3</b>   |                          |
| Qualifica professionale o specializzazione in attività di progettazione di interventi formativi  | <b>2</b>   |                         |      | <b>2</b>   |                          |
| Esperienza specifica documentata inerente la realizzazione di presentazioni fotografiche in formato digitale   | <b>0,5</b> |                         |      | <b>3</b>   |                          |
| Certificazioni specifiche attestanti la frequenza (in presenza) di percorsi formativi in fotografia digitale.  | <b>0,5</b> |                         |      | <b>1</b>   |                          |
| Esperienza come componente di gruppi operativi di progetto/lavoro nell'attuazione di attività/percorsi formativi   | <b>0,5</b> |                         |      | <b>2</b>   |                          |
| <b>Totale</b>  |            |                         |      | <b>/30</b> |                          |

N.B.: utilizzare, a pena di esclusione, un modulo per ogni candidatura  
 Legenda:  
 val= punteggio unitario spettante  
 nr. = Numero  
 P.tg= Punteggio totale

Il Candidato

---



**Allegato 3**

Modulo di autovalutazione da utilizzare esclusivamente per il seguente modulo formativo: **METTIAMO IN LUCE...SUONO E MOVIMENTO**

| <b>Tabella di valutazione dei titoli culturali e professionali</b> |               |
|--|---------------|
| Candidato:   | Data nascita: |
| Titoli di accesso:   |               |
|  |               |
|  |               |
|  |               |
|  |               |
|  |               |
|  |               |
|  |               |
|  |               |
|  |               |
|  |               |
|  |               |
|  |               |
|  |               |
|  |               |

|  | Val. | A cura dell'interessato |      | Ptg Max    | A cura della Commissione |
|--|------|-------------------------|------|------------|--------------------------|
|  |      | Nr.                     | Ptg. |            |                          |
| Esperienza documentata in attività di docenza in percorsi formativi inerenti l'Espressione corporea  | 0,5  |                         |      | 18         |                          |
| Atri titoli professionali: Partecipazione a Corsi di formazione regionali (durata minima 150 ore), Master, Abilitazioni, Specializzazioni, Pubblicazioni | 1    |                         |      | 3          |                          |
| Qualifica professionale o specializzazione in attività di progettazione di interventi formativi  | 2    |                         |      | 2          |                          |
| Corsi di perfezionamento sulla danza   | 0,5  |                         |      | 2          |                          |
| Possesso di ECDL   | 2    |                         |      | 2          |                          |
| Certificazioni specifiche attestanti la frequenza (in presenza) di percorsi formativi in fotografia digitale.  | 0,5  |                         |      | 1          |                          |
| Esperienza come componente di gruppi operativi di progetto/lavoro nell'attuazione di attività/percorsi formativi   | 0,5  |                         |      | 2          |                          |
| <b>Totale</b>  |      |                         |      | <b>/30</b> |                          |

N.B.: utilizzare, a pena di esclusione, un modulo per ogni candidatura

Legenda:

val= punteggio unitario spettante

nr. = Numero

P.tg= Punteggio totale

Il Candidato

\_\_\_\_\_



**FONDI STRUTTURALI EUROPEI**

**pon**  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle  
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali  
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia  
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per  
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

#### Allegato 4

Modulo di autovalutazione da utilizzare esclusivamente per il seguente modulo formativo: LA BOTTEGA DEI PICCOLI ARTISTI

### Tabella di valutazione dei titoli culturali e professionali

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| Candidato:         | Data nascita: |
| Titoli di accesso: |               |
|                    |               |
|                    |               |
|                    |               |
|                    |               |
|                    |               |
|                    |               |
|                    |               |
|                    |               |
|                    |               |
|                    |               |
|                    |               |
|                    |               |
|                    |               |
|                    |               |
|                    |               |
|                    |               |
|                    |               |

|  | Val.       | A cura dell'interessato |      | Ptg Max    | A cura della Commissione |
|--|------------|-------------------------|------|------------|--------------------------|
|  |            | Nr.                     | Ptg. |            |                          |
| Esperienza documentata in attività di docenza in percorsi formativi inerenti la pittura e la manipolazione   | <b>0,5</b> |                         |      | <b>18</b>  |                          |
| Atri titoli professionali: Partecipazione a Corsi di formazione regionali (durata minima 150 ore), Master, Abilitazioni, Specializzazioni, Pubblicazioni | <b>1</b>   |                         |      | <b>3</b>   |                          |
| Qualifica professionale o specializzazione in attività di progettazione di interventi formativi  | <b>2</b>   |                         |      | <b>2</b>   |                          |
| Corsi di perfezionamento sulla pittura e/o sulla manipolazione   | <b>0,5</b> |                         |      | <b>2</b>   |                          |
| Possesso di ECDL   | <b>2</b>   |                         |      | <b>2</b>   |                          |
| Certificazioni specifiche attestanti la frequenza (in presenza) di percorsi formativi in fotografia digitale.  | <b>0,5</b> |                         |      | <b>1</b>   |                          |
| Esperienza come componente di gruppi operativi di progetto/lavoro nell'attuazione di attività/percorsi formativi   | <b>0,5</b> |                         |      | <b>2</b>   |                          |
| <b>Totale</b>  |            |                         |      | <b>/30</b> |                          |

N.B.: utilizzare, a pena di esclusione, un modulo per ogni candidatura

Legenda:

val= punteggio unitario spettante

nr. = Numero

P.tg= Punteggio totale

Il Candidato

---