



Istituto Comprensivo
"Martin Luther King"
Caltanissetta



CURRICOLO VERTICALE DELL'ISTITUTO COMPRENSIVO "MARTIN LUTHER KING"

CALTANISSETTA

CURRICOLO SCUOLA DELL'INFANZIA I CAMPI DI ESPERIENZA

LE COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA (trasversali ai livelli scolastici e alle discipline)		
<p>Ambito: RELAZIONE CON GLI ALTRI Collaborare e partecipare Comunicare e comprendere</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ascolta e rispetta gli adulti e i compagni -comunica e collabora con i compagni e gli insegnanti - interpone un tempo ragionevole tra le richieste e la loro soddisfazione, tollerando anche eventuali frustrazioni -intuisce di avere un proprio ruolo in famiglia e nel gruppo, anche come primo approccio alla consapevolezza dei diritti e dei doveri di ciascuno -conosce ed utilizza autonomamente gli spazi scolastici -ha acquisito una buona autonomia personale (vestirsi, mangiare, igiene personale..) -sa utilizzare il materiale occorrente per eseguire un dato lavoro -organizza e porta a termine un'attività nei tempi richiesti -riordina i materiali utilizzati -riconosce gli oggetti che gli appartengono -ascolta e segue le istruzioni date -accetta aiuto, osservazioni, indicazioni e richieste 	
<p>Ambito: COSTRUZIONE DEL SE'</p> <p>Imparare ad imparare Progettare Agire in modo autonomo e responsabile</p> <p>Comunicare e comprendere</p>	<ul style="list-style-type: none"> -ascolta con attenzione -interviene nella conversazione in modo adeguato -partecipa in modo attivo alle attività proposte -chiede spiegazioni -comunica le proprie esperienze -esprime opinioni personali -mantiene l'attenzione per il tempo richiesto-ha il piacere di provare, di partecipare, di fare, senza scoraggiarsi -si dimostra fiducioso nelle proprie capacità -riconosce, esprime e cerca di controllare le emozioni primarie -è consapevole delle proprie capacità e attitudini 	

	<ul style="list-style-type: none"> -è in grado di analizzare situazioni e di operare delle scelte -è in grado di assumere responsabilità -conosce le diverse parti del corpo e le differenze sessuali 	
<p>Ambito: RAPPORTO CON LA REALTA' Risolvere problemi Acquisire e interpretare l'informazione Individuare collegamenti e Relazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> -esprime un parere personale rispetto all'attività intrapresa (è stato difficile perché...) -sa attendere, rimandare la soddisfazione di un bisogno; -sa concentrarsi su un obiettivo; -affronta positivamente le difficoltà 	
IL SE E L'ALTRO: le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>3 ANNI Il bambino: -sviluppa il senso dell'identità personale, intuisce le proprie esigenze e i propri sentimenti; esprime i propri bisogni ed accetta le indicazioni dello adulto; -si conosce e conosce la propria famiglia; -conosce le prime regole di convivenza e si pone le prime domande sulle diversità; gioca in modo creativo; inizia a -riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta</p> <p>4 ANNI Il bambino: -sviluppa il senso dell'identità personale ed esprime le proprie esigenze e i propri sentimenti -riconosce la propria storia nella famiglia e nella comunità fa proprie le semplici regole,</p>	<ul style="list-style-type: none"> -rafforzare l'autonomia, la stima di se, l'identità -riconoscere i simboli distintivi della persona e del gruppo -accettare positivamente il distacco dai genitori -accettare con fiducia la compagni di adulti e compagni -esternare i sentimenti che legano alle figure genitoriali -esprimere emozioni e sentimenti verso gli altri -riconoscere momenti e situazioni che suscitano emozioni -comunicare emozioni usando linguaggi diversi -sviluppare il rispetto per se, per gli altri e per tutti gli esseri viventi -identificarsi nel ruolo di genere -scoprire e stabilire semplici regole di vita -integrarsi nella realtà sociale -interagire costruttivamente con il diverso -usare il gioco per comunicare, relazionarsi -rafforzare l'autonomia, la stima di se, l'identità -prendere coscienza ed accrescere la propria identità corporea e personale -stabilire relazioni positive personali e di gruppo -identificarsi nel ruolo di appartenenza al proprio genere -sviluppare il rispetto per se, per 	<p>Educazione emotivo - affettiva Educazione alla cittadinanza attiva Attività legate all'integrazione e all'accettazione della diversità Conoscenza di se Conoscenza delle regole della vita comunitaria Routines Festività Giochi con regole e di squadra</p>



<p>si pone domande su ciò che è bene e ciò che è male riconosce l'autorità dell'adulto nei diversi contesti gioca in modo costruttivo e creativo inizia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta</p> <p>5 ANNI Il bambino: -inizia a controllare le proprie esigenze e i propri sentimenti sviluppa il senso di appartenenza alla famiglia e alla comunità; -ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e dei diritti degli altri, dei valori, delle ragioni e dei doveri che determinano il proprio comportamento e ne ha rispetto; -riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini, si rende conto che esistono punti di vista diversi e sa tenerne conto gioca in modo costruttivo e creativo; -riconosce la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p>	<p>gli altri e per tutti gli esseri viventi</p> <ul style="list-style-type: none"> -collaborare adeguatamente nel gruppo integrarsi nella realtà sociale -interagire costruttivamente con il diverso -accogliere la diversità come un valore positivo -conoscere la propria realtà territoriale (luoghi, storie, tradizioni,) e quella di altri bambini (vicini e lontani) -vivere e comunicare agli altri le proprie emozioni, scoprire che insieme si esprimono e/o si superano meglio -comunicare emozioni usando linguaggi diversi -scoprire il valore della vita: amore, solidarietà ed amicizia -rievocare e raccontare fatti, luoghi ed immagini che hanno suscitato emozioni -usa il gioco per comunicare e relazionarsi, per confrontarsi -rafforzare l'autonomia, la stima di se, l'identità -conquistare sempre maggiore autonomia nella cura personale, nelle relazioni interpersonali, nei confronti dell'ambiente scolastico -stabilire relazioni positive personali e di gruppo -comprendere i bisogni degli altri e osservare e valutare i propri comportamenti -superare il proprio punto di vista -rafforzare il senso di appartenenza ad un gruppo: famiglia - scuola - lavorare in gruppo valorizzando la collaborazione -comprendere i bisogni degli altri e accettare eventuali limitazioni -scambiare informazioni, impressioni ed ipotesi di lavoro -crescere insieme agli altri in una prospettiva interculturale -accogliere la diversità come un valore positivo -scoprire i valori della vita: amore, solidarietà ed amicizia -vivere e comunicare agli altri le proprie emozioni, scoprire che insieme si esprimono e/o si superano meglio 	
---	--	--

	-rievocare e raccontare fatti, luoghi ed emozioni -usa il gioco per creare relazioni	
--	---	--

IL CORPO IN MOVIMENTO: identità, autonomia, salute		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>3 ANNI Il bambino: conosce il proprio corpo sa che cosa fa bene e cosa fa male; conosce le diverse parti del corpo e inizia a rappresentarlo prova piacere nel movimento e in diverse forme di attività; esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo</p>	<ul style="list-style-type: none"> -compiere movimenti a comando, sa fare un girotondo e un semplice percorso -riconoscere e denominare le parti del corpo -manipolare materiali ed oggetti -camminare, correre, saltare su comando (fermati, vai) -sapersi muovere lentamente, strisciare, rotolare -imitare movimenti -si muove secondo un ritmo veloce o lento -saper scandire un ritmo semplice con le mani -rispettare il proprio ed altrui corpo -assumere positive abitudini igienico-sanitarie -saper discriminare ed utilizzare gli organi di Senso 	<ul style="list-style-type: none"> Attività di gioco motorio Attività di gioco volte al potenziamento della coordinazione grosso - motoria Attività di gioco volte al potenziamento della coordinazione fine motoria Attività di gioco volte al potenziamento dell' equilibrio Percorsi motori Giochi d'imitazione Giochi con la musica Attività sensoriali e percettive Attività di gioco con regole e turni
<p>4 ANNI Il bambino: riconosce i segnali del proprio corpo; conosce il proprio corpo e lo rappresenta; riconosce le differenze sessuali e di sviluppo; esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo; si muove con sicurezza nell'ambiente e nei giochi, rispettandone le regole (anche nel gruppo)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -spostarsi con diverse andature su percorsi definiti -denominare e disegnare in modo completo le parti del corpo compiere movimenti di precisione con le mani -saper lanciare la palla ad un compagno o verso un bersaglio -imitare movimenti complessi -saper mimare e drammatizzare -conoscere ed utilizzare adeguatamente oggetti di igiene personale -assumere ruoli, compiti e responsabilità -denominare e disegnare in modo completo le parti del corpo -compiere movimenti di precisione con le mani -camminare, correre, saltare su comando e in varie direzioni -saper stare in equilibrio -saper riprodurre ritmi complessi con il corpo e con strumenti 	

<p>5 ANNI Il bambino: -è autonomo nel vestirsi svestirsi, nell'alimentazione e nella cura di se e del proprio materiale; rappresenta il corpo anche in movimento; ha padronanza degli schemi motori e dell'uso degli attrezzi; esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo; controlla l'esecuzione del gesto, sia nella grossa motricità che nella fine; interagisce con gli altri nei giochi di movimento, con regole, nella musica e nella danza sceglie con cura materiali e strumenti in relazione al progetto da realizzare; -si appassiona alle proposte e sa portare a termine il lavoro, rimanendo concentrato; ricostruisce le fasi più significative per comunicare quanto realizzato; scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti; sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro - musicali; esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli; esplora le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche, per comunicare e per esprimersi attraverso di esse</p>	<ul style="list-style-type: none"> -riconoscere e rispettare i propri e altrui spazi -saper riconoscere e comunicare le proprie sensazioni uditive, olfattive, gustative, tattili e visive -sperimentare la dominanza laterale sul proprio corpo -affinare la fine motricità e potenziare la grossa motricità -imparare le regole di giochi motori e rispettarle <p>esprimere emozioni e sentimenti e superare inibizioni</p> <ul style="list-style-type: none"> -usare la voce collegandola alla gestualità, al ritmo e al movimento di tutto il corpo -scandire la pulsazione ritmica di un canto con gesti, suono o strumenti -scoprire i propri interessi -acquisire fiducia nelle proprie capacità -portare a termine i lavori iniziati -usare i cinque sensi per ricavare informazioni dall'ambiente -scoprire le caratteristiche percettive specifiche delle cose manipolate: forma, dimensione, colore, durezza, trasparenza, rugosità, tipo di materiale, -esplorare, manipolare, sperimentare nuove tecniche -costruire, interpretare in modo creativo e personale -progettare -collabora nella realizzazione dei lavori di gruppo -favorire la conoscenza dello ambiente artistico extra scolastico -promuovere una fruizione attiva e personale delle risorse accessibili -tradurre e rielaborare messaggi in codici diversi -usare consapevolmente e correttamente linguaggi corporei, sonori, iconici -decodificare simboli -promuovere l'uso e la fruizione di linguaggi multimediali 	
--	--	--

I DISCORSI E LE PAROLE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>3 ANNI Il bambino: il bambino sviluppa una padronanza d'uso adeguata all'età; arricchisce e precisa il proprio lessico in italiano; sviluppa fiducia nelle proprie capacità comunicative e nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, le proprie domande, attraverso il linguaggio verbale, tilizzando in modo differenziato e appropriato nelle diverse attività; ascolta e comprende la narrazione e la lettura di storie; chiede spiegazioni; sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Comunicare i propri bisogni -sviluppare un linguaggio adeguato, sia nella comprensione che nella produzione -giocare con le parole scoprendo i suoni, i significati -potenziare la capacità di attenzione e ascolto -rispettare l'opinione e il parere altrui -usare il linguaggio per raccontare e spiegare comunicare le proprie esperienze -comprendere storie, racconti e narrazioni -avvicinarsi al libro e alle sue caratteristiche -incominciare a differenziare l'immagine dal testo -memorizzare semplici canzoni, filastrocche 	<p>Comprensione di consegne comprensioni di brevi racconti Arricchire il vocabolario Giochi con le parole Attività di memorizzazione Invenzione di storie Raccontare e raccontarsi Attività di pregrafismo e prescrittura Usare il disegno per raccontare e descrivere Filastrocche e poesie/rime Verbalizzare in sequenza le storie</p>
<p>4 ANNI Il bambino: il bambino sviluppa una padronanza d'uso adeguata all'età della lingua italiana e arricchisce e precisa il proprio lessico; sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, le proprie domande, i propri ragionamenti e i propri pensieri attraverso il linguaggio verbale, utilizzando in modo differenziato e appropriato nelle diverse attività; ascolta e comprende la narrazione e la lettura di storie; chiede spiegazioni; racconta, discute, dialoga; sviluppa un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e agli apprendimenti compiuti nei diversi campi di esperienza; riflette sulla lingua; riconosce, si diverte, apprezza e</p>	<ul style="list-style-type: none"> -arricchire il lessico e l'articolazione delle frasi prestare attenzione all'ascolto di storie, consegne -usare il linguaggio per raccontare e spiegare -confrontare i propri ricordi con quelli dei compagni -descrivere -seguire un ordine logico -avvicinarsi al libro e alle sue caratteristiche -incuriosirsi al codice scritto e giocare con la lingua -giocare con le parole creando delle rime -tradurre messaggi in codici diversi -inventare sperimentando -memorizzare canzoni, filastrocche, poesie, -prestare attenzione all'ascolto di storie, consegne -usare il linguaggio per raccontare e spiegare -confrontare i propri ricordi con 	

<p>sperimenta la pluralità linguistica e consapevole della propria lingua materna; formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura</p> <p>5 ANNI: il bambino: sviluppa una padronanza d'uso adeguata all'età della lingua italiana e arricchisce e precisa il proprio lessico; sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, le proprie domande, i propri ragionamenti e i propri pensieri attraverso il linguaggio verbale, utilizzandolo in modo differenziato e appropriato nelle diverse attività; ascolta e comprende la narrazione e la lettura di storie; chiede spiegazioni; racconta, discute, dialoga; usa il linguaggio per progettare le attività e per definirne le regole; riflette sulla lingua; riconosce, si diverte, apprezza e sperimenta la pluralità linguistica e il linguaggio poetico; è consapevole della propria lingua materna; formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie</p>	<p>quelli dei compagni</p> <ul style="list-style-type: none"> -descrivere -seguire un ordine logico -avvicinarsi al libro e alle sue caratteristiche -incuriosirsi al codice scritto e giocare con la lingua -giocare con le parole creando delle rime -tradurre messaggi in codici diversi -inventare sperimentando -memorizzare canzoni, filastrocche, poesie, <p>-comprendere storie, racconti e narrazioni prestare attenzione nell'ascolto di storie e consegne</p> <ul style="list-style-type: none"> -arricchire il lessico e l'articolazione delle frasi -assimilare, ricordare, descrivere, rielaborare -memorizzare storie, filastrocche, canzoni, poesie, -usare il linguaggio per raccontare e spiegare -confrontare i propri ricordi con quelli dei compagni -rispettare l'opinione ed il parere altrui -seguire un ordine logico -ricostruire in ordine logico e temporale -avvicinarsi al libro e alle sue caratteristiche -giocare con la lingua e le parole creando rime, assonanze, ... 	
---	---	--

IMMAGINI, SUONI, COLORI		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>3 ANNI il bambino: segue con piacere spettacoli televisivi;</p>	<p>ascoltare e conoscere la realtà sonora</p>	<p>Educazione sensoriale e percettiva</p>

<p>sviluppa interesse per l'ascolto della canzoni; comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente; si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e sa utilizzare diverse tecniche espressive; esplora i materiali che ha a disposizione; scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti; sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro - musicali</p>	<ul style="list-style-type: none"> -esprimere emozioni e sentimenti -riprodurre semplici ritmi con il corpo -usare la voce collegandola alla gestualità, al ritmo e al movimento di tutto il corpo --osservare, costruire insieme ad altri -partecipare alla realizzazione dei lavori di gruppo -esplorare, manipolare, sperimentare nuove tecniche -usare i cinque sensi per ricavare informazioni dall'ambiente -scoprire le caratteristiche percettive specifiche delle cose manipolate: forma, dimensione, colore, durezza, trasparenza, rugosità, tipo di materiale, 	<p>Conoscenza dei colori primari e secondari Attività pittoriche e grafiche Conoscenza di tecniche e modalità grafiche ed espressive diverse Attività manipolative e plastiche Attività di primo approccio alla musica e al ritmo, alla conoscenza/esplorazione spontanea e guidata degli strumenti musicali Attività di analisi percettiva: le qualità degli oggetti e del mondo Osservazione naturalistica: le stagionalità Attività di drammatizzazione e gioco - teatro Attività di primo approccio al computer con giochi e uso del mouse Attività di potenziamento grafico del disegno spontaneo e guidato del bambino</p>
<p>4 ANNI Il bambino: segue con piacere ed attenzione spettacoli di vario tipo ed altre forme di espressione (teatrali, musicali, cinematografici); sviluppa l'interesse per l'ascolto della musica e scopre in modo ludico l'arte e le sue opere; comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente; si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e sa utilizzare diverse tecniche espressive; esplora i materiali che ha a disposizione e li utilizza con creatività; formula e realizza piani di azione nel gioco individuale e in piccolo gruppo; si appassiona alle proposte e sa portare a termine il proprio lavoro; scopre il paesaggio sonoro</p>	<ul style="list-style-type: none"> -esprimere emozioni e sentimenti e superare inibizioni -usare la voce collegandola alla gestualità, al ritmo e al movimento di tutto il corpo -scandire la pulsazione ritmica di un canto con gesti, suono o strumenti -usare i cinque sensi per ricavare informazioni dall'ambiente -scoprire le caratteristiche percettive specifiche delle cose manipolate: forma, dimensione, colore, durezza, trasparenza, rugosità, tipo di materiale, -esplorare, manipolare, sperimentare nuove tecniche -costruire, interpretare in modo creativo e personale -progettare -scoprire i propri interessi -acquisisce fiducia nelle proprie capacità -portare a termine i lavori iniziati -collaborare nella realizzazione dei lavori di gruppo -favorire la conoscenza dell'ambiente artistico extra scolastico 	

<p>attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce,.. corpo e oggetti; sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro - musicali</p> <p>5 ANNI Il bambino: segue con piacere, attenzione e interesse spettacoli di vario tipo ed altre forme di espressione (teatrali, musicali, cinematografici); sviluppa l'interesse per l'ascolto della musica e scopre in modo ludico l'arte e le sue opere; comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente; si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e sa utilizzare diverse tecniche espressive; esplora i materiali che ha a disposizione e li utilizza con creatività; inventa storie; formula e realizza piani di azione nel gioco individuale e in piccolo gruppo, ed in attività operative e didattiche; sceglie con cura materiali e strumenti in relazione al progetto da realizzare; si appassiona alle proposte e sa portare a termine il lavoro, rimanendo concentrato; ricostruisce le fasi più significative per comunicare quanto realizzato; scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti; sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro - musicali; esplora i primi alfabeti</p>	<ul style="list-style-type: none"> -promuovere una fruizione attiva e personale delle risorse accessibili -esprimere con parole e travestimenti un racconto ascoltato <p>esprimere emozioni e sentimenti e superare inibizioni</p> <ul style="list-style-type: none"> -usare la voce collegandola alla gestualità, al ritmo e al movimento di tutto il corpo -scandire la pulsazione ritmica di un canto con gesti, suono o strumenti -scoprire i propri interessi -acquisire fiducia nelle proprie capacità -portare a termine i lavori iniziati -usare i cinque sensi per ricavare informazioni dall'ambiente -scoprire le caratteristiche percettive specifiche delle cose manipolate: forma, dimensione, colore, durezza, trasparenza, rugosità, tipo di materiale, -esplorare, manipolare, sperimentare nuove tecniche -costruire, interpretare in modo creativo e personale -progettare -collabora nella realizzazione dei lavori di gruppo -favorire la conoscenza dell'ambiente artistico extra scolastico -promuovere una fruizione attiva e personale delle risorse accessibili -tradurre e rielaborare messaggi in codici diversi -usare consapevolmente e correttamente linguaggi corporei, sonori, iconici -decodificare simboli -promuovere l'uso e la fruizione di linguaggi multimediali 	
--	---	--

<p>musicali, utilizzando i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli; esplora le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche, per comunicare e per esprimersi attraverso di esse</p>		
--	--	--

LA CONOSCENZA DEL MONDO: oggetti, fenomeni, viventi, numero e spazio		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>3 ANNI Il bambino: raggruppa e ordina secondo semplici criteri; si orienta nel tempo della vita quotidiana; osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi; coglie le trasformazioni naturali; è curioso, pone domande, discute; utilizza un linguaggio appropriato all'età per descrivere le osservazioni o le esperienze</p> <p>4 ANNI Il bambino: raggruppa e ordina secondo criteri diversi; colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone; segue un percorso sulla base di indicazioni verbali e grafiche si orienta nel tempo della vita quotidiana; riferisce eventi del passato recente dimostrando consapevolezza della loro collocazione temporale; coglie le trasformazioni naturali; osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi; confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni; utilizza un linguaggio appropriato all'età per descrivere le osservazioni o le esperienze; ha familiarità con i numeri e con le strategie per contare ed</p>	<ul style="list-style-type: none"> -riconoscere i colori -riconoscere le forme semplici -riconoscere le dimensioni -riconoscere i concetti topologici -compiere semplici classificazioni -compiere semplici seriazioni -intuire il succedersi regolare della giornata scolastica -intuire il prima e il dopo in una azione -memorizzare una sequenza -esplorare e conoscere gli ambienti scolastici -muoversi nell'ambiente scolastico con fiducia e serenità -interagire con i compagni e con l'adulto durante le attività di esplorazione e scoperta -manipolare materiali ed oggetti -definire in modo esplicito la posizione di un oggetto nello spazio in relazione ad un sistema di riferimento (se stesso - oggetto) -sviluppare curiosità nei confronti dell'ambiente -osservare e capire alcuni semplici fenomeni riconoscere le caratteristiche delle cose osservate -inventare giochi -portare a termine i lavori iniziati- usare semplici termini del linguaggio logico -compiere semplici classificazioni -compiere semplici seriazioni -eseguire corrispondenze -comporre ritmi alternati -operare semplici conteggi -memorizzare sequenze più complesse -prendere coscienza di se nel tempo -osservare i cambiamenti stagionali 	<p>Primo approccio alla quantità Attività di osservazione dello spazio: i concetti topologici e temporali Attività di conoscenza delle stagionalità e degli ambienti naturali Conoscenza delle forme geometriche Conoscenza dei numeri Classificazioni e seriazioni Corrispondenza Uso di tabelle e grafici Porre in relazione fenomeni ed oggetti Classificazioni e seriazioni Corrispondenza Uso di tabelle e grafici Porre in relazione fenomeni ed oggetti Causa effetto Problem solving Ricerca - azione Attività di precalcolo</p>



<p>prova interesse per gli artefatti tecnologici, li esplora e sa scoprirne funzioni e possibili usi; confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni; utilizza un linguaggio appropriato all'età per descrivere le osservazioni o le esperienze; ha familiarità con i numeri e con le strategie per contare ed operare con i numeri stessi; esegue le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità; si interessa a macchine e strumenti tecnologici</p>	<p>segmentazione -individuare ed usare simboli convenzionali per rappresentare e registrare eventi -definire in modo esplicito la posizione di un oggetto nello spazio in relazione ad un sistema di riferimento (se stesso - oggetto) -riconoscere le caratteristiche delle cose osservate</p>	
--	---	--

CONTINUITA' / RACCORDI SCUOLA DELL'INFANZIA BAMBINI ANNI 5 SCUOLA PRIMARIA CLASSI PRIME

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE		
Competenze Sociali e Civiche / Imparare ad Imparare / Comunicazione nelle Lingue Straniere		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>Avere cura e rispetto di sé e degli altri.</p> <p>Rispettare le regole condivise e collaborare con gli altri.</p> <p>Impegnarsi a portare a compimento il lavoro individuale e di gruppo.</p> <p>Comunicare in lingua inglese</p>	<p>Adottare comportamenti propri e stili di vita corretti.</p> <p>Avere rispetto degli altri e dell'ambiente.</p> <p>Rispettare le regole del gruppo classe/sezione e collaborare con gli altri.</p> <p>Svolgere le attività proposte a livello individuale e di gruppo apportando contributi personali.</p> <p>Costruire l'autostima personale e la fiducia nel gruppo.</p> <p>Ascoltare, riconoscere, leggere, comprendere e riprodurre lessico e strutture note,</p>	<p>Manifestazioni e/o eventi corali, teatrali, laboratoriali, sportive, visite guidate nel territorio</p> <p>Interazione di gruppi misti in lezioni di vario tipo (classi prime/ sezione di bambini anni 5)</p> <p>Attività inerenti al Progetto "Funny English"</p>

**CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA
DISCIPLINA : ITALIANO
SCUOLA PRIMARIA
ALLA FINE DELLA PRIMA**

INDICATORE DISCIPLINARE: : ASCOLTO E PARLATO.		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi semplici, chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta, comprende e riferisce il significato globale di ciò che viene ascoltato. Formula semplici ed elementari anticipazioni e presupposizioni.	<ul style="list-style-type: none"> - Prendere la parola e interagire negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. - Riferire le proprie esperienze seguendo l'ordine cronologico. - Saper ascoltare e comprendere semplici comandi, istruzioni, richieste e il senso globale di discorsi affrontati in classe e semplici testi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conversazioni libere e guidate, dialoghi e discussioni. - Racconto di esperienze personali. - Ascolto e comprensione globale di comandi, semplici istruzioni, discorsi e brevi narrazioni.

INDICATORE DISCIPLINARE: - LETTURA.		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Legge e comprende testi di vario tipo e ne individua il senso globale e le informazioni principali.	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) nella modalità ad alta voce. - Leggere semplici e brevi testi mostrando di saperne cogliere il significato globale . - Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> - Letture ad alta voce. - Comprensione globale di brevi e semplici testi letti.

INDICATORE DISCIPLINARE: SCRITTURA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Scrive semplici testi, corretti nell'ortografia, utilizzando i diversi caratteri grafici.	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. - Scrivere sotto dettatura brevi frasi e semplici testi. - Comunicare per iscritto con frasi semplici, compiute e strutturate in un breve testo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Organizzazione grafica della pagina e uso dei diversi caratteri. - Dettati di parole e brevi testi. - Produzione autonoma di brevi e semplici frasi e testi.

INDICATORE DISCIPLINARE: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto semplici vocaboli ed espressioni presenti nei testi.	- Intuire in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto.	- Riflessioni guidate per ricavare dal contesto il significato di parole nuove.

INDICATORE DISCIPLINARE: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA.		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Compie semplici riflessioni sui testi per rilevarne regolarità morfosintattiche. Comprende e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.	- Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le semplici conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	- Corrispondenza grafema-fonema. Conoscenza delle prime convenzioni ortografiche.

**DISCIPLINA : INGLESE
SCUOLA PRIMARIA
ALLA FINE DELLA PRIMA**

INDICATORE DISCIPLINARE: ASCOLTO (LISTENING)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti noti. Svolge compiti elementari secondo semplici indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.	- Ascoltare e comprendere vocaboli e semplici istruzioni. - Svolgere semplici attività in classe seguendo le indicazioni date dall'insegnante.	- Ambiti lessicali relativi a: colori, numeri (1-10), oggetti di uso comune, animali, formule di saluto... Semplici istruzioni correlate alla vita di classe. - Esecuzione di un compito relativo a lessico e strutture note. -CLIL

INDICATORE DISCIPLINARE: PARLATO (SPEAKING)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno è capace di utilizzare strutture note contestualizzate.	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e nominare lessico e strutture note. - Interagire con i compagni e l'insegnante, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. 	Contenuti strettamente legati alla sfera esperienziale degli alunni, lessico attinente ad ambiti loro familiari e quotidiani. -CLIL

INDICATORE DISCIPLINARE: LETTURA E COMPrensIONE (READING AND COMPREHENSION)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno legge e comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere vocaboli e semplici istruzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ambiti lessicali relativi a: colori, numeri (1-10), oggetti di uso comune, animali, formule di saluto.... Semplici istruzioni che utilizzano strutture note correlate alla vita di classe. -CLIL

INDICATORE DISCIPLINARE: SCRITTURA (WRITING)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno scrive parole in maniera corretta e copia semplici frasi seguendo un modello.	<ul style="list-style-type: none"> - Riprodurre lessico e strutture note. 	<ul style="list-style-type: none"> - Contenuti strettamente legati alla sfera esperienziale degli alunni, lessico attinente ad ambiti loro familiari e quotidiani. -CLIL

**DISCIPLINA : STORIA
SCUOLA PRIMARIA
ALLA FINE DELLA PRIMA**

INDICATORE DISCIPLINARE: USO DELLE FONTI		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno conosce elementi significativi del proprio passato e del suo ambiente di vita.	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare tracce del passato nel proprio ambiente di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le tracce storiche del proprio passato.

INDICATORE DISCIPLINARE: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI.		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	- Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durata, successioni.	- Le periodizzazioni (successione, contemporaneità, durata, ciclicità, linearità, le parti del giorno, la settimana, i mesi, le stagioni.) La linea del tempo.

INDICATORE DISCIPLINARE: STRUMENTI CONCETTUALI		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno usa la linea del tempo per collocare un fatto.	- Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di storie, racconti. - Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	- Storie e racconti di vario genere vicini al vissuto degli alunni. - Le sequenze narrative in successione di una breve storia.

INDICATORE DISCIPLINARE: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno sa raccontare e mettere in relazione i fatti storici ascoltati.	- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, semplici e brevi testi scritti. - Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	- Rappresentazioni grafiche dei concetti appresi. - Esposizione orale delle conoscenze acquisite.

**DISCIPLINA : GEOGRAFIA
SCUOLA PRIMARIA
ALLA FINE DELLA PRIMA**

INDICATORE DISCIPLINARE: ORIENTAMENTO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno si muove consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento.	- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.)	- I rapporti spaziali: dentro-fuori, sopra-sotto, davanti-dietro, vicino-lontano, sinistra-destra. - L'orientamento in percorsi noti .

INDICATORE DISCIPLINARE: LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno legge e interpreta la pianta dello spazio vicino; rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti	- Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc). e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	- La pianta dell'aula e i simboli cartografici. I percorsi nello spazio: cambi di direzione e punti di riferimento.

INDICATORE DISCIPLINARE: PAESAGGIO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta; individua e descrive gli elementi antropici e fisici che caratterizzano i paesaggi del proprio ambiente di vita.	- Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta .	- Esplorazioni dell'ambiente circostante: la scuola e i dintorni: osservazione diretta degli elementi costitutivi.

INDICATORE DISCIPLINARE: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane; riconosce nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progetta elementari soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	- Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	- L'ambiente scuola e i dintorni: funzioni, relazioni. e trasformazioni, ad opera della natura e dell'uomo.

**DISCIPLINA : MATEMATICA
SCUOLA PRIMARIA
ALLA FINE DELLA PRIMA**

INDICATORE DISCIPLINARE: NUMERI		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a strumenti per operare nella realtà.	<ul style="list-style-type: none"> - Contare oggetti o eventi, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre.. - Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, confrontarli, usando la relativa simbologia, e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. - Eseguire semplici operazioni di addizione e sottrazione verbalizzando le procedure. 	<ul style="list-style-type: none"> - Oggetti, quantità e grandezze. La sequenza numerica, numerazione entro il 20. - I simboli numerici entro il 20: la successione numerica sulla linea dei numeri. I raggruppamenti. Il valore posizionale di ogni cifra in base 10. - Calcolo scritto ed orale: addizioni e sottrazioni senza il cambio (sulla linea dei numeri, mediante tabelle ed operatori, in colonna).

INDICATORE DISCIPLINARE: SPAZIO E FIGURE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.	<ul style="list-style-type: none"> - Percepire la propria posizione nello spazio a partire dal proprio corpo. - Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, avanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). - Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. - Riconoscere e denominare semplici figure geometriche del piano e dello spazio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le relazioni spaziali: sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori. - Percorsi liberi e guidati con istruzioni orali e scritte. - Oggetti geometrici

INDICATORE DISCIPLINARE: RELAZIONI, DATI E PREVISIONI		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e	<ul style="list-style-type: none"> - Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà. - Leggere e rappresentare 	<ul style="list-style-type: none"> - Classificazioni: somiglianze e differenze. - Raggruppamenti in base a

<p>grafici). Ricava informazioni anche da dati Impara a riconoscere situazioni di incertezza e ne parla con i compagni, dando un prima quantificazione. Affronta i problemi con strategie diverse, costruisce semplici ragionamenti, formulando ipotesi e confrontandosi con il punto di vista di altri. Riesce a risolvere problemi.</p>	<p>relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle . - Riconoscere eventi certi, probabili, impossibili. - Individuare situazioni problematiche attraverso attività di gioco e di espressione corporea e saperle rappresentare. Individuare in un problema i dati e la domanda. - Risolvere problemi con una domanda e una operazione(addizione o sottrazione)</p>	<p>caratteristiche - Relazioni tra elementi. Relazioni d'ordine. - Previsione e probabilità. - Problemi con una domanda e una operazione.</p>
---	--	---

**DISCIPLINA : SCIENZE
SCUOLA PRIMARIA
ALLA FINE DELLA PRIMA**

INDICATORE DISCIPLINARE: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, realizza semplici esperimenti.</p>	<p>- Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici. analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. - Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà</p>	<p>- La materia e le sue caratteristiche. -Oggetti: somiglianze e differenze..</p>

INDICATORE DISCIPLINARE: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento ed ha cura della sua salute.</p>	<p>-Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. - Comprendere l'importanza della tutela dell'ambiente sociale e naturale. - Rappresentare graficamente i concetti appresi e i fenomeni e i fenomeni osservati. - Riferire oralmente in forma chiara i semplici concetti appresi e le fasi delle sperimentazioni collettive.</p>	<p>- Esseri viventi e non viventi. Vegetali e animali. Il ciclo vitale di animali e piante a confronto. - Semine in terrari e orti. - Cura dell'ambiente circostante. - Grafici e semplici mappe. - Esposizioni orali. - Ricerche collettive di informazioni da varie fonti.</p>

	- Mostrare curiosità e interesse per gli argomenti trattati, chiedendo informazioni e spiegazioni ulteriori.	
--	--	--

INDICATORE DISCIPLINARE: L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali - Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo. - Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche e funzioni vitali. Cura del proprio corpo. - Comportamenti adeguati e sana alimentazione. - L'ambiente circostante percepito attraverso i sensi. Tutela dell'ambiente scolastico.

**DISCIPLINA : MUSICA
SCUOLA PRIMARIA
ALLA FINE DELLA PRIMA**

INDICATORE DISCIPLINARE: ASCOLTARE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno ascolta, riconosce e interpreta con la voce e con il corpo semplici ritmi e brani musicali.	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare, riconoscere e interpretare un ritmo all'interno di un semplice brano musicale. - Tradurre in altri codici una semplice partitura ritmica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Semplici ritmi e brani musicali. - Movimenti di gruppo, giochi cantati e filastrocche.

INDICATORE DISCIPLINARE: DISCRIMINARE ED ESPLORARE FONTI SONORE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno esplora e discrimina eventi sonori in riferimento alle caratteristiche e alla loro fonte.	- Esplorare e discriminare i suoni in base alle loro caratteristiche e alla fonte.	<ul style="list-style-type: none"> - Il silenzio e gli eventi sonori. - Sonorizzazioni individuali e collettive.

INDICATORE DISCIPLINARE: ESEGUIRE SEMPLICI BRANI		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno esegue in gruppo semplici brani vocali .	- Eseguire collettivamente diversi brani vocali .	- Semplici canti corali per imitazione.

**DISCIPLINA : ARTE E IMMAGINE
SCUOLA PRIMARIA
ALLA FINE DELLA PRIMA**

INDICATORE DISCIPLINARE: ESPRIMERSI E COMUNICARE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi.	-Esprimere sensazioni ed emozioni in modo spontaneo, utilizzando tecniche personali sia grafiche che manipolative	- Approccio e uso di materiali diversi. - Produzione di semplici manufatti, anche in occasione di alcune ricorrenze.

INDICATORE DISCIPLINARE: OSSERVARE E LEGGER LE IMMAGINI		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali..	- Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. - Rappresentare e comunicare la realtà percepita. - Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici	- Le espressioni emozionali del volto. - La realtà attraverso l'utilizzo dei cinque sensi. - La tecnica del puntinismo. Linee di diverso tipo. - Le combinazioni creative (linee, colori e forme). - Libere interpretazioni di forme.

INDICATORE DISCIPLINARE: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia	-Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.	- Opere artistiche e artigianali

**DISCIPLINA : EDUCAZIONE FISICA
SCUOLA PRIMARIA
ALLA FINE DELLA PRIMA**

INDICATORE DISCIPLINARE: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.) - Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le varie parti del corpo. - Il movimento del corpo la relazione con lo spazio e il tempo. - Schemi motori.

INDICATORE DISCIPLINARE: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico- musicali e coreutiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. - Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e di gruppo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressivo (drammatizzazioni, coreografia semplici e combinate) -Attività ludiche.

INDICATORE DISCIPLINARE: IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FLAIR PLAY		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche; comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Percepire "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il senso di benessere psico-fisico. -Giochi di gruppo . -Le regole del gioco e l'importanza del loro rispetto.

benessere psico-fisico		
------------------------	--	--

**DISCIPLINA : TECNOLOGIA
SCUOLA PRIMARIA
ALLA FINE DELLA PRIMA**

INDICATORE DISCIPLINARE: VEDERE, OSSERVARE, COMPRENDERE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.</p> <p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altro.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato nelle diverse situazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. - Rilevare trasformazioni di risorse e processi produttivi. - Riconoscere le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. 	<ul style="list-style-type: none"> - I materiali : la forma, il materiale , le funzione. - Le trasformazioni delle risorse. Analisi tecnica di un sistema di produzione con visite guidate (lavorazione del pane o del latte...) - Il PC e le periferiche: uso di software didattici, giochi e programmi di disegno.

INDICATORE DISCIPLINARE: DESCRIVERE E UTILIZZARE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descrivere la principale funzione e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Usare oggetti e strumenti di uso quotidiano coerentemente con i principi di sicurezza che vengono dati. 	<ul style="list-style-type: none"> -Oggetti e strumenti di uso quotidiano.

INDICATORE DISCIPLINARE: PROGETTARE E REALIZZARE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire interventi di decorazione. - Realizzare un oggetto in cartoncino. - Disegnare semplici oggetti - Riconoscere i difetti di un oggetto. - Riflettere sulle conseguenze di alcuni comportamenti 	<ul style="list-style-type: none"> - Manufatti d'uso comune, decorazioni. - Attività grafica e manuale- - Osservazioni critiche.

DISCIPLINA : Italiano
SCUOLA PRIMARIA
al termine della classe 2[^]

INDICATORE DISCIPLINARE: ascolto e parlato		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno formula frasi dotate di senso compiuto relative al proprio vissuto e pertinenti al contesto. Partecipa ad una conversazione e interviene in modo pertinente. Racconta un'esperienza collettiva, una storia personale o fantastica, rispettando l'ordine cronologico e/o logico.	-Mantenere l'attenzione sul messaggio orale. -Intervenire negli scambi comunicativi rispettando i turni. -Comprendere e ricordare i contenuti essenziali dei testi ascoltati. -Narrare brevi esperienze personali. -Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività.	--Le regole della comunicazione. -Le favole e i testi d'interesse. -Il racconto delle esperienze personali.

INDICATORE DISCIPLINARE: lettura		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno legge, comprende e ricava le informazioni principali da testi di vario tipo. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi informazioni utili all'apprendimento.	-Padroneggiare la lettura strumentale. -Leggere e comprendere brevi testi. -Leggere e memorizzare semplici poesie e filastrocche. -Leggere e ricavare informazioni da semplici testi letterari e di divulgazione.	-Testi di vario genere.

INDICATORE DISCIPLINARE: scrittura		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno produce semplici testi di vario tipo per scopi diversi.	-Produrre semplici testi descrittivi, narrativi, pragmatici legati ad esperienze personali. -Raccogliere idee per la scrittura attraverso la descrizione di elementi reali e il racconto del proprio vissuto. -Riflettere collettivamente e individualmente sulla pianificazione di semplici testi. -Utilizzare semplici strategie di composizione.	-Lo schema narrativo. -La mappa concettuale. -Testi di vario genere.

INDICATORE DISCIPLINARE: riflessione sugli usi della lingua		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno riconosce le principali strutture della lingua italiana.	<ul style="list-style-type: none"> -Rispettare le principali convenzioni ortografiche e sintattiche. -Utilizzare semplici strategie di autocorrezione. -Riconoscere ed utilizzare correttamente i principali segni di punteggiatura -Riconoscere gli elementi essenziali di una frase. 	-Le parti variabili e invariabili del discorso.

DISCIPLINA : Lingua Inglese
SCUOLA PRIMARIA
alla fine della classe 2[^]

INDICATORE DISCIPLINARE: ascolto (listening)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno conosce le principali differenze fonetiche rispetto alla lingua madre e comprende semplici messaggi verbali orali.	Comprendere istruzioni e frasi di uso quotidiano in contesti determinati.	Elementi di uso quotidiano legati al vissuto personale. Elementi tipici della cultura dei paesi anglofoni. CLIL

INDICATORE DISCIPLINARE: parlato (speaking)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno è in grado di utilizzare strutture note contestualizzate.	<ul style="list-style-type: none"> -Ripetere parole ed espressioni in una situazione contestualizzata -Interagire con i compagni e l'insegnante utilizzando parole e semplici espressioni memorizzate, adatte alla situazione. -Comporre brevi e semplici frasi con elementi base. -Produrre brevi frasi riferite a oggetti, persone, situazioni note. 	-Contenuti strettamente legati alla sfera di esperienza del bambino, lessico attinente sia alle attività scolastiche quotidiane che extrascolastiche. CLIL

INDICATORE DISCIPLINARE: lettura e comprensione (reading and comprehension)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno legge e comprende parole e brevi frasi riguardanti contesti noti.	<ul style="list-style-type: none"> -Leggere parole, semplici frasi e/o brevi dialoghi, cercando l'intonazione adeguata. -Leggere e comprendere biglietti e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. 	<ul style="list-style-type: none"> -Elementi di uso quotidiano legati alla sfera esperienziale e personale dell'alunno. -Elementi tipici della cultura dei paesi anglofoni. CLIL

INDICATORE DISCIPLINARE: produzione scritta (writing)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno scrive parole in maniera corretta e copia semplici frasi seguendo un modello.	<ul style="list-style-type: none"> -Copiare correttamente parole e frasi relative alle attività di classe. -Scrivere singole parole e frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali. 	<ul style="list-style-type: none"> -Contenuti legati alla sfera di esperienza del bambino, lessico attinente alle attività quotidiane. CLIL

DISCIPLINA : Storia
SCUOLA PRIMARIA
al termine della classe 2[^]

INDICATORE DISCIPLINARE: uso delle fonti		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno conosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita. Ricava informazioni da documenti e fonti storiche.	<ul style="list-style-type: none"> -Acquisire il concetto di fonte storica -Individuare i diversi tipi di fonti storiche -Leggere e interpretare fonti di diverso tipo per ottenere informazioni sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza. 	<ul style="list-style-type: none"> -Le tracce storiche del proprio territorio. -I diversi tipi di fonte storica.

INDICATORE DISCIPLINARE: organizzazione delle informazioni		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno conosce gli aspetti fondamentali della preistoria; usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico.	-Acquisire la capacità di verbalizzare i vissuti personali e/o collettivi. - Conoscere gli indicatori temporali di : successione, contemporaneità, durata, ciclicità. -Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti Convenzionali per la misurazione del tempo -Individuare relazioni tra gli eventi vissuti e narrati (successione, contemporaneità,..)	-Gli indicatori temporali -Le periodizzazioni (durata, ciclicità, linearità, le parti del giorno, la settimana, i mesi, le stagioni, l' orologio...).

INDICATORE DISCIPLINARE: produzione scritta e orale		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno sa raccontare e mettere in relazione i fatti storici studiati	-Elaborare rappresentazioni grafiche dei concetti appresi -Esporre oralmente le conoscenze acquisite utilizzando la terminologia specifica della disciplina	-Tabelle, grafici, mappe concettuali e cognitive.

DISCIPLINA : GEOGRAFIA

SCUOLA PRIMARIA al termine della classe 2[^]

INDICATORE DISCIPLINARE: orientamento		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti.	Indicatori spaziali Punti d riferimento Spazi pubblici e privati Servizi e loro funzione Regioni e confini

INDICATORE DISCIPLINARE: linguaggio della geo-graficità		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e ricava informazioni da una pluralità di fonti.	Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino. Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti. Tracciare percorsi effettuati.	- Percorsi - Piante - Mappe e coordinate - Simboli - Legenda - Riduzione in scala

INDICATORE DISCIPLINARE: paesaggio		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI

L'alunno riconosce, denomina i principali oggetti geografici e individua i caratteri che connotano i paesaggi.	Conoscere il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta ; individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici.	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi fissi e mobili - Paesaggi
INDICATORE DISCIPLINARE: regione e sistema territoriale		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno coglie le trasformazioni operate dall'uomo e riconosce che lo spazio geografico è costituito da elementi fisici e antropici.	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane e riconoscere la funzione dei vari spazi.	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi fisici e antropici - Trasformazioni dell'ambiente - Tutela dell'ambiente

DISCIPLINA : MATEMATICA
SCUOLA PRIMARIA:
CLASSE SECONDA

INDICATORE DISCIPLINARE: Numeri		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Riesce a risolvere facili problemi ,descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse.	<ul style="list-style-type: none"> -Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo per salti di due, tre -Eseguire mentalmente semplici addizioni e sottrazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo -Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10 -Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali -Leggere, scrivere, confrontare numeri almeno entro il 100, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure - Individuare situazioni problematiche nella vita scolastica ed extrascolastica 	<ul style="list-style-type: none"> - I numeri fino al 100, sia in cifre, sia in lettere - Confronto e ordinamento - Il valore posizionale - Il concetto di centinaio - Strategie per il calcolo orale - Addizioni e sottrazioni in colonna con cambi e riporti - Le tabelline - Moltiplicazioni con il moltiplicatore a una cifra senza e con cambi - Il doppio, il triplo - Divisioni in riga e in colonna a una cifra. - Numeri pari e dispari - La metà, la terza parte - Risoluzione di problemi con varie strategie e con l'uso delle quattro operazioni - Il testo di un problema sulla base di dati assegnati, dati inutili o mancanti
INDICATORE DISCIPLINARE: Spazio e Figure		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.	-Comunicare la propria posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori)	<ul style="list-style-type: none"> - Posizioni e percorsi - Confini e regioni : linee aperte ,chiuso, rette, curve, spezzate. - Poligoni non poligoni. - Figure solide e piane. - Simmetrie.

	<ul style="list-style-type: none"> -Eeguire percorsi, descriverli e dare le istruzioni a qualcuno per eseguirli -Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche - Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio. 	
--	--	--

INDICATORE DISCIPLINARE : Relazioni, dati e previsioni

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno ricerca dati per ricavare informazioni adeguate , costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici) , riconosce e quantifica ,in casi semplici, situazioni di incertezza.	<ul style="list-style-type: none"> -Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini -Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati -Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle -Misurare grandezze, utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Classificazioni - Le relazioni. - I quantificatori - Ideogrammi e Istogrammi - Lettura e rappresentazione di grafici e tabelle - Misure di lunghezze, di peso e di capacità. - Durate Temporali. - Certo, possibile, impossibile - L'Euro

DISCIPLINA : SCIENZE

SCUOLA PRIMARIA
Al termine della classe 2[^]

INDICATORE DISCIPLINARE: Esplorare e descrivere oggetti e materiali		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno partendo dalla propria realtà scolastica ed extrascolastica, dovrà utilizzare la propria esperienza personale per individuare problemi significativi da indagare	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici. analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. - Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà 	<ul style="list-style-type: none"> - La materia e le sue caratteristiche. - Oggetti: somiglianze e differenze..

INDICATORE DISCIPLINARE: Osservare e sperimentare sul campo		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento ed ha cura della sua salute.	<ul style="list-style-type: none"> -Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. - Comprendere l'importanza della tutela dell'ambiente sociale e naturale. - Rappresentare graficamente i concetti appresi e i fenomeni osservati. - Riferire oralmente in forma chiara i semplici concetti appresi e le fasi delle sperimentazioni collettive. - Mostrare curiosità e interesse per gli argomenti trattati, chiedendo informazioni e spiegazioni ulteriori. 	<ul style="list-style-type: none"> -Regno animale -Regno vegetale -Gli stati e il ciclo dell'acqua -I fenomeni atmosferici -Le stagioni
INDICATORE DISCIPLINARE: L'uomo, i viventi e l'ambiente		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno dovrà essere in grado di analizzare e raccontare ciò che ha fatto ed imparato, sviluppando atteggiamenti di condivisione e rispetto verso se stesso (igiene, alimentazione...), l'ambiente scolastico, sociale e naturale.	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali - Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo. - Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> -Il risparmio dell'acqua -Il riciclaggio -L'igiene personale -Le trasformazioni degli organismi viventi

DISCIPLINA : MUSICA

SCUOLA PRIMARIA al termine della classe 2[^]

INDICATORE DISCIPLINARE: produzione mediante l'azione diretta		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno sa eseguire con regolarità e precisione temporale una scansione isocrona usando la body percussion ; sa gestire l'andamento ritmico anche in stato di pausa; sa esprimere con la mimica i contenuti di un canto.	-Usare la voce, gli oggetti sonori o gli strumenti per produrre, riprodurre, creare ed improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere. -Eseguire in gruppo o individualmente semplici brani vocali e strumentali, curando l'espressività in relazione ai diversi parametri sonori.	-Brani musicali di vario genere. -Body percussion. -Canti, ritmi e melodie.

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE al termine della classe 2

SCUOLA PRIMARIA

INDICATORE DISCIPLINARE: ESPRIMERSI E COMUNICARE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno utilizza gli elementi di base del linguaggio visuale. Utilizza e sperimenta molteplici tecniche, materiali e strumenti. Utilizza le conoscenze del linguaggio visuale per produrre immagini. Legge immagini di tipo diverso. Comprende le diverse funzioni delle immagini.	-Utilizzare il linguaggio iconico in tutte le discipline. -Produrre elaborati grafici, pittorici, personali, realistici, fantastici. -Descrivere, esplorare, osservare un'immagine per imparare. e cogliere l'orientamento nello spazio (sopra, sotto, primo piano). -Rispettare gli spazi stabiliti sul foglio.	-I colori e le forme. -Tecniche diverse di colorazione.

INDICATORE DISCIPLINARE: OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno conosce e utilizza diverse tecniche di lettura e le loro potenzialità espressive. Osserva ed esprime sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di diverso tipo.	-Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative personali. -Elaborare produzioni autentiche per esprimere emozioni e sensazioni e comunicare la realtà percepita.	-La classificazione dei colori, le tecniche pittoriche, le forme geometriche e le collocazioni nello spazio.

INDICATORE DISCIPLINARE: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno conosce differenti forme d'arte anche provenienti da	-Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali.	-Analisi guidata degli elementi costitutivi del dipinto o della

culture diverse dalla propria.		fotografia.
--------------------------------	--	-------------

EDUCAZIONE FISICA CLASSE SECONDA

INDICATORE DISCIPLINARE: Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	<ul style="list-style-type: none"> -Saper utilizzare i diversi schemi motori sia singolarmente, sia combinati tra loro (in forma successiva e simultanea). -Adattare gli schemi motori alle diverse variabili spazio-temporali organizzando il proprio movimento in relazione a se, agli oggetti e agli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> -Esercizi a corpo libero individuali, a coppie e di gruppo. -Percorsi e circuiti con l'uso dei piccoli attrezzi; - -Giochi di equilibrio e per la percezione spazio temporale; -Giochi scanditi da ritmi prestabiliti e con l'uso della musica; -Giochi di percezione, discriminativi e di imitazione -Capovolte, rotolamenti, vari tipi di corsa e semplici giochi con la palla a coppie, in gruppo e a squadre.

INDICATORE DISCIPLINARE: Il linguaggio del corpo		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Si muove con scioltezza, destrezza, disinvoltura, ritmo utilizzando gli schemi motori di base; utilizza il linguaggio corporeo per esprimere emozioni e stati d'animo	-Utilizzare il linguaggio del corpo per esprimere emozioni e stati d'animo	<ul style="list-style-type: none"> -Percorsi e circuiti in cui vengano utilizzati gli schemi motori di base. -Percorsi e circuiti che esercitino l'equilibrio statico e dinamico. -Esercizi a corpo libero individuali, a coppie e di gruppo. -Giochi di esplorazione e riconoscimento delle parti del corpo e per discriminare la destra, la sinistra e i riferimenti topologici.

ICATORE DISCIPLINARE: Salute e benessere, prevenzione e sicurezza		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Sa utilizzare spazi e attrezzi avendo consapevolezza di rispettare la sua sicurezza e quella dei compagni.	<ul style="list-style-type: none"> -Assumere comportamenti adeguati per garantire la propria sicurezza e quella dei compagni. -Acquisire consapevolezza delle funzioni respiratorie e muscolari. 	<ul style="list-style-type: none"> - Drammatizzazione; - Giochi di ruolo, gioco del respiro.

INDICATORE DISCIPLINARE: Il gioco, lo sport, le regole e il fair play		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Esperienze di gioco sport.	<ul style="list-style-type: none"> -Rispettare le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara. -Cooperare all'interno del gruppo. -Interagire positivamente con gli altri valorizzando le diversità. -Saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti. 	-Giochi individuali e di gruppo finalizzati ad una prima conoscenza dei giochi-sport (minibasket, minivolley).

DISCIPLINA: TECNOLOGIA CLASSE SECONDA

SCUOLA PRIMARIA

INDICATORE DISCIPLINARE: Vedere, osservare e sperimentare		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la struttura e il funzionamento.	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere e utilizzare oggetti, strumenti e materiali di uso quotidiano secondo la loro funzione -Conoscere le parti costitutive del computer e i principali termini inerenti la tecnologia informatica 	<ul style="list-style-type: none"> -La carta -Le forbici -La spillatrice -Il computer -Alcuni semplici software didattici

INDICATORE DISCIPLINARE: Trasformare e produrre		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno sa realizzare semplici manufatti	Seguire istruzioni per costruire oggetti	Si realizzeranno semplici oggetti in occasione delle seguenti ricorrenze: <ul style="list-style-type: none"> -Halloween -Natale -Carnevale -Festa del papà -Pasqua -Festa della mamma

**DISCIPLINA : ITALIANO
SCUOLA PRIMARIA
CLASSE TERZA**

INDICATORE DISCIPLINARE: Ascolto e parlato		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
- L'alunno formula frasi dotate di senso compiuto relative al proprio vissuto e pertinenti al	- Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione)	<ul style="list-style-type: none"> - Il racconto delle esperienze personali. - La sintesi orale.

<p>contesto.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Partecipa ad una conversazione e interviene in modo pertinente utilizzando un registro adeguato alla situazione. - Racconta un'esperienza collettiva, una storia personale o fantastica, rispettando l'ordine cronologico e lo logico. - Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. 	<p>rispettando i turni di parola.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. - Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. - Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. - Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. - Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le regole negli scambi comunicativi. - Le fiabe, le favole e i vari tipi di testo.
--	--	---

INDICATORE DISCIPLINARE: Lettura		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<ul style="list-style-type: none"> - Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. - Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale. - Acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. - Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. - Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. - Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. - Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. - Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. - Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze. 	<ul style="list-style-type: none"> - Testi di vario tipo: <ol style="list-style-type: none"> a) narrativo realistico; b) narrativo fantastico: fiaba, favola, leggenda, mito; c) descrittivo; d) regolativo; e) poetico; f) espositivo-informativo: storico, geografico, scientifico-tecnologico; g) la lettera.

INDICATORE DISCIPLINARE: Scrittura		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<ul style="list-style-type: none"> - Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. - Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. - Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. - Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. - Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. - Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. - Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. - Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). - Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. - Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). - Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer diverse forme di scrittura. - Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lo schema narrativo. - Il diagramma di flusso. - La mappa concettuale. - Testi di vario genere.

INDICATORE DISCIPLINARE: Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<ul style="list-style-type: none"> - Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; - Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. - Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). - Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. - Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. - Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. 	<ul style="list-style-type: none"> Conversazioni guidate. Testi di vario genere. Uso del dizionario.

INDICATORE DISCIPLINARE: Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<ul style="list-style-type: none"> - Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; - Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. - È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo, relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta. - Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole. - Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). - Riconoscere la struttura della frase. - Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come <i>e</i>, <i>ma</i>, <i>infatti</i>, <i>perché</i>, <i>quando</i>). - Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le parti variabili e invariabili del discorso. - Le principali regole: ortografia, morfologia e sintassi.

**DISCIPLINA : INGLESE
SCUOLA PRIMARIA
CLASSE TERZA**

INDICATORE DISCIPLINARE: Ascolto /Listening		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno conosce le principali differenze fonetiche rispetto alla lingua madre e comprende semplici messaggi verbali orali. - L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. 	Filastrocche, chants e rhymes, canzoni, brevi storie con disegni e fumetti, dialoghi, drammatizzazione, elementi tipici della cultura dei paesi anglofoni; saluti informali e formali, informazioni personali, l'alfabeto, numeri (da 0 a 100), la casa (stanze e arredi), la famiglia, il tempo libero. CLIL

INDICATORE DISCIPLINARE: Parlato/ Speaking (produzione e interazione orale)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<ul style="list-style-type: none"> - Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. - Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. - Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Contenuti strettamente legati alla sfera di esperienza del bambino, lessico attinente sia alle attività scolastiche quotidiane che extrascolastiche. - Uso delle strutture linguistiche acquisite in dialoghi e situazioni di vario tipo. CLIL

INDICATORE DISCIPLINARE: Lettura e comprensione/ Reading		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno legge e comprende parole e brevi frasi riguardanti alcuni contesti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto e riproduzione di chants, rhymes, canzoni. Ascolto di dialoghi, comprensione delle keywords, e riproduzione degli stessi. CLIL

INDICATORE DISCIPLINARE: Scrittura/ Writing (produzione scritta).		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. - Svolge i compiti scritti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. - Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra 	<ul style="list-style-type: none"> - Copiare e/o scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. 	Contenuti legati alla sfera di esperienza del bambino, lessico attinente sia alle attività scolastiche quotidiane che extrascolastiche. CLIL

forme linguistiche e usi della lingua straniera.		
--	--	--

**DISCIPLINA : STORIA
SCUOLA PRIMARIA
CLASSE TERZA**

INDICATORE DISCIPLINARE: Uso delle fonti		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno conosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita. - Sa ricavare informazioni da documenti e fonti storiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. - Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le tracce storiche del proprio territorio. - I diversi tipi di fonte storica. - Il gruppo di lavoro alla ricerca delle fonti: lo storico, il chimico, il geologo, l'archeologo, l'antropologo, il paleontologo,. - I musei del Paleolitico e del Neolitico.

INDICATORE DISCIPLINARE: Organizzazione delle informazioni		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<ul style="list-style-type: none"> -L'alunno conosce gli aspetti fondamentali della preistoria. - Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. - Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. - Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...). 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli indicatori temporali. - La linea del tempo. - Lo schema fatto, cause, conseguenze. - Le mappe concettuali di sintesi.

INDICATORE DISCIPLINARE: Strumenti concettuali		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno usa la linea del tempo per collocare un fatto. - Conosce i periodi, le società studiate e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. - Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. - Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> - La storia della Terra. - L'età dei dinosauri. - La preistoria. - L'evoluzione dell'uomo. - Il Paleolitico. - Il Neolitico. - L'età dei metalli. - Lo schema fatto, cause, conseguenze. - Le mappe concettuali di sintesi.

INDICATORE DISCIPLINARE: Produzione scritta e orale.		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno sa raccontare e mettere in relazione i fatti storici studiati. - Sa riprodurre graficamente immagini e tipi di utensili dell'epoca. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. -Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tabelle, grafici, mappe concettuali e cognitive. - Uso del dizionario, atlanti storici. - Il graffito, uso del Das e/o della creta per produrre oggetti dell'epoca studiata. - Laboratorio esperienziale "Chi scava ...trova!".

**DISCIPLINA : GEOGRAFIA
SCUOLA PRIMARIA
CLASSE TERZA**

INDICATORE DISCIPLINARE: Orientamento		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando gli indicatori topologici e punti cardinali. 	<ul style="list-style-type: none"> -Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). 	<ul style="list-style-type: none"> -Indicatori topologici (avanti-dietro, sinistra-destra ecc.). - Mappe mentali, create da spazi noti. -Percorsi noti (casa-scuola) -Carte geografiche.

INDICATORE DISCIPLINARE: Linguaggio della geo-graficità		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<ul style="list-style-type: none"> Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche. 	<ul style="list-style-type: none"> -Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino. -Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (la pianta dell'aula ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. 	<ul style="list-style-type: none"> -Indicatori spaziali e punti cardinali; -Rappresentazioni su scala utilizzando legende e simboli. -Lecture di approfondimento, schemi e realizzazione di grafici.

INDICATORE DISCIPLINARE: Paesaggio		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<ul style="list-style-type: none"> - Individua i caratteri che connotano i paesaggi (montagna, collina, pianura, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. -Individuare e descrivere gli elementi antropici e fisici che caratterizzano i paesaggi della propria regione. 	<ul style="list-style-type: none"> - I paesaggi: la montagna, la collina, la pianura, la città, il mare, il fiume e il lago.

INDICATORE DISCIPLINARE: Regione e sistema territoriale		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
- Coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni dell'uomo sul paesaggio naturale.	-Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. -Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	- Gli ambienti e le sue trasformazioni, ad opera della natura e dell'uomo.

**DISCIPLINA : MATEMATICA
SCUOLA PRIMARIA
CLASSE TERZA**

INDICATORE DISCIPLINARE: Numeri		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	-Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo per salti di due, tre. -Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. -Eseguire mentalmente semplici addizioni e sottrazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. -Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. -Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. -Leggere, scrivere, confrontare numeri almeno entro il 1000, numeri decimali, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.	- I numeri almeno fino al 1000, sia in cifre, sia in lettere. - I numeri in senso progressivo e regressivo fino al 1000. - Il valore posizionale delle cifre. - Strategie per il calcolo mentale. - Addizioni e sottrazioni in colonna con e senza cambi. - Moltiplicazioni con il moltiplicatore a una e a due cifre senza e con cambi. - Divisioni con una cifra al divisore. - Il concetto di frazione. - I numeri decimali. -L'euro.

INDICATORE DISCIPLINARE: Spazio e figure		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
- L'alunno riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.	-Comunicare la propria posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). -Eeguire percorsi, descriverli e dare le istruzioni a qualcuno per eseguirli. -Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.	-Oggetti nello spazio, in riferimento a se stessi, a persone e ad altri oggetti. -Percorsi sempre più complessi. -Figure geometriche piane e solide. -Linee di diverso tipo. -Angoli. -Le caratteristiche di un poligono -La simmetria. -Concetto di perimetro e area.

INDICATORE DISCIPLINARE: Relazioni, dati e previsioni		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
- L'alunno ricerca dati per ricavare informazioni adeguate e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.	-Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. -Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. -Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. -Misurare grandezze, utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.	- Classificazioni sulla base di uno o più criteri, utilizzando i connettivi logici e/o/non. - Relazioni e dati con diagrammi, grafici e tabelle . - Stime di lunghezza prendendo come riferimento unità di misura arbitrarie. - Le unità di misura convenzionali (S.I.)

INDICATORE DISCIPLINARE: Risolvere problemi		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
- L'alunno riesce a risolvere facili problemi (non necessariamente ristretti ad un unico ambito) mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e spiegando a parole il procedimento seguito.	- Individuare situazioni problematiche nella vita scolastica ed extrascolastica. -Risolvere situazioni problematiche con i numeri.	- Situazioni problematiche della realtà quotidiana. - Risoluzione di problemi con varie strategie e con l'uso delle quattro operazioni. - Risoluzione di problemi con dati assegnati, dati inutili o mancanti. - Risoluzione di problemi con una o più operazioni.

**DISCIPLINA : SCIENZE
SCUOLA PRIMARIA
CLASSE TERZA**

INDICATORE DISCIPLINARE: Esplorare e descrivere oggetti e materiali		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno: esplora la realtà, osserva, descrive fenomeni e coglie differenze e somiglianze. - Osserva, diversi materiali e ne coglie le principali caratteristiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, - riconoscerne funzioni e modi d'uso. - Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. . 	<ul style="list-style-type: none"> - Oggetti e materiali
INDICATORE DISCIPLINARE: Osservare e sperimentare sul campo		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<ul style="list-style-type: none"> - Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. - Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. - Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). - Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti ..). 	<ul style="list-style-type: none"> - Esseri viventi. - Regno animale e vegetale. - Ecosistemi. - La catena alimentare. - Fenomeni atmosferici.
INDICATORE DISCIPLINARE: L'uomo i viventi e l'ambiente		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<ul style="list-style-type: none"> - Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. - Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo. - Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ambienti naturali - Igiene personale - Alimenti e alimentazione - Inquinamento

**DISCIPLINA : MUSICA
SCUOLA PRIMARIA**

CLASSE TERZA

INDICATORE DISCIPLINARE:		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<ul style="list-style-type: none"> - Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. - Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare la voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole. - Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Brani musicali di vario genere . - Ritmi percussivi con strumentario Orff. - Canti e giochi cantati con diversi contenuti.

DISCIPLINA : ARTE E IMMAGINE SCUOLA PRIMARIA CLASSE TERZA

INDICATORE DISCIPLINARE: Esprimersi e comunicare		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno utilizza e sperimenta molteplici tecniche, materiali e strumenti per produrre messaggi iconici. - Rappresenta la realtà circostante. - Utilizza le conoscenze del linguaggio visuale per produrre immagini. - Legge immagini di tipo diverso. - Comprende le diverse funzioni delle immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. - Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. - Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tecniche diverse di colorazione: acquarelli, tempere. - Tecniche diverse di modellamento: das, pongo, argilla. - La lettura di immagini da fotografie, computer, giornali.

INDICATORE DISCIPLINARE: Osservare e leggere le immagini		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno produce immagini di diverso tipo con tecniche diverse , usando le conoscenze del linguaggio visuale. - Conosce differenti forme d'arte anche provenienti da culture diverse dalla propria. 	<ul style="list-style-type: none"> - Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. - Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Disegni e produzioni sempre più precisi e particolareggiati con uso di tecniche di vario tipo. - Il graffito. - Gli utensili utilizzati dagli uomini primitivi.

INDICATORE DISCIPLINARE: Comprendere e apprezzare le opere d'arte		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno conosce differenti forme d'arte anche provenienti da culture diverse dalla propria. - Riconosce il valore del patrimonio artistico e ambientale del proprio territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali. - Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analisi guidata degli elementi costitutivi del dipinto o della fotografia. - Visita a musei locali, centri storici.

**DISCIPLINA : EDUCAZIONE FISICA
SCUOLA PRIMARIA
CLASSE TERZA**

INDICATORE DISCIPLINARE: Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.). - Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Percorsi e circuiti in cui vengano utilizzati gli schemi motori di base. - Percorsi e circuiti che esercitino l'equilibrio statico e dinamico. - Esercizi a corpo libero individuali, a coppie e di gruppo. - Giochi di esplorazione e riconoscimento delle parti del corpo e per discriminare la destra, la sinistra e i riferimenti topologici.

INDICATORE DISCIPLINARE: Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. - Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esecuzione di giochi attraverso l'utilizzo della musica, giochi di imitazione e drammatizzazione (in collegamento con altre discipline).

INDICATORE DISCIPLINARE: Il gioco, lo sport, le regole e il fair play		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<ul style="list-style-type: none"> - Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. - Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, 	<ul style="list-style-type: none"> - Giochi individuali e di gruppo finalizzati ad una prima conoscenza dei giochi-sport (minibasket, minivolley, minirugby).

INDICATORE DISCIPLINARE: Salute e benessere, prevenzione e sicurezza		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.	- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

**DISCIPLINA : TECNOLOGIA
SCUOLA PRIMARIA
CLASSE TERZA**

INDICATORE DISCIPLINARE: Vedere e osservare		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
- L'alunno :legge fenomeni naturali e artificiali; rileva alcuni aspetti dell'impatto che l'uomo ha sull'ambiente. - Inizia ad utilizzare in modo consapevole le tecnologie.	- Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. - Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio; - Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. - Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. - Riconoscere e documentare le funzioni principali di una applicazione informatica.	- Disegno tecnico. - Uso di tabelle, mappe, diagrammi, disegni. - Word, Paint , Power Point ed utilizzo di Internet.

INDICATORE DISCIPLINARE: Prevedere e immaginare		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
- Sa ricavare informazioni utili su strumenti e diverse situazioni.	- Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. - Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.	- Misurazione di oggetti. - Il peso degli oggetti. - Decisioni utili alla vita di gruppo.

INDICATORE DISCIPLINARE: Intervenire e trasformare		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano.	- Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.	- Oggetti da smontare e smontare.

**DISCIPLINA : ITALIANO
SCUOLA PRIMARIA
ALLA FINE DELLA QUARTA**

INDICATORE DISCIPLINARE: ASCOLTO E PARLATO

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>-L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari...) attraverso messaggi semplici e chiari, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui. - Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti. - Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto - Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...). - Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta 	<p>-Ascolto di testi ed esposizioni orali graduati nella complessità e nella peculiarità delle richieste operative.</p> <p>-Partecipazione a scambi linguistici con compagni e docenti in diverse situazioni comunicative.</p> <p>-Esposizioni orali di un argomento di studio</p> <p>-Racconti di esperienze personali o altrui scolastiche o extrascolastiche.</p> <p>-Ascolto di semplici testi derivanti dai principali media</p>

INDICATORE DISCIPLINARE: LETTURA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno legge, comprende e ricava le informazioni principali da testi di vario tipo. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi informazioni utili all'apprendimento.	-Padroneggiare la lettura strumentale. -Testi di vario genere. -Leggere e comprendere brevi testi. -Leggere e memorizzare semplici poesie e filastrocche. -Leggere e ricavare informazioni da semplici testi letterari e di divulgazione.	Testi di vario genere.

INDICATORE DISCIPLINARE: SCRITTURA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno produce semplici testi di vario tipo per scopi diversi.	-Produrre semplici testi descrittivi, narrativi, pragmatici legati ad esperienze personali. -Raccogliere idee per la scrittura attraverso la descrizione di elementi reali e il racconto del proprio vissuto. -Riflettere collettivamente e individualmente sulla pianificazione di semplici testi. -Utilizzare semplici strategie di composizione.	Lo schema narrativo. Il diagramma di flusso. La mappa concettuale. Testi di vario genere.

INDICATORE DISCIPLINARE: acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.	-Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. -Ampliare il patrimonio lessicale attraverso varie esperienze scolastiche ed utilizzarlo in modo appropriato.	Conversazioni guidate. Testi di vario genere. Uso del dizionario.

INDICATORE DISCIPLINARE: elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche.</p> <p>Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali.</p> <p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>	<p>-Rispettare le principali convenzioni ortografiche e sintattiche.</p> <p>-Utilizzare semplici strategie di autocorrezione.</p> <p>-Riconoscere ed utilizzare correttamente i principali segni di punteggiatura.</p> <p>-Riconoscere gli elementi essenziali di una frase.</p>	<p>Le parti variabili e invariabili del discorso.</p>

**DISCIPLINA : INGLESE
SCUOLA PRIMARIA
ALLA FINE DELLA QUARTA**

INDICATORE DISCIPLINARE: ascolto (listening)

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali, coglie il diverso funzionamento della lingua.</p>	<p>-Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.</p> <p>-Confrontare la struttura delle frasi nelle due lingue.</p>	<p>Chants e rhymes, canzoni.</p> <p>Ascolto di descrizioni, istruzioni, dialoghi registrati o letti e comprensione degli elementi fondamentali della lingua inglese.</p> <p>Semplici confronti grammaticali tra lingua italiana e inglese.</p> <p>Uso di Clil relativi all'antico Egitto.</p>

INDICATORE DISCIPLINARE: parlato (speaking)

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno comunica scambiando informazioni in contesti diversificati.</p>	<p>-Descrivere persone, luoghi ed oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate .</p> <p>-Scambiare semplici informazioni relative alla sfera personale.</p> <p>-Interagire con i compagni e l'insegnante utilizzando espressioni e frasi memorizzate, adatte al contesto.</p>	<p>Alfabeto inglese e spelling, sport e tempo libero, stagioni, mesi, giorni della settimana, numeri ordinali e date, tempo atmosferico, l'orologio e le ore, abitudini quotidiane, discipline scolastiche, attività e orario settimanale, generi televisivi.</p> <p>Uso di Clil relativi all'antico Egitto.</p>

INDICATORE DISCIPLINARE: lettura e comprensione (reading and comprehension)

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno legge e comprende brevi testi riguardanti ambiti noti.	-Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale. -Leggere con intonazione.	Lettura di descrizioni, istruzioni, dialoghi, chants, rhymes, canzoni, elementi tipici e tradizioni della cultura dei "paesi anglofoni". Uso di Clil relativi all'antico Egitto.

INDICATORE DISCIPLINARE: produzione scritta (writing)

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno produce semplici testi scritti relativi ad aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	-Scrivere messaggi semplici in maniera corretta per varie finalità (per presentarsi, per fare gli auguri, per chiedere informazioni,). -Comporre brevi testi utilizzando parole date.	Verbi fondamentali per la costruzione di una frase in inglese al present simple ("to be, "to have", "can"). Lessico attinente sia alle attività scolastiche quotidiane che extra-scolastiche. Uso di Clil relativi all'antico Egitto.

**DISCIPLINA : STORIA
SCUOLA PRIMARIA
ALLA FINE DELLA QUARTA**

INDICATORE DISCIPLINARE: USO DELLE FONTI

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno rappresenta, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	-Riconoscere elementi significativi del passato, nel suo ambiente di vita. -Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durata, successioni.	Le tracce storiche del proprio territorio. I diversi tipi di fonte storica.

INDICATORE DISCIPLINARE: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno legge una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate; confronta i quadri storici	Organizzare le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	Le periodizzazioni (durata, ciclicità, linearità, le parti del giorno). La linea del tempo.

INDICATORE DISCIPLINARE: STRUMENTI CONCETTUALI

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno usa il sistema di misura occidentale del tempo storico ed elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate.	-Usare carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. -Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	Le civiltà antiche: i Sumeri, i Babilonesi, gli Ittiti, gli Assiri, gli Egizi, gli Indiani, i Cinesi, i Cretesi, i Fenici, i popoli Italici.

INDICATORE DISCIPLINARE: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici; sa esporre, con coerenza, conoscenze e concetti appresi, usando un linguaggio pertinente.	-Elaborare rappresentazioni grafiche dei concetti appresi -Esporre oralmente le conoscenze acquisite utilizzando la terminologia specifica della disciplina	Tablette, grafici, mappe concettuali e cognitive. Uso del dizionario. Atlanti storici.

**DISCIPLINA : GEOGRAFIA
SCUOLA PRIMARIA
ALLA FINE DELLA QUARTA**

INDICATORE DISCIPLINARE: ORIENTAMENTO

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali	-Orientarsi con la bussola, i punti cardinali, il sole. -Ampliare le proprie carte mentali attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, foto, immagini).	L'orientamento con punti cardinali e bussola. Le coordinate geografiche.

INDICATORE DISCIPLINARE: LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno: utilizza il linguaggio della geo-graficità per leggere carte geografiche, realizzare schizzi cartografici, carte tematiche; ricava informazioni da varie fonti (tecnologie digitali, cartografiche); riconosce gli oggetti geografici fisici(monti,fiumi	-Analizzare carte di diversa scala. -Analizzare i principali caratteri fisici del territorio interpretando vari tipi di carte geografiche (fisiche, politiche, tematiche) -Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.	La cartografia I diversi tipi di carte geografiche. La riduzione in scala

INDICATORE DISCIPLINARE: PAESAGGIO

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno individua i principali elementi che caratterizzano i paesaggi geografici fisici e quelli antropici, con particolare attenzione a quelli italiani	-Conoscere le caratteristiche fisiche e climatiche degli ambienti presenti in Italia. -Esaminare gli elementi antropici ed economici più importanti del territorio Italiano.	Il territorio fisico in Italia Le zone climatiche italiane Le attività economiche e i settori lavorativi

INDICATORE DISCIPLINARE: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica) lo utilizza a partire dal contesto italiano.	-Individuare i caratteri che connotano i paesaggi (di terra e di acqua) con particolare attenzione a quelli italiani.	I rilievi Le pianure I fiumi I laghi I mari

**DISCIPLINA : MATEMATICA
SCUOLA PRIMARIA
ALLA FINE DELLA QUARTA**

INDICATORE DISCIPLINARE: NUMERI

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno legge, interpreta e utilizza i numeri; utilizza i concetti e gli algoritmi di calcolo scritto e mentale; risolve problemi che richiedono ragionamento aritmetico, facendo uso di diverse strategie.	Leggere, scrivere, scomporre e confrontare Il sistema numerico decimale -Eeguire equivalenze numeriche Eeguire le 4 operazioni aritmetiche con i milioni -Eeguire calcoli mentali entro ambiti numerici limitati con numeri interi e decimali -Applicare al calcolo scritto e mentale le operazioni con i numeri naturali e decimali -Conoscere e calcolare multipli e divisori -Conoscere e operare sulla linea dei numeri -Individuare la frazione come rapporto tra quantità Riconoscere, rappresentare, leggere e scrivere frazioni proprie, improprie, apparenti -Applicare la frazione come operatore -Riconoscere rapporti di complementarietà ed equivalenza tra frazioni -Stabilire le opportune	Il sistema decimale e posizionale I numeri naturale entro la classe dei milioni I numeri decimali Le equivalenze numeriche Le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali Multipli e divisori. Le proprietà delle operazioni Le frazioni La percentuale. Il Calcolo mentale I problemi aritmetici

	<p>corrispondenze tra le frazioni e i numeri decimali</p> <ul style="list-style-type: none"> -Calcolare la frazione di un intero o risalire all'intero partendo dalla quantità che la frazione rappresenta -Conoscere e calcolare la percentuale -Risolvere problemi aritmetici di diversa tipologia relativi a situazioni concrete - 	
--	---	--

INDICATORE DISCIPLINARE: SPAZIO E FIGURE

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno: si orienta nello spazio reale e rappresentato; riconosce ,utilizza e classifica forme geometriche; risolve problemi nell'ambito geometrico utilizzando strategie diversificate.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Orientarsi sul piano rappresentato in base all'uso delle coordinate -Eseguire trasformazioni geometriche di una figura Ingrandire o ridurre una figura in base a un determinato rapporto di " scala" -Conoscere i concetti geometrici di: spazio, piano, punto, linea, figura geometrica piana, figura geometrica solida, confine, superficie. -Riconoscere, denominare, disegnare vari tipi di linea -Riconoscere le relazioni tra le rette -Individuare, denominare e disegnare angoli -Riconoscere, denominare, disegnare le principali figure geometriche piane e solide -Classificare i principali poligoni secondo il numero e le proprietà degli angoli e dei lati -Acquisire i concetti di segmenti, angoli, figure geometriche -Calcolare i perimetri e le aree dei triangoli e dei quadrilateri -Conoscere le caratteristiche del cerchio -Individuare le caratteristiche dei principali solidi geometrici -Intuire il significato di volume Saper eseguire disegni geometrici con gli strumenti adeguati -Saper risolvere problemi geometrici 	<p>Il piano cartesiano e le coordinate</p> <p>Le trasformazioni geometriche: simmetrie, rotazioni, traslazioni ,ingrandimenti e riduzioni in scala</p> <p>Il piano e lo spazio</p> <p>I concetti di punto e linea</p> <p>Vari tipi di linee</p> <p>Le relazioni tra rette: parallelismo, incidenza, perpendicolarità</p> <p>Gli angoli</p> <p>I poligoni: triangoli, quadrilateri</p> <p>Il perimetro e l'area dei triangoli e dei quadrilateri</p> <p>Le figure geometriche solide</p> <p>Il disegno geometrico con l'uso di: righello, goniometro, compasso</p> <p>I problemi geometrici</p>

INDICATORE DISCIPLINARE: Relazioni, dati e previsioni

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno:effettua misure con unità e strumenti convenzionali; classifica oggetti, figure, numeri, realizzando opportune rappresentazioni rappresenta relazioni; raccoglie, organizza e descrive dati, secondo un obiettivo determinato; valuta la probabilità approssimativa che un evento si verifichi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Individuare grandezze misurabili e servirsi degli strumenti di misurazione nell'esperienza reale -Effettuare misurazioni con campioni adeguati -Conoscere le principali unità convenzionali per misurare ampiezze, lunghezze, pesi, capacità, aree, durata -Utilizzare in situazioni pratiche il peso lordo, il peso netto e la tara. -Conoscere e utilizzare le misure di valore -Fare stime di misura -Trasformare misure date in altre equivalenti -Discriminare e classificare in base a criteri logici stabiliti -Usare consapevolmente il linguaggio logico: negazione, connettivi, quantificatori -Utilizzare opportune rappresentazioni per classificare -Rappresentare procedure attraverso il diagramma di flusso -Individuare, descrivere e costruire relazioni utilizzando forme grafiche di rappresentazione adeguate -Raccogliere e tabulare dati mediante grafici, schemi, tabelle -Decodificare grafici, schemi, tabelle di facile lettura per acquisire, confrontare, utilizzare dati -Individuare i casi possibili in semplici situazioni combinatorie e dedurne elementari valutazioni di probabilità 	<p>Il Sistema Internazionale di Misura Il peso lordo, il peso netto e la tara La misura di ampiezza: il grado Le misure di durata: ora, minuti, secondi Le misure di valore: euro, multipli e sottomultipli Le equivalenze di misura I problemi con le misure La classificazione in base ad attributi e proprietà degli elementi considerati Il linguaggio logico: negazione, connettivi, quantificatori La classificazione e la sua rappresentazione: i diagrammi di Eulero-Venn, di Carroll e il diagramma ad albero Il diagramma di flusso La relazione binaria e la sua rappresentazione: tabelle a doppia entrata, diagrammi a frecce La raccolta di dati e la loro rappresentazione: schemi, tabelle, grafici L'interpretazione di schemi, tabelle, grafici La rilevazione statistica La probabilità e il calcolo degli eventi L'utilizzo di frazioni e percentuali nella rappresentazione di dati, nella rilevazione statistica e nel calcolo delle probabilità</p>

**DISCIPLINA : SCIENZE
SCUOLA PRIMARIA
ALLA FINE DELLA QUARTA**

INDICATORE DISCIPLINARE: OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno : esplora i fenomeni con approccio scientifico; effettua classificazioni; espone in forma chiara utilizzando un linguaggio specifico	-Riconoscere fenomeni e individuare alcuni concetti scientifici -Costruire semplici strumenti di misura per imparare ad usare unità di misura convenzionali -Riconoscere le proprietà di alcuni materiali ed eventuali passaggi di stato.	I contenuti verranno scelti in base alle curiosità degli alunni (forza , calore, energia, acqua, luce)

INDICATORE DISCIPLINARE: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno esplora fenomeni con un approccio scientifico	-Osservare l'ambiente vissuto con strumenti adeguati -Individuare in un ambiente gli elementi che lo caratterizzano e i cambiamenti nel tempo.	Il regno delle piante. Le cellule vegetali. Ciclo vitale delle piante.

INDICATORE DISCIPLINARE: L'UOMO, I VIVENTI, L'AMBIENTE

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno : ha cura del proprio corpo, con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari; ha atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente sociale e naturale e comprende l'interdipendenza tra gli esseri viventi; risponde a domande sui fenomeni e contenuti scientifici osservati o studiati e li sa esporre con un linguaggio specifico.	-Conoscere lo svolgimento delle funzioni vitali. -Conoscere l'importanza di alcune regole di base sull'igiene personale. -Comprendere la necessità di una corretta alimentazione e postura per lo sviluppo psicofisico. -Osservare le trasformazioni ambientali conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo	Il regno degli animali Cellula animale. Comportamenti utili o dannosi per la salute. Gli ecosistemi. Materia ed energia.

**DISCIPLINA : MUSICA
SCUOLA PRIMARIA
ALLA FINE DELLA QUARTA**

INDICATORE DISCIPLINARE: produzione mediante l'azione diretta

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>Sa gestire l'andamento ritmico anche in stato di pausa; sa esprimere con la mimica i contenuti di un canto.</p>	<p>Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione sonoro- musicale. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non.</p>	<p>Semplici melodie con strumenti melodici. Canti e giochi cantati con diversi contenuti. La sonorizzazione ritmica e la coreografia di movimenti. Suoni e ritmi con la voce e il corpo. Le differenze di altezza di suoni.</p>
<p>- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; - Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. - È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>- Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e Comunicativo relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta. - Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole. - Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). - Riconoscere la struttura della frase. - Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando). - Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>	<p>- Le parti variabili e invariabili del discorso. - Le principali regole: ortografia, morfologia e sintassi.</p>

**DISCIPLINA : ARTE
SCUOLA PRIMARIA
ALLA FINE DELLA QUARTA**

INDICATORE DISCIPLINARE: : ESPRIMERSI E COMUNICARE

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno utilizza gli elementi di base del linguaggio visuale (forma, dimensione, posizione, colore) per osservare il mondo che lo circonda; utilizza e sperimenta molteplici tecniche, materiali e strumenti per produrre messaggi iconici; utilizza le conoscenze del linguaggio visuale per produrre immagini;</p> <p>legge immagini di tipo diverso attraverso l'analisi delle diverse funzioni compositive apprese; comprende le diverse funzioni delle immagini.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare il linguaggio iconico in tutte le discipline. -Produrre elaborati grafici, pittorici, personali, realistici, fantastici. -Essere capaci di disegnare da esperienza spontanea a forme più consapevoli. -Descrivere, esplorare, osservare un'immagine per imparare e cogliere l'orientamento nello spazio (sopra, sotto, primo piano) -Rispettare gli spazi stabiliti sul foglio. -Cogliere alcuni elementi del linguaggio visivo dell'immagine scoprendo i rapporti tra i diversi aspetti (colore, forma, dimensione) -Leggere ed utilizzare immagini attraverso strumenti multimediali. 	<p>I colori e le forme. Le tonalità e le sfumature. Le scale cromatiche e l'orientamento nello spazio grafico. Tecniche diverse di colorazione: acquarelli, tempere. Tecniche diverse di modellamento: das, pongo, argilla Lettura di immagini da fotografie, computer, giornali.</p>

INDICATORE DISCIPLINARE: OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno conosce e utilizza diverse tecniche espressive; esprime sensazioni, emozioni, pensieri di diverso tipo (grafiche, plastiche, multimediali);</p> <p>produce immagini con tecniche diverse, usando le conoscenze del linguaggio visuale;</p> <p>conosce differenti forme d'arte anche provenienti da culture diverse dalla propria;</p> <p>ricosce il valore del patrimonio artistico e ambientale del proprio territorio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative personali. -Elaborare produzioni autentiche per esprimere emozioni e sensazioni e comunicare la realtà percepita. -Conoscere gli elementi grammaticali del linguaggio visivo (punto, linea, colore, forme, luce-ombre, volume, spazio). -Individuare in un 'opera d'arte gli elementi essenziali della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio. Individuare nel linguaggio del fumetto le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. 	<p>Classificazione dei colori : caldi-freddi, primari-secondari. Punti, linee, forme. Le forme geometriche e la collocazione nello spazio. Disegni, produzioni sempre più precisi e particolareggiati.</p>

INDICATORE DISCIPLINARE: COMPRENDERE D APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno conosce differenti forme d'arte anche provenienti da culture diverse dalla propria; riconosce il valore del patrimonio artistico e ambientale del proprio territorio.	-Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali. -Individuare ed apprezzare i beni artistico-culturali del proprio territorio.	Analisi guidata degli elementi costitutivi del dipinto o della fotografia. Visita a musei locali, centri storici

**DISCIPLINA : EDUCAZIONE FISICA
SCUOLA PRIMARIA
ALLA FINE DELLA QUARTA**

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno: sa utilizzare in maniera consapevole e sufficientemente sicura gli schemi motori di base: correre, saltare, strisciare, rotolare, strisciare, fare una capovolta, lanciare, afferrare adattandoli a diverse situazioni spaziali e temporali. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo. Sa utilizzare i primi gesti tecnici relativi ad attività di giochi- sport Conosce e rispetta i criteri d'uso in sicurezza degli attrezzi in relazione a se stesso e agli altri. Conosce e comprende all'interno delle varie occasioni di gioco-sport l'importanza delle regole e le rispetta.	-Saper utilizzare i diversi schemi motori sia singolarmente, sia combinati tra loro (in forma successiva e simultanea); -Adattare gli schemi motori alle diverse variabili spazio-temporali organizzando il proprio movimento in relazione a sé, agli oggetti e agli altri -Utilizzare il linguaggio del corpo per esprimere emozioni e stati d'animo. - Rispettare le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara. -Cooperare all'interno del gruppo -Interagire positivamente con gli altri valorizzando le diversità. -Saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti. -Assumere comportamenti adeguati per garantire la propria sicurezza e quella dei compagni.	Esercitazione degli schemi motori attraverso percorsi e circuiti sotto forma di gara. Manipolazione dell'attrezzo palla finalizzandola ad un primo approccio ai principali giochi-sport di squadra: Minibasket, Minivolley, Minirugby. Sviluppo delle capacità condizionali(velocità, resistenza, forza veloce) per un approccio alle principali specialità dell'atletica leggera: corsa veloce, salto in lungo,lancio del vortex, corsa di resistenza. Esercizi a corpo libero. Giochi di squadra. Giochi competitivi a coppie, a gruppi e di gruppo con la palla.

**DISCIPLINA : TECNOLOGIA
SCUOLA PRIMARIA
ALLA FINE DELLA QUARTA**

INDICATORE DISCIPLINARE: osservare, prevedere, trasformare

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno : legge fenomeni naturali e artificiali; rileva alcuni aspetti dell'impatto che l'uomo ha sull'ambiente; inizia ad utilizzare in modo consapevole le tecnologie	<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. - Cercare, selezionare, e scaricare informazioni con l'utilizzo del computer 	<p>Il problema dello smaltimento dei rifiuti.</p> <p>Uso di tabelle, mappe, diagrammi, disegni</p> <p>Word, Paint ed utilizzo di Internet</p>

**DISCIPLINA : ITALIANO
SCUOLA PRIMARIA
ALLA FINE DELLA QUINTA**

INDICATORE DISCIPLINARE: ASCOLTO E PARLATO

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
-L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari...) attraverso messaggi semplici e chiari, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione	<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui. - Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti. - Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro , rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto - Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media 	<ul style="list-style-type: none"> -Ascolto di testi ed esposizioni orali graduati nella complessità e nella peculiarità delle richieste operative. -Partecipazione a scambi linguistici con compagni e docenti in diverse situazioni comunicative. -Esposizioni orali di un argomento di studio -Racconti di esperienze personali o altrui scolastiche o extrascolastiche. -Ascolto di semplici testi derivanti dai principali media

INDICATORE DISCIPLINARE: LETTURA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>-L'alunno legge testi appartenenti alla letteratura dell'infanzia e di vario genere in vista di scopi funzionali . Utilizza strategie di lettura e formula pareri personali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Perfezionare le modalità di lettura sistematica in base al testo ed allo scopo per cui si legge. - Leggere ed individuare in testi di vario genere le informazioni chiave, finalizzate alla sintesi, all'esposizione orale ed alla memorizzazione, avvalendosi di tecniche di supporto alla comprensione. - Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale 	<ul style="list-style-type: none"> -Varie forme testuali relative a differenti generi letterari e non -Vari tipi di testi : (narrativi, fantastici, descrittivi, narrativi, informativi, regolativi, poetici) -Articoli di quotidiani e consultazione di riviste. -Confronto di testi

INDICATORE DISCIPLINARE: SCRITTURA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>-L'alunno produce testi legati alle diverse occasioni di scrittura ; rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli e trasformandoli</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre in modo ordinato resoconti personali e collettivi di esperienze e di discussioni su un dato argomento. - Produrre testi di vario genere nel rispetto della coesione, della coerenza, della correttezza ortografica morfosintattica e lessicale. - Produrre testi di vario genere; parafrasare, rielaborare apportando cambiamenti e 	<ul style="list-style-type: none"> -Produzione di testi regolativi (regole di giochi, comportamenti, ricette..) -Produzione di testi personali quali lettere o diario. -Produzione di testi descrittivi soggettivi e/o oggettivi Come prendere appunti. -Riassunto di un testo. -Produzione di testi poetici

	trasformare in testo, schemi e mappe	
INDICATORE DISCIPLINARE: RIFLETTERE SULLA LINGUA E ARRICCHIRE IL LESSICO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>-L'alunno svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge . Utilizza nell'uso orale e scritto termini appropriati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase. - Analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi diretti e indiretti). - Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi). - Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio. - Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici. - Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori 	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzo del vocabolario -Comprensione di un lessico di base arricchito attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura -Articoli partitivi. -Morfologia del nome e del verbo. -Studio dei vari modi e tempi dei verbi. -Aggettivi qualificativi e i loro gradi. -Aggettivi e pronomi : possessivi, dimostrativi, numerali. -Pronomi relativi e personali. -Preposizioni semplici e articolate -Congiunzioni. -Avverbi. -Frase minima e complessa. -Sintagmi (soggetto, predicato verbale e predicato nominale ; complemento diretto e alcuni complementi indiretti)

**DISCIPLINA : INGLESE
SCUOLA PRIMARIA
ALLA FINE DELLA QUINTA**

INDICATORE DISCIPLINARE: ASCOLTO (LISTENING)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Ascolta ed esegue istruzioni, comprende consegne e usa espressioni di routine. Ascolta dialoghi, espressioni di uso quotidiano e ne comprende il senso.</p>	<p>Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti (la scuola, le vacanze, passatempi, i propri gusti, ...)</p>	<p>Ascolto di descrizioni, istruzioni, dialoghi, chants e rhymes, canzoni, storie (ascoltare e comprendere una storia, descrivere che cosa stanno facendo i personaggi) registrati o letti e comprensione degli elementi fondamentali. Semplici confronti grammaticali CLIL</p>

INDICATORE DISCIPLINARE: : PARLATO (SPEAKING)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno comunica scambiando informazioni semplici e di routine in contesti diversificati.</p> <p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULLA CULTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare una riflessione sulle caratteristiche specifiche della lingua inglese. - Operare confronti tra la propria cultura e quella dei paesi anglofoni. - Comprendere il valore di tradizioni culturali diverse dalla propria. 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e / o leggendo. - Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. - Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione - Conoscere il suono, la grafia, il significato delle parole e delle sequenze linguistiche apprese. - Conoscere le principali differenze di ritmo ed intonazione, peculiari della lingua inglese. - Conoscere il lessico e strutture linguistiche relativi ad alcune festività tipiche della tradizione dei paesi anglofoni. - Conoscere filastrocche e canzoni legate alla tradizione dei paesi anglofoni. - Conoscere alcune festività tipiche della tradizione e della 	<p>Lessico presentato nelle unità del libro di testo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - school - animals - numbers and money - objects - country - hobbies - food and likes and dislikes - places and means of transport - job - simple present - present continuous di verbi di uso comune - pronomi personali - aggettivi qualificativi - pronomi personali - complemento - aggettivi e pronomi possessivi - aggettivi dimostrativi - interrogativi - verbo can - verbi ausiliari - le festività, le tradizioni <p>CLIL</p>

	cultura anglofona. - Conoscere alcuni aspetti della cultura anglofona.	
INDICATORE DISCIPLINARE: : lettura e comprensione (reading and comprehension)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Svolge compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p> <p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p> <p>Sviluppare una riflessione sulle caratteristiche specifiche della lingua inglese.</p>	<p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p>Conoscere il suono, la grafia, il significato delle parole e delle sequenze linguistiche apprese. Conoscere le principali differenze di ritmo ed intonazione, peculiari della lingua inglese.</p>	<p>L'alunno riesce a leggere testi molto brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari. Riesce a capire lettere personali semplici e brevi. Confronta aspetti della cultura britannica e quella italiana</p> <p>Comprendere semplici e chiari messaggi con lessico e strutture noti su argomenti familiari. CLIL</p>
INDICATORE DISCIPLINARE: : PRODUZIONE SCRITTA (WRITING)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno produce semplici testi scritti relativi ad aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. - RIFLESSIONE SULLA LINGUA - Sviluppare una riflessione sulle caratteristiche specifiche della lingua inglese. 	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere messaggi semplici e brevi, come biglietti e brevi lettere personali (per fare auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere notizie, per raccontare proprie esperienze...) anche se formalmente difettosi, purché siano comprensibili. - Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano Scrivere parole e brevi frasi riguardanti gli argomenti presentati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere parole e semplici frasi che appartengono al proprio repertorio orale. - - Inserire parole per completare semplici frasi e brevi testi, con e senza il supporto di indicazioni. - Scrivere semplici frasi e brevi testi seguendo un modello, per presentarsi, fare gli auguri, ringraziare o invitare qualcuno, chiedere/dare notizie. - Completamento di frasi, mancanti di sintagmi - - Scrittura di semplici frasi e testi su argomenti conosciuti - Esercizi sull'uso delle

	<ul style="list-style-type: none"> - Riflettere su forme semplici, a livello implicito, necessarie per avviare e raggiungere il livello A1- (QCER) . - Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. - Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.. 	<p>strutture apprese</p> <ul style="list-style-type: none"> - CLIL
<p>L'alunno comunica scambiando informazioni semplici e di routine in contesti diversificati.</p> <p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULLA CULTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare una riflessione sulle caratteristiche specifiche della lingua inglese. - Operare confronti tra la propria cultura e quella dei paesi anglofoni. - Comprendere il valore di tradizioni culturali diverse dalla propria. 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e / o leggendo. - Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. - Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione - Conoscere il suono, la grafia, il significato delle parole e delle sequenze linguistiche apprese. - Conoscere le principali differenze di ritmo ed intonazione, peculiari della lingua inglese. - Conoscere il lessico e strutture linguistiche relativi ad alcune festività tipiche della tradizione dei paesi anglofoni. filastrocche e canzoni 	<p>Lessico presentato nelle unità del libro di testo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - school - animals - numbers and money - objects - country - hobbies - food and likes and dislikes - places and means of transport - job - simple present - present continuous di verbi di uso comune - pronomi personali - aggettivi qualificativi - pronomi personali - complemento - aggettivi e pronomi possessivi e dimostrativi -- interrogativi - verbo can - verbi ausiliari - le festività, le tradizioni <p>CLIL</p>

**DISCIPLINA : STORIA
SCUOLA PRIMARIA
ALLA FINE DELLA QUINTA**

INDICATORE DISCIPLINARE: USO DELLE FONTI		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno riconosce elementi significativi de passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più appropriato le tracce storiche presenti nel territorio.	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti nel territorio vissuto. - Riconoscere elementi significativi del passato, nel suo ambiente di vita. 	I diversi tipi di fonte storica. Le tracce storiche del proprio territorio.
INDICATORE DISCIPLINARE: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni ,contemporaneità, durate, periodizzazioni. Organizza le informazioni e le conoscenze e comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.	<ul style="list-style-type: none"> - Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. - Rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato, presenti nel proprio ambiente di vita. 	La linea del tempo. Le periodizzazioni. Cronologia e carte storico-geografiche. Le prime civiltà italiche.
INDICATORE DISCIPLINARE: STRUMENTI CONCETTUALI		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	<ul style="list-style-type: none"> - Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate, anche in rapporto al presente. - Elaborare rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate, mettendo in rilievo analogie e differenze. - Ricavare informazioni da testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. 	Roma monarchica. La nascita di Roma. Roma Repubblicana. La conquista dell'Italia.
INDICATORE DISCIPLINARE: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente,	<ul style="list-style-type: none"> - Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici. 	Roma Imperiale. La caduta dell'Impero romano d'Occidente.

<p>con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. - Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico. 	
---	---	--

**DISCIPLINA : GEOGRAFIA
SCUOLA PRIMARIA
ALLA FINE DELLA QUINTA**

INDICATORE DISCIPLINARE: ORIENTAMENTO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando la bussola e i punti cardinali. 	<p>I punti cardinali. Orientarsi sul planisfero. Gli strumenti dell'osservazione degli spazi geografici.</p>
INDICATORE DISCIPLINARE: LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno utilizza il linguaggio della geo - graficità per interpretare carte geografiche, per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progetta percorsi ed itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (tecnologiche digitali, cartografiche e satellitari.) Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure...)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscer le principali informazioni sulle aree continentali. - Analizzare carte di diversa scala. - Analizzare i principali caratteri fisici del territorio interpretando vari tipi di carte geografiche (fisiche, politiche, tematiche). 	<p>Il concetto di densità di popolazione e di benessere economico. La riduzione in scala. I diversi tipi di carte geografiche. L'Italia in Europa e le istituzioni che governano l'Unione Europea. I settori economici. Gli elementi utili per la conoscenza di una regione.</p>
INDICATORE DISCIPLINARE: PAESAGGIO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno individua i principali elementi che caratterizzano i paesaggi geografici fisici e quelli antropici, particolare attenzione a quelli italiani.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani. - Individuare le analogie, le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. 	<p>Il territorio fisico in Italia. La suddivisione amministrativa dell'Italia. Caratteristiche fisiche, sociali ed economiche delle Regioni Italiane.</p>

INDICATORE DISCIPLINARE: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di interdipendenza.	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le caratteristiche fisiche e climatiche degli ambienti presenti in Italia. - Esaminare gli elementi antropici ed economici più importanti di ogni regione. - Individuare elementi di particolare valore ambientale e culturale presenti sul territorio. - Conoscere l'ordinamento e le istituzioni dello Stato Italiano. 	<p>Collegare le informazioni raccolte in quadri di sintesi.</p> <p>I beni culturali e ambientali più importanti dell'Italia.</p> <p>Mettere a confronto le diverse Regioni per individuare somiglianze e differenze.</p>

**DISCIPLINA : Matematica
SCUOLA PRIMARIA
ALLA FINE DELLA QUINTA**

INDICATORE DISCIPLINARE: NUMERI		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p> <p>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali</p> <p>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali</p>	<p>Eeguire le quattro operazioni con sicurezza valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale scritto</p> <p>Riconoscere il procedimento corretto per eseguire una moltiplicazione</p> <p>Stimare il risultato di una operazione.</p>	<p>Riconoscere il procedimento corretto per eseguire una moltiplicazione</p> <p>Saper stimare il risultato di una moltiplicazione</p>

<p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).</p> <p>Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale</p> <p>Padroneggia le diverse rappresentazioni di un numero razionale; utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale</p> <p>Eeguire (...) ordinamenti e confronti tra numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno</p> <p>Multipli e divisori: proprietà e Rappresentazione</p> <p>Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.)</p>	<p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali</p> <p>Conoscere e padroneggiare i contenuti specifici della matematica (oggetti matematici, proprietà, strutture...)</p> <p>Conoscere e utilizzare algoritmi e procedure (in ambito aritmetico, geometrico...)</p> <p>Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario</p> <p>Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>Conoscere e padroneggiare i contenuti specifici della matematica</p> <p>Conoscere diverse forme di rappresentazione e passare da una all'altra (verbale, numerica, simbolica, grafica, ...)</p> <p>Conoscere diverse forme di rappresentazione e passare da una all'altra</p> <p>Risolvere problemi utilizzando strategie in ambiti diversi - numerico, geometrico, algebrico - (individuare e collegare le informazioni utili, individuare e utilizzare procedure risolutive, confrontare strategie di soluzione, descrivere e rappresentare il procedimento risolutivo,...)</p> <p>Risolvere problemi utilizzando strategie in ambiti diversi - numerico, geometrico, algebrico</p>	<p>Confrontare e ordinare numeri decimali</p> <p>Collocare un numero decimale su una retta</p> <p>Ordinare numeri razionali che indicano dei tempi</p> <p>Passare da un'unità di misura ad un'altra e individuare l'operazione che permette di calcolare la lunghezza di un percorso</p> <p>Riconoscere diverse rappresentazioni di quantità</p> <p>Confrontare due prezzi scontati dove lo sconto è espresso in modalità diverse: in termini percentuali e in termini assoluti</p> <p>Individuare una procedura errata conoscendo le proprietà delle operazioni</p> <p>Riconoscere diverse forme di rappresentazione di un numero naturale attraverso la conoscenza del valore posizionale delle cifre</p> <p>Riconoscere rappresentazioni equivalenti di una stessa frazione</p> <p>Conoscere e confrontare il complementare di una frazione rispetto ad una quantità non nota</p> <p>Individuare un multiplo comune per risolvere un problema</p> <p>Confrontare valori numerici ricavati da misure</p>
--	--	--



<p>utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.)</p> <p>Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p>	<p>Riconoscere in contesti diversi il carattere misurabile di oggetti e fenomeni, utilizzare strumenti di misura, misurare grandezze, stimare misure di grandezze (individuare l'unità o lo strumento di misura più adatto in un dato contesto, stimare una misura,...)</p> <p>Acquisire progressivamente forme tipiche del pensiero matematico (congetturare, verificare, giustificare, definire, generalizzare, ...)</p> <p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. Risolvere problemi utilizzando strategie in ambiti diversi - numerico, geometrico, algebrico.</p>	<p>effettuate con strumenti non convenzionali per stimare la lunghezza di un oggetto</p> <p>Saper stimare una misura in un contesto reale</p> <p>Individuare i dati di un problema ricavandoli dal processo risolutivo dato.</p>
--	---	--

INDICATORE DISCIPLINARE: SPAZIO E FIGURE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. Confrontare e misurare angoli Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule</p> <p>Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti</p> <p>Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria) Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p>	<p>Conoscere e utilizzare algoritmi e procedure (in ambito aritmetico, geometrico...)</p> <p>Risolvere problemi utilizzando strategie in ambiti diversi - numerico, geometrico, algebrico - (individuare e collegare le informazioni utili, individuare e utilizzare procedure risolutive, confrontare strategie di soluzione, descrivere e rappresentare il procedimento risolutivo,...)</p> <p>Riconoscere in contesti diversi il carattere misurabile di oggetti e fenomeni, utilizzare strumenti di misura, misurare grandezze, stimare misure di grandezze</p> <p>Riconoscere le forme nello spazio e utilizzarle per la risoluzione di problemi geometrici o di modellizzazione Costruire ed utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto ad una prima capacità di visualizzazione.</p> <p>Riconoscere in contesti diversi il carattere misurabile di oggetti e fenomeni, utilizzare strumenti di misura, misurare grandezze, stimare misure di grandezze (individuare l'unità o lo strumento di misura più adatto in un dato contesto, stimare una misura...) Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime</p>	<p>Disegnare l'asse di simmetria di una figura non convenzionale e gli angoli</p> <p>Confrontare aree e perimetri per scomposizione Costruire un rettangolo equivalente ad un triangolo conoscendo un lato Calcolare l'area di una figura descrivendo la strategia utilizzata</p> <p>Individuare la somma di due angoli utilizzando conoscenze e griglia quadrettata</p> <p>Disegnare un rettangolo in posizione non standard tenendo conto delle relazioni tra i lati</p> <p>Disegnare un quadrato riconoscendo i punti che ne individuano i vertici su una circonferenza</p> <p>Confrontare superfici</p> <p>Stimare l'area e la misura del perimetro di un oggetto concreto (figurina)</p>

INDICATORE DISCIPLINARE: DATI E PREVISIONI		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle</p> <p>Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati</p> <p>In situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni</p> <p>In situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici</p>	<p>Conoscere e utilizzare algoritmi e procedure (in ambito aritmetico, geometrico...)</p> <p>Utilizzare strumenti, modelli e rappresentazioni nel trattamento quantitativo dell'informazione in ambito scientifico, tecnologico, economico e sociale (descrivere un fenomeno in termini quantitativi, utilizzare modelli matematici per descrivere e interpretare situazioni e fenomeni, interpretare una descrizione di un fenomeno in termini quantitativi con strumenti statistici o funzioni ...)</p> <p>Risolvere problemi utilizzando strategie in ambiti diversi - numerico, geometrico, algebrico -</p> <p>Utilizzare strumenti, modelli e rappresentazioni nel trattamento quantitativo dell'informazione in ambito scientifico, tecnologico, economico e sociale</p> <p>Conoscere e padroneggiare i contenuti specifici della matematica</p> <p>In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</p> <p>Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni</p>	<p>Stimare il valore della media, della moda</p> <p>Ricavare informazioni da un grafico non Convenzionale</p> <p>Saper leggere e confrontare i dati presenti in una tabella</p> <p>Individuare le possibili combinazioni tra due dadi a somma data</p> <p>Ricavare informazioni da un grafico</p> <p>Ricavare informazioni da un codice</p> <p>Individuare l'evento più probabile fra due alternative</p> <p>a. Individuare rappresentazioni equivalenti di un numero (verbale e decimale)</p> <p>b. Ricavare la differenza fra due quantità espresse da un grafico</p> <p>c. Ricavare informazioni sull'andamento di un grafico</p> <p>a. Leggere un grafico e completare la tabella corrispondente.</p> <p>b. Collegare rappresentazioni diverse degli stessi dati</p> <p>Utilizzare dati da una tabella a</p>

	<p>Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).</p>	<p>doppia entrata per rispondere a delle domande</p> <p>Interpretare una tabella e completare il relativo grafico su carta millimetrata</p>
--	---	---

INDICATORE DISCIPLINARE: RELAZIONI E FUNZIONI		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni</p> <p>Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione</p> <p>Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime</p> <p>Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici</p> <p>Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza</p>	<p>Conoscere e utilizzare algoritmi e procedure</p> <p>Risolvere problemi utilizzando strategie in ambiti diversi - numerico, geometrico, algebrico</p> <p>Riconoscere in contesti diversi il carattere misurabile di oggetti e fenomeni, utilizzare strumenti di misura, misurare grandezze, stimare misure di grandezze</p> <p>Utilizzare strumenti, modelli e rappresentazioni nel trattamento quantitativo dell'informazione in ambito scientifico, tecnologico, economico e sociale</p> <p>Riconoscere in contesti diversi il carattere misurabile di oggetti e fenomeni, utilizzare strumenti di misura, misurare grandezze, stimare misure di grandezze.</p>	<p>Individuare il collegamento fra i dati di una tabella cogliere la relazione fra i dati presenti nella tabella e il numero totale di alunni della classe che non è esplicitato nel testo.</p> <p>Individuare relazioni di proporzionalità</p> <p>Risolvere un problema utilizzando un'equivalenza e relazioni di proporzionalità</p> <p>Stabilire relazioni fra caratteristiche di due oggetti verificare la capacità degli alunni di discriminare gli elementi che influenzano il peso dei contenitori rispetto a quegli elementi che invece non lo influenzano.</p> <p>Saper leggere e confrontare i dati presenti in una tabella Individuare gli elementi di una successione stabilendo il punto di partenza.</p>

**DISCIPLINA : SCIENZE
SCUOLA PRIMARIA
ALLA FINE DELLA QUINTA**

INDICATORE DISCIPLINARE: OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere fenomeni e individuare alcuni concetti scientifici. - Costruire semplici strumenti di misura per imparare ad usare unità di misura convenzionali. - Riconoscere le proprietà di alcuni materiali ed eventuali passaggi di stato. 	<p>La materia. La struttura dell'atomo. La tavola degli elementi; reazioni chimiche. I tipi di forza. La forza di gravità.</p>
INDICATORE DISCIPLINARE: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno esplora i fenomeni con un approccio scientifico, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare l'ambiente vissuto con strumenti adeguati e individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. - Conoscere la struttura del suolo; le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. - Conoscere il movimento dei diversi oggetti celesti. 	<p>Il suolo. L'acqua. La Terra. Il Sistema Solare. I movimenti della Terra.</p>
INDICATORE DISCIPLINARE: L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con altri; rispetta e	<p>Conoscere i principali apparati e sistemi del corpo umano, saperli descrivere e comprenderne l'importanza per lo svolgimento delle funzioni vitali. Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. Osservare le trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione</p>	<p>La cellula animale e vegetale. Gli apparati i sistemi e organi del corpo umano. I comportamenti utili o dannosi per la salute. I diversi tipi di energia. Le fonti di energia rinnovabili e non. L'inquinamento. Il riciclaggio.</p>

<p>apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri ,internet, discorsi degli adulti, ecc...) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	<p>modificatrice dell'uomo.</p>	
--	---------------------------------	--

**DISCIPLINA : MUSICA
SCUOLA PRIMARIA
ALLA FINE DELLA QUINTA**

INDICATORE DISCIPLINARE: PRODUZIONE MEDIANTE L'AZIONE DIRETTA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<ul style="list-style-type: none"> - Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. - Riconosce gli elementi linguistici costitutivi di un brano musicale.. <ul style="list-style-type: none"> - Esegue da solo o in gruppo brani vocali appartenenti a generi diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Usare la voce, gli oggetti sonori o gli strumenti per produrre, riprodurre, creare ed improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere. - Eseguire in gruppo o individualmente semplici brani vocali e strumentali, curando l'espressività in relazione ai diversi parametri sonori. - Conoscere i più semplici elementi della scrittura musicale. - Conoscere e analizzare gli elementi strutturali del linguaggio musicale 	<ul style="list-style-type: none"> - Parole e Ritmi. - La Scala Musicale Ascendente E Discendente. - Variazioni Vocali. - Uso dello strumentario didattico. - Controllo dell'uso della voce. - Pentagramma e note. - Gli strumenti a fiato, a percussione, ad archi. - Strumenti etnici: zampogna, triccheballacche, scacciapensieri. - Canti e musiche popolari.

**DISCIPLINA : ARTE E IMMAGINE
SCUOLA PRIMARIA
ALLA FINE DELLA QUINTA**

INDICATORE DISCIPLINARE: OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno conosce e utilizza diverse tecniche e le loro potenzialità espressive.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esprime sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di diverso tipo (grafiche, plastiche, multimediali). - Produce immagini di diverso tipo con tecniche diverse, usando le conoscenze del linguaggio visuale. - Conosce differenti forme d'arte anche provenienti da culture diverse dalla propria riconosce il valore del patrimonio artistico e ambientale del proprio territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative personali. - Elaborare produzioni autentiche per esprimere emozioni e sensazioni e comunicare la realtà percepita. - Conoscere gli elementi grammaticali del linguaggio visivo (punto, linea, colore, forme, luce-ombre, volume, spazio). - Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali. - Leggere e analizzare un testo filmico e ricavarne gli elementi tecnici del linguaggio cinematografico. - Riconoscere e apprezzare i 	<ul style="list-style-type: none"> - Classificazione dei colori : caldi-freddi, primari-secondari. - Punti, linee, forme. - Le forme geometriche e la collocazione nello spazio. - Disegni, produzioni sempre più precisi e particolareggiati. - Abbozzo di un manifesto pubblicitario che illustri uno slogan. - Rappresentazione della trama del film attraverso la produzione di immagini in sequenza.

	principali beni culturali presenti nel territorio;	
--	--	--

INDICATORE DISCIPLINARE: ESPRIMERSI E COMUNICARE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno utilizza gli elementi di base del linguaggio visuale (forma, dimensione, posizione, colore) per osservare il mondo che lo circonda.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza e sperimenta molteplici tecniche, materiali e strumenti per produrre messaggi iconici. - Utilizza le conoscenze del linguaggio visuale per produrre immagini. - Legge immagini di tipo diverso attraverso l'analisi delle diverse funzioni compositive apprese. - Comprende le diverse funzioni delle immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare il linguaggio iconico in tutte le discipline. -Produrre elaborati grafici, pittorici, personali, realistici, fantastici. -Essere capaci di disegnare da esperienza spontanea a forme più consapevoli. -Descrivere, esplorare, osservare un'immagine per imparare e cogliere l'orientamento nello spazio (sopra, sotto, primo piano). -Rispettare gli spazi stabiliti sul foglio. -Cogliere alcuni elementi del linguaggio visivo dell'immagine (ad esempio : piani,) scoprendo i rapporti tra i diversi aspetti (colore, forma, dimensione). -Leggere ed utilizzare immagini attraverso strumenti multimediali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi basilari del linguaggio grafico-pittorico: punto, linee, forme, ritmi, colori. - I colori e le forme. Le tonalità e le sfumature. - Le scale cromatiche e l'orientamento nello spazio grafico. - La prospettiva. - Le espressioni del volto. - Il ritratto. La natura morta. - Tecniche diverse di colorazione: acquarelli, tempere. - Tecniche diverse di modellamento: das, pongo, argilla. - La lettura di immagini da fotografie, computer, giornali. - Immagini statiche e in movimento;

INDICATORE DISCIPLINARE: comprendere ed apprezzare le opere d'arti		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno conosce differenti forme d'arte anche provenienti da culture diverse dalla propria. - Riconosce il valore del patrimonio artistico e ambientale del proprio territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali. - Individuare ed apprezzare i beni artistico -culturali del proprio territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analisi guidata degli elementi costitutivi del dipinto o della fotografia. - Lettura ed analisi di alcune opere d'arti. - Visita a musei locali, centri storici.

**DISCIPLINA : EDUCAZIONE FISICA
SCUOLA PRIMARIA
ALLA FINE DELLA QUINTA**

INDICATORE DISCIPLINARE: CORPO, MOVIMENTO E SPORT		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sa utilizzare in maniera consapevole e sufficientemente sicura gli schemi motori di base: correre, saltare, strisciare, rotolare, strisciare, fare una capovolta, lanciare, afferrare adattandoli a diverse situazioni spaziali e temporali contingenti. - Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo. - Sa utilizzare i primi gesti tecnici relativi ad attività di giochi sport (lancio, salto in lungo, palleggio a terra e in aria, tiro a canestro, corsa di velocità, salto di ostacoli,..). - Conosce e rispetta i criteri d'uso in sicurezza degli attrezzi in relazione a se stesso e agli altri. - Conosce le relazioni esistenti tra una vita sana ed un corretto regime alimentare per il proprio benessere psico-fisico e i pericoli derivanti dall'uso di sostanze che inducono dipendenza (fumo, alcool, integratori,..). Conosce e comprende all'interno delle varie occasioni di gioco-sport l'importanza delle regole e le rispetta; 	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare i diversi schemi motori sia singolarmente, sia combinati tra loro (in forma successiva e simultanea). - Adattare gli schemi motori alle diverse variabili spazio-temporali organizzando il proprio movimento in relazione a sé, agli oggetti e agli altri. <p>Il linguaggio del corpo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il linguaggio del corpo per esprimere emozioni e stati d'animo. <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rispettare le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara. - Cooperare all'interno del gruppo. - Interagire positivamente con gli altri valorizzando le diversità. - Essere di sostegno e incoraggiamento ai compagni in difficoltà. <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> -Assumere comportamenti adeguati per garantire la propria sicurezza e quella dei compagni. -Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a corretti stili di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esercitazione degli schemi motori attraverso specifici percorsi e circuiti sotto forma di gara. - Manipolazione dell'attrezzo palla (ballhanding) prima in forma generale con mani e piedi e poi finalizzandola ad un primo approccio ai principali giochi-sport di squadra: Minibasket, Minivolley, Minirugby. - Sviluppo delle capacità condizionali (velocità, resistenza, forza veloce) attraverso un primo approccio alle principali specialità dell'atletica leggera: corsa veloce, salto in lungo, lancio del vortex, corsa di resistenza. - Esercizi a corpo libero quali: capovolte avanti e indietro, arrampicarsi e strisciare; schemi posturali quali flettere, ruotare, addurre, distendere. - Giochi di squadra: palla al re, gioco dei passaggi,.... Giochi competitivi a coppie, a piccoli gruppi e di gruppo con la palla utilizzando canestri, bersagli, palline da tennis, cerchi, . Primi fondamentali di minibasket (palleggio, tiro,) e minivolley (palleggio, bagher, battuta). - Organizzare anche in autonomia minipartite di gioco- sport.

**DISCIPLINA : TECNOLOGIA
SCUOLA PRIMARIA
ALLA FINE DELLA QUINTA**

INDICATORE DISCIPLINARE: VEDERE E OSSERVARE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire semplici misurazioni e rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. - Leggere e ricavare informazioni utili da istruzioni di montaggio. - Utilizzare il disegno per rappresentare semplici oggetti. - Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. - Riconoscere le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. - Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni. 	<p>Il significato elementare di Energia, le sue diverse forme e le macchine che le utilizzano Composizione e scomposizione di oggetti nei loro elementi per riconoscere il rapporto fra il tutto e una parte e coglierne la funzione. Rappresentazione grafica di semplici oggetti. Le parti del computer. Uso di mappe, tabelle, disegni.</p>
INDICATORE DISCIPLINARE: PREVEDERE E IMMAGINARE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. - Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relativi alla propria classe. - Riconoscere il rapporto fra il tutto e ogni singola parte nel funzionamento di un oggetto. 	<p>Ambiente casa / scuola: semplici misurazioni e rilievi fotografici. Realizzazione di manufatti di uso comune e di facili modellini. Le proprietà della materia e le sue trasformazioni.</p>
INDICATORE DISCIPLINARE: INTERVENIRE E TRASFORMARE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Inizia a riconoscere in modo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. - Organizzare una gita o 	<p>Analisi tecnica di un sistema di produzione con rappresentazione grafica e descrizione testuale delle fasi di realizzazione di oggetti e processi. Internet come ambiente di</p>

<p>critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>una visita guidata.</p> <ul style="list-style-type: none">- Smontare semplici oggetti e meccanismi.- Utilizzare semplici procedure per la preparazione di alimenti.- Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.- Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.- Utilizzare le Tecnologie della Informazione e della Comunicazione (TIC) nel proprio lavoro.	<p>comunicazione, scambio e ricerca dati e informazioni: procedura di connessione, ricerca web e motori di ricerca, archivio siti.</p>
---	---	--

**DISCIPLINA : RELIGIONE CATTOLICA
SCUOLA PRIMARIA
CLASSE PRIMA**

INDICATORI DISCIPLINARI:

- Conoscere espressioni, documenti, in particolare la Bibbia, e contenuti essenziali della Religione Cattolica.
- Riconoscere, rispettare, ed apprezzare i valori religiosi ed etici nell'esistenza delle persone e nella storia dell'umanità.

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno riconosce Dio come Padre, riflette su Dio Creatore e si approccia correttamente alla natura, creatura di Dio; sa distinguere le caratteristiche dell'ambiente di Gesù da quelle in cui vive; riconosce i segni cristiani del Natale e della Pasqua. Riconosce che la Bibbia e il libro sacro dei cristiani. Riconosce nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo.</p>	<p>DIO E L'UOMO - Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire una alleanza con l'uomo. - Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. - Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre nostro".</p> <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI - Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione.</p> <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO - Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. - Conoscere il significato di gesti e segni propri della religione cattolica.</p> <p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI - Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. - Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.</p>	<p>L'originalità della persona Il mondo e la vita come dono Il Natale (simboli) La terra di Gesù La Pasqua (simboli) La domenica La Chiesa come comunità.</p>

CLASSE SECONDA

INDICATORI DISCIPLINARI:

- Conoscere espressioni, documenti, in particolare la Bibbia, e contenuti essenziali della Religione Cattolica.
- Riconoscere, rispettare, ed apprezzare i valori religiosi ed etici nell'esistenza delle persone e nella storia dell'umanità.

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno riconosce Dio come Padre, riflette su Dio Creatore e si avvicina correttamente alla natura, creatura di Dio; sa distinguere le caratteristiche dell'ambiente di Gesù da quelle in cui vive; riconosce i segni cristiani del Natale e della Pasqua.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p>	<p>DIO E L'UOMO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire una alleanza con l'uomo. - Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. - Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro". <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. - Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le figure principali del popolo d'Israele. <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. - Conoscere il significato di gesti e segni propri della religione cattolica. <p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. - Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità. 	<p>Rispetto della natura</p> <p>La preghiera e il Padre Nostro</p> <p>Il Natale nelle tradizioni dei popoli</p> <p>Il messaggio di Gesù</p> <p>Parabole e miracoli di Gesù</p> <p>Avvenimenti della Settimana Santa</p> <p>La chiesa come edificio.</p> <p>I luoghi di culto delle religioni.</p>

CLASSE TERZA

INDICATORI DISCIPLINARI:

- Conoscere espressioni, documenti, in particolare la Bibbia, e contenuti essenziali della Religione Cattolica.
- Riconoscere, rispettare, ed apprezzare i valori religiosi ed etici nell'esistenza delle persone e nella storia dell'umanità.

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno riconosce Dio come Padre, riflette su Dio Creatore e si avvicina correttamente alla natura, creatura di Dio; sa distinguere le caratteristiche dell'ambiente di Gesù da quelle in cui vive; riconosce i segni cristiani del Natale e della Pasqua.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento</p>	<p>DIO E L'UOMO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore, Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire una alleanza con l'uomo. - Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. - Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro". <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. - Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici. <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. - Conoscere il significato di gesti e segni propri della religione cattolica. <p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. - Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità. 	<p>La nascita del senso religioso I testi sacri La promessa di Dio al suo popolo nella storia d'Israele Gesù come compimento della promessa La Pasqua ebraica e cristiana</p>

CLASSE QUARTA

INDICATORI DISCIPLINARI:

- Conoscere espressioni, documenti, in particolare la Bibbia, e contenuti essenziali della Religione Cattolica.
- Riconoscere, rispettare, ed apprezzare i valori religiosi ed etici nell'esistenza delle persone e nella storia dell'umanità.

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per il valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</p>	<p>DIO E L'UOMO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. - Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini. - Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo. <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. - Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare. - Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. <p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo. - Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili. 	<p>La Bibbia e le domande dell'uomo.</p> <p>Com'è giunta fino a noi la Bibbia.</p> <p>Gesù al centro della storia.</p> <p>Le tradizioni natalizie.</p> <p>Testimonianze su Gesù.</p> <p>L'annuncio del regno di Dio.</p> <p>Parabole e miracoli.</p> <p>Le tradizioni pasquali.</p> <p>Lo Spirito Santo.</p> <p>La figura di Maria.</p>

CLASSE QUINTA

INDICATORI DISCIPLINARI:

- Conoscere espressioni, documenti, in particolare la Bibbia, e contenuti essenziali della Religione Cattolica.
- Riconoscere, rispettare, ed apprezzare i valori religiosi ed etici nell'esistenza delle persone e nella storia dell'umanità.

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei e documento fondamentali della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>DIO E L'UOMO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore, Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire una alleanza con l'uomo. - Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. - Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro". <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. - Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. - Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. 	<p>Le prime comunità. Le figure delle persone che hanno costruito la prima Chiesa. Le confessioni Cristiane. Figure di spicco delle varie confessioni cristiane. L'impegno dell'Ecumenismo. Natale nel mondo. Le religioni nel Mondo. Vita passione, morte e resurrezione di Gesù. I Sacramenti segni di salvezza lasciati da Gesù. La struttura della Chiesa e i tempi.</p>

- Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.
- Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

- Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.
- Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.

I VALORI ETICI E RELIGIOSI

- Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.
- Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili.

PROGETTO CONTINUITÀ

Il progetto continuità si realizza mediante momenti di confronto, scambio e collaborazione tra i diversi ordini, in proposte operative da realizzare durante l'anno scolastico, nell'attuazione e nella verifica finale del curricolo verticale d'Istituto mediante la predisposizione di prove standardizzate comuni per classi parallele per le classi ponte (continuità scuola Primaria e Secondaria) da programmare e definire nelle modalità per conseguire l'obiettivo di processo MIGLIORARE IL PROCESSO DI PROGRAMMAZIONE, PROGETTAZIONE, MONITORAGGIO, VALUTAZIONE IN VERTICALE ED IN ORIZZONTALE.

Si stabiliscono i seguenti indicatori comuni per il protocollo per la continuità tra i diversi ordini:

CONOSCENZA DEGLI SPAZI E DELL'AMBIENTE DELLA SCUOLA ACCOGLIENTE
RACCORDO TRA DOCENTI DEI DUE ORDINI DI SCUOLA
ATTIVITÀ DI ACCOGLIENZA DEGLI ALUNNI NUOVI ISCRITTI
ATTIVITÀ DI ACCOGLIENZA DEI GENITORI O DI CHI NE FA LE VECI

CONTINUITÀ TRA ORDINI DI SCUOLA DEGLI ALUNNI CON DISABILITÀ

Per le attività di continuità tra ordini di scuola degli alunni con disabilità si fa riferimento al PAI d'Istituto.

Prassi comune è la concretizzazione di PROGETTI-PONTE significativamente realizzati soprattutto nel passaggio dalla Primaria alla Secondaria di primo grado:

“...La continuità per gli alunni con disabilità mira a favorire la crescita della persona, nell'ambito di un processo che si amplia e si diversifica in rapporto alle fasi di sviluppo e alla specificità dell'ordine di scuola. La continuità educativa tra i diversi ordini di scuola è un elemento fondamentale per l'integrazione scolastica poiché il processo di crescita dell'alunno disabile si svolge nel tempo e solo le azioni educative che ne tengono conto possono risultare efficaci nella breve ma, soprattutto, nella lunga durata. La continuità è inoltre un obbligo per la scuola ed è garantita e disciplinata da disposizioni legislative ed amministrative”.

CONTINUITÀ TRA SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CONOSCENZA DEGLI SPAZI E DELL'AMBIENTE DELLA SCUOLA ACCOGLIENTE

- OPEN SCHOOL con visita della scuola Secondaria da parte di genitori e ragazzi, nel periodo antecedente le iscrizioni (dicembre/gennaio)
- VISITA ALLA SCUOLA SECONDARIA DA PARTE DEI RAGAZZI DI CLASSE QUINTA PRIMARIA (dicembre)
- ATTIVITÀ CONDIVISE TRA ORDINI DI SCUOLA (gennaio/maggio)

RACCORDO TRA DOCENTI DEI DUE ORDINI DI SCUOLA

- INCONTRI PERIODICI DI CONDIVISIONE PER LA PROGETTAZIONE E LA VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI
- INCONTRI PER LA PROGRAMMAZIONE DI ATTIVITÀ CONDIVISE E
- PROGETTI CURRICOLARI ED EXTRA CURRICOLARI:
 - ✓ "Merenda Letteraria"
 - ✓ Premio di poesia e giornalismo "A. M. Ermigiotti"
 - ✓ "Scacchi a scuola"
 - ✓ A scuola di giornalismo
 - ✓ Verso la poesia
 - ✓ L'orto del King
 - ✓ Gli artisti del King
 - ✓ Le Français en s'amusing
- COLLOQUI TRA DOCENTI DELLA PRIMARIA E DELLA SECONDARIA PER LA FORMAZIONE DELLE CLASSI e COMPILAZIONE SCHEDE DI PASSAGGIO INDIVIDUALI

ATTIVITÀ DI ACCOGLIENZA DEGLI ALUNNI NUOVI ISCRITTI

PRESENTAZIONE DEL PTOF IN ASSEMBLEA DA PARTE DEL DS E DEI DOCENTI

A corollario del documento si pongono in sintesi le attività di Orientamento previste nel nostro Istituto desunte dal PTOF triennale vigente:

Elementi di raccordo Scuola Primaria - Scuola Secondaria

Data la complessità dello sviluppo linguistico che si intreccia strettamente con quello cognitivo e richiede tempi lunghi e distesi si deve tener presente che i traguardi per la scuola secondaria costituiscono un'evoluzione di quelli della Primaria e che gli obiettivi di ciascun livello sono uno sviluppo di quelli del livello precedente (Indicazioni Nazionali).

Alla luce di quanto premesso gli insegnanti individuano alcuni punti fondamentali che costituiscono elementi di raccordo tra la scuola primaria e secondaria di primo grado, per l'avvio o, meglio, per la prosecuzione di un lavoro armonico.

ITALIANO

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento
Ascolto	Ascoltare in modo attento e finalizzato comunicazioni di diversa natura (istruzioni, informazioni, spiegazioni)
	Individuare lo scopo, l'argomento e le informazioni principali
Parlato	Intervenire in una conversazione in modo pertinente e chiaro, rispettando il turno di parola

	Narrare esperienze personali, collettive, trame, argomenti di studio (con l'utilizzo di scalette o schemi, in modo chiaro e logico)
Lettura	Leggere ad alta voce in modo espressivo usando le pause
	Leggere in modalità silenziosa testi di vari natura, usando tecniche di supporto (sottolineatura, note a margine)
	Comprendere il tema principale, individuare i personaggi e le loro caratteristiche, le ambientazioni spaziale e temporale
	Comprendere le istruzioni per svolgere un'attività
Scrittura	Raccogliere le idee e organizzarle in modo guidato in mappe e scalette
	Rispettare la struttura base di un testo scritto: introduzione, svolgimento, conclusione
	Avvio alla revisione del testo con una guida
	Scrivere testi di diverso genere: narrativo, descrittivo, sintesi
	Produrre testi creativi sulla base di modelli dati
	Scrivere testi strutturando periodi semplici, ma rispettosi delle principali convenzioni ortografiche e di interpunzione.
Acquisizione ed espansione del lessico produttivo	Arricchire il patrimonio lessicale
	Utilizzare dizionario
	Comprendere, nei casi più semplici, il significato figurato delle parole
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole
	Riconoscere le principali relazioni tra significati delle parole
	Conoscere le principali convenzioni ortografiche
	Conoscere l'organizzazione della frase semplice: soggetto, predicato, complemento oggetto e altri elementi richiesti dal verbo (tempo, luogo)
	Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso: articolo; nome; preposizioni; aggettivi (qualificativi, possessivi, dimostrativi, numerali, indefiniti); pronomi (personali, dimostrativi, possessivi, numerali, indefiniti);
	verbi: riconoscere la forma attiva, passiva e riflessiva; conoscere modo e tempo dei verbi regolari; congiunzioni
	coordinanti e subordinanti di uso più frequente (e, ma, però, o, perché, infatti) [conoscenza e uso]; avverbi di modo.

INGLESE/FRANCESE

Accostandosi a più lingue, l'alunno impara a riconoscere che esistono differenti sistemi linguistici e culturali e diviene man mano consapevole della varietà di mezzi che ogni lingua offre per pensare, esprimersi e comunicare. Per facilitare i processi che rendono possibili questi risultati è necessario che all'apprendimento delle lingue venga assicurata trasversalità in orizzontale come area di intervento comune per lo sviluppo linguistico- cognitivo. La continuità verticale si realizza dalla scuola primaria alla scuola secondaria di primo grado mediante la progressione degli obiettivi relativi alle diverse competenze e lo sviluppo delle strategie per imparare le lingue.

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento
Ascolto e parlato	Ascoltare in modo attento e finalizzato
	Ascoltare e comprendere testi e messaggi di vario genere
	Esporre in modo semplice e corretto su argomenti noti
Lettura	Riconoscere vocaboli usati nel linguaggio quotidiano
	Cogliere il significato globale del testo presentato
	Individuare le informazioni richieste
Scrittura	Scrivere parole e semplici frasi
	Rispondere a domande relative ad un semplice testo e/o personali
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Riconoscere e usare le strutture grammaticali studiate
	Riconoscere analogie e differenze con L1

ARTE

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento
Esprimersi e comunicare	Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni
	Trasformare immagini e materiali per produrre elaborati personali
	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti di vario tipo
Osservare e leggere le	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente

immagini	Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio)
Comprendere ed apprezzare le opere d'arte	Apprezzare un'opera d'arte, sia antica che moderna, produzioni artigianali e patrimonio ambientale del proprio territorio.

MUSICA

La musica, componente fondamentale e universale dell'esperienza umana, offre uno spazio simbolico e relazionale propizio all'attivazione di processi di cooperazione e socializzazione, all'acquisizione di strumenti di conoscenza, alla valorizzazione della creatività e della partecipazione, allo sviluppo del senso di appartenenza ad una comunità, nonché all'interazione fra culture diverse.

L'apprendimento della musica consta di pratiche e di conoscenze e nella scuola si articola su due dimensioni: a) produzione, mediante l'azione diretta (esplorativa, compositiva, esecutiva) con e sui materiali sonori, in particolare attraverso l'attività corale e di musica d'insieme; b) fruizione consapevole che implica la costruzione e l'elaborazione di significati personali, sociali e culturali, relativamente a fatti, eventi, opere del presente e del passato.

Obiettivi di apprendimento (obiettivi finali della scuola primaria prerequisiti per la scuola secondaria)
<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere le principali figure della notazione riguardanti la durata dei suoni e delle pause (semibreve, minima, semiminima) -Elaborare ed eseguire sequenze ritmiche -Riconoscere alcune note in base alla loro collocazione sul pentagramma -Riprodurre semplici partiture ritmiche e melodiche in gruppo o da solo -Eseguire brani musicali con la voce e/o con gli strumenti ritmici, attingendo da culture, tempi e luoghi di appartenenza differenti -Avviare all'utilizzo del flauto -Conoscere le caratteristiche del suono: il timbro, l'intensità, l'altezza e la durata -Ascoltare brani musicali di vario genere e stile

EDUCAZIONE FISICA

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare).
	Valutare traiettorie, distanze, ritmi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Elaborare ed eseguire sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.
	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.
Il gioco, lo sport, le regole, il fair play	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport
	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando positivamente con gli altri.
	Rispettare le regole nella competizione sportiva, manifestando senso di responsabilità nell'affrontare i risultati.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Rispettare i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferire tali competenze nell'ambiente scolastico ed extrascolastico
	Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.

STORIA

Lo studio della Storia oggi più che mai si presenta come un intreccio di fatti, persone, avvenimenti che rivestono un'importanza fondamentale per la comprensione della società attuale, dal contesto locale a quello nazionale, europeo, mondiale. Disciplina "verticale" per eccellenza nella scansione dei contenuti e degli obiettivi, proposta come un confronto fra il passato ed il presente, nella Scuola primaria è deputata a far scoprire agli alunni il mondo storico mediante la costruzione di un sistema di conoscenze riguardanti quadri di civiltà o quadri storico-sociali, senza tralasciare i fatti storici fondamentali. Nella scuola secondaria lo sviluppo del sapere storico riguarda anche i processi, le trasformazioni e gli eventi che hanno portato al mondo di oggi.

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento
Uso delle fonti	Ricavare le informazioni principali da un documento storico.
	Orientarsi su una carta storica.
Organizzazione delle informazioni	Utilizzare e costruire la linea del tempo.
	Contestualizzare alcuni momenti fondamentali della contemporaneità (Giornata della memoria).
	Conoscere la numerazione romana e la corrispondenza data - secolo.
Strumenti concettuali	Costruire e leggere mappe concettuali sulle civiltà studiate, schemi e tabelle
Produzione scritta e orale	Utilizzare un lessico il più possibile preciso ed adeguato alla disciplina.

GEOGRAFIA

La GEOGRAFIA si presenta come una disciplina aperta a numerosi collegamenti ed approfondimenti interdisciplinari: dai temi più strettamente geografici, a quelli antropici, scientifici, ambientali, storici, culturali. Questa disciplina deve costruire il senso dello spazio, che procede accanto a quello del tempo. Lo studio della Geografia diventa presa di coscienza di sé e della realtà nella quale si vive e si agisce, inevitabilmente collegata a realtà geografiche più ampie, nelle quali i giovani sono e saranno chiamati a muoversi con consapevolezza, responsabilità e autonomia. E' compito di questa disciplina fornire agli alunni gli strumenti adatti ad una competenza non solo scolastica, ma anche rivolta alla vita di tutti i giorni.

Per questi motivi gli insegnanti della scuola secondaria hanno individuato nei seguenti obiettivi i fondamentali punti di partenza per avviare il percorso didattico che interessa gli alunni in uscita dalla scuola primaria:

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento
Orientamento	Orientarsi nello spazio reale e sulle carte geografiche.
	Avere una visione globale dell'Europa e del mondo, accanto ad una visione più precisa dell'Italia.
	Orientarsi sulla carta muta dell'Italia.
Linguaggio della geo-graficità	Definire i principali elementi del paesaggio con un lessico appropriato.
	Utilizzare un lessico il più possibile preciso e adeguato alla disciplina.

Paesaggio	Individuare gli elementi che caratterizzano i diversi paesaggi.
	Individuare le connessioni fra elementi fisici ed antropici.
Regione e sistema territoriale	Conoscere le regioni italiane e conoscere l'Europa da punto di vista politico.

MATEMATICA

Nella tabella sottostante si riassumono alcuni nuclei fondanti del curricolo di matematica con relativi obiettivi di apprendimento che, a nostro parere, rappresentano un requisito importante per il passaggio tra i due ordini di scuola.

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento
Numeri Insieme N Sistema di numerazione decimale Quattro operazioni	Riconoscere il valore posizionale delle cifre in un numero
	Ordinare i numeri dati
	Saper effettuare calcoli a mente e scritti
	Conoscere e saper usare le proprietà delle quattro operazioni
	Saper utilizzare il segno di uguaglianza in una sequenza di operazioni
Spazio e figure Figure geometriche (segmenti, angoli, triangoli e quadrilateri)	Riprodurre una figura geometrica sulla base di istruzioni assegnate anche con l'utilizzo del software "Algebra"
	Usare il piano cartesiano per rappresentare punti e figure
	Perpendicolarità e parallelismo (utilizzo dei concetti in situazioni non stereotipate)
	Distinguere con consapevolezza i concetti di perimetro e area utilizzando in modo adeguato le corrispondenti unità di misura operando conversioni.
Relazioni, dati e previsioni Rappresentazioni di dati	Lettura di tabelle
	Lettura di grafici (istogrammi, ideogrammi, diagrammi cartesiani)
	Sottolineare il valore interdisciplinare delle rappresentazioni grafiche
	Comprendere e saper usare i simboli matematici (=, <, >)

SCIENZE

Nella tabella sottostante si riassumono alcuni nuclei fondanti del curriculum di Scienze con relativi obiettivi di apprendimento che, a nostro parere, rappresentano un requisito importante per il passaggio tra i due ordini di scuola.

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento
Oggetti, materiali e trasformazioni	Osservare e saper utilizzare semplici strumenti di misura (righelli, metri a nastro, goniometri, cilindri graduati, bilance).
	Costruire semplici strumenti di misura
	Riflettere su semplici attività che consentano di stimare la misura di un oggetto (spessore di una pagina di un libro, peso di chicco di riso ...)
	<i>In riferimento alla continuità con TECNOLOGIA:</i>
	Conoscere le varie fonti energetiche, in particolare l'energia idroelettrica
	Approfondire i temi dell'energia e del calore.
Osservare e sperimentare sul campo	Conoscere a grandi linee il metodo scientifico sperimentale
	Progettare semplici attività sperimentali legate alla vita quotidiana riguardanti il suolo, l'acqua e l'aria
	Leggere e individuare le fasi di un esperimento
L'uomo i viventi e l'ambiente	Riconoscere le principali caratteristiche dei viventi (animali e piante)
	Elementi di anatomia del corpo umano (approfondire gli organi di senso, il sistema scheletrico e muscolare tenendo sempre presente l'educazione alla salute)

TECNOLOGIA

In sintonia con il programma che verrà svolto nella scuola secondaria, gli insegnanti hanno individuato nei seguenti obiettivi i fondamentali punti di partenza per avviare il percorso didattico che interessa gli alunni in uscita dalla scuola primaria:

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento
Vedere e osservare	Effettuare misurazioni arbitrarie e convenzionali.
	Conoscere le proprietà dei materiali attraverso esperienze e prove.
	Utilizzare Word, internet, Power Point.
	Costruire grafici, tabelle, mappe, diagrammi e editare testi.
	Approcciarsi al disegno tecnico: uso di righello e squadra, goniometro e compasso.
Prevedere e immaginare	Effettuare stime di pesi e misure.
	Approcciarsi al pensiero computazionale.
	Individuare difetti e possibili miglioramenti di un oggetto

	Usare internet come fonte di notizie e di informazioni.
	Effettuare ricerche ed esporle con l'utilizzo di Power Point o programmi analoghi.
Intervenire e trasformare	Utilizzare Word, Power Point, internet.

RELIGIONE

La religione cattolica è parte costitutiva del patrimonio storico, culturale ed umano della società italiana. L'insegnamento della Religione Cattolica (Irc) favorisce e accompagna lo sviluppo intellettuale e di tutti gli altri aspetti della persona, consente la riflessione sui grandi interrogativi posti dalla condizione umana e sollecita il confronto con la risposta maturata nella tradizione cristiana nel rispetto del processo di crescita della persona. Il fine ultimo è la formazione di persone capaci di dialogo e di rispetto delle differenze, di comportamenti di reciproca comprensione, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.

Tenendo conto di questa premessa gli insegnanti di Irc della scuola primaria e della scuola secondaria hanno individuato i seguenti nuclei ed obiettivi che tracciano le linee fondamentali di raccordo tra i due ordini di scuola nel percorso di crescita dell'alunno per quanto concerne l'insegnamento della religione cattolica.

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento
Dio e l'uomo	Riconoscere i segni della presenza religiosa
	Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio
La Bibbia e le altre fonti	Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia
	La vita terrena di Gesù e l'annuncio del suo Vangelo rivelano il volto di Dio
Il linguaggio religioso	Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà, nella
	tradizione popolare e a partire dalle narrazioni evangeliche.
I valori etici e religiosi	Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali
	religioni non cristiane
	Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale
	progetto di vita
	Riconoscere l'importanza dei diritti e dei doveri, del valore dell'accoglienza del diverso e dell'inclusione.

CLASSI TERZE SECONDARIA DI PRIMO GRADO

	Profilo delle competenze	Competenze chiave	Discipline coinvolte
1	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	TUTTE LE DISCIPLINE con particolare riferimento a ITALIANO
2	È in grado di affrontare in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	Comunicazione nelle lingue straniere	FRANCESE E INGLESE
3	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	MATEMATICA, SCIENZE, TECNOLOGIA
4	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.	Competenze digitali	TUTTE LE DISCIPLINE con particolare riferimento a TECNOLOGIA
5	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	Imparare ad imparare	TUTTE LE DISCIPLINE
6	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	Competenze sociali e civiche	TUTTE LE DISCIPLINE

7	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	Spirito di iniziativa e imprenditorialità	TUTTE LE DISCIPLINE
8	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali	Consapevolezza ed espressione culturale	TUTTE LE DISCIPLINE con particolare riferimento a STORIA, GEOGRAFIA, ED. FISICA, ARTE e MUSICA
	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a:		

LEGENDA

A - Avanzato

L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.

B - Intermedio

L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.

C - Base

L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.

D - Iniziale

L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

CURRICOLO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE 1[^] ITALIANO

INDICATORE DISCIPLINARE: ASCOLTO E PARLATO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno è in grado di ascoltare e comprendere informazioni e messaggi in diverse situazioni comunicative, interagendo in modo efficace	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ascoltare testi sapendo riconoscere le informazioni principali; ✓ Intervenire in una conversazione in modo adeguato; ✓ Riferire oralmente un argomento presentandolo in modo chiaro. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Elementi costitutivi di un testo; ✓ Esposizione orale; ✓ Ascolto per prendere appunti.

INDICATORE DISCIPLINARE: SCRITTURA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno utilizza la lingua come strumento per esprimere correttamente stati d'animo, rielaborare esperienze, esporre punti di vista personali e contenuti di argomenti diversi	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Scrivere testi aderenti alla traccia in maniera coerente; ✓ Conoscere ed applicare procedure di pianificazione, gestione del tempo e revisione del testo; ✓ Scrivere correttamente testi di tipo diverso (descrittivo, regolativo narrativo) adeguati ad argomento, scopo destinatario, curando la ricchezza e la proprietà lessicale. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Testi narrativi; ✓ Testi descrittivi; ✓ Testi regolativi; ✓ Scrittura creativa

INDICATORE DISCIPLINARE: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO		
RICETTIVO E PRODUTTIVO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno comprende ed usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale, di alto uso, di alta disponibilità)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprendere ed usare parole in senso figurato; ✓ Realizzare scelte lessicali appropriate 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizzo del dizionario; ✓ Meccanismi di formazione delle parole; ✓ Arricchimento progressivo del patrimonio lessicale.

INDICATORE DISCIPLINARE: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI		
SUGLI USI DELLA LINGUA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno riconosce ed utilizza le principali strutture della lingua italiana e i connettivi testuali; Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere i significati dei testi e correggere i propri errori	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere ed utilizzare le regole ortografiche; ✓ Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico; ✓ Riconoscere le principali parti del discorso e saperle utilizzare in modo appropriato 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Le regole ortografiche; ✓ La punteggiatura; ✓ Campi semantici; ✓ Sinonimi e contrari; ✓ Individuazione, classificazione e analisi delle parti variabili e invariabili del discorso.

CLASSE SECONDA ITALIANO

INDICATORE DISCIPLINARE: ASCOLTO E PARLATO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno è in grado di ascoltare e comprendere informazioni e messaggi in diverse situazioni comunicative, interagendo in modo efficace	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ascoltare testi sapendo riconoscere la fonte, latipologia, il messaggio e il punto di vista dell'emittente in qualsiasi situazione comunicativa; ✓ Intervenire in una conversazione in modo adeguato ✓ Esprimersi in modo corretto utilizzando e ampliando il lessico di base per riferire argomenti di studio ed esperienze personali. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Elementi costitutivi di un testo; ✓ Esercizi per l'esposizione e l'interrogazione orale; ✓ Ascolto per prendere appunti.

INDICATORE DISCIPLINARE: LETTURA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno legge testi di vario tipo	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Leggere in modo scorrevole ed espressivo ✓ Usare in modo funzionale le diverse parti dei manuali di studi (indici, capitoli, titoli, sommari, immagini, didascalie, diagrammi); ✓ Comprendere testi letterari di vario tipo (novelle, racconti, romanzi..) individuando personaggi, ruoli, temi, relazioni e motivazioni delle loro azioni, ambientazione spaziale e temporale, relazioni causali, tema principale, genere. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lettera; ✓ Diario; ✓ Fantasy; ✓ Avventura; ✓ Giallo; ✓ Testo poetico; ✓ Letteratura (fino al '600/'700).

INDICATORE DISCIPLINARE: SCRITTURA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno utilizza la lingua come strumento per esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Scrivere testi di diverse tipologie coerenti e aderenti alla traccia; ✓ Conoscere ed applicare procedure di pianificazione, gestione del tempo e revisione del testo; ✓ Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e con lessico adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Testi narrativi; ✓ Pagine di diario; ✓ Lettere personali e formali; ✓ Riassunto; ✓ Scrittura creativa;

INDICATORE DISCIPLINARE: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno comprende ed usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale, di alto uso, di alta disponibilità)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprendere ed usare parole in senso figurato; ✓ Realizzare scelte lessicali appropriate; ✓ Comprendere ed utilizzare termini specialistici; ✓ Fare delle inferenze sul significato di termini non noti. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizzo del dizionario; ✓ Meccanismi di formazione delle parole; ✓ Arricchimento progressivo del patrimonio lessicale.

INDICATORE DISCIPLINARE: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno riconosce le norme fondamentali della lingua italiana e i connettivi testuali. Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere i significati dei testi e correggere i propri errori	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere ed utilizzare le regole ortografiche; ✓ Riconoscere le principali parti del discorso e saperle utilizzare ✓ Riconoscere l'organizzazione logico - sintattica della frase semplice. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Frase minima ed espansioni; ✓ Cenni di storia della lingua italiana.

CLASSE TERZA ITALIANO

INDICATORE DISCIPLINARE: ASCOLTO E PARLATO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno è in grado di ascoltare e comprendere informazioni e messaggi in diverse situazioni comunicative, interagendo in modo efficace	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ascoltare testi sapendo riconoscere: fonte, tipologia, messaggio, punto di vista dell'emittente in qualsiasi situazione comunicativa; ✓ Ascoltare in modo attivo e consapevole e per un tempo stabilito, riconoscendo il punto di vista altrui in contesti diversi; ✓ Utilizzare autonomamente strategie per fissare informazioni; ✓ Rielaborare informazioni in modo personale; ✓ Esprimersi in modo corretto utilizzando e variando consapevolmente il lessico e il registro linguistico a seconda della situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Il romanzo; ✓ La novella; ✓ Testi informativi; ✓ Ascolto in varie situazioni comunicative.

INDICATORE DISCIPLINARE: LETTURA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno legge testi di vario tipo	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Leggere in modo scorrevole ed espressivo; ✓ Usare in modo funzionale le diverse parti dei manuali di studi (indici, capitoli, titoli, sommari, immagini, didascalie, diagrammi); ✓ Comprendere testi letterari di vario tipo (novelle, racconti, romanzi..) individuando personaggi, ruoli, temi, relazioni e motivazioni delle loro azioni, ambientazione spaziale e temporale, relazioni causali, tema principale. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Testi narrativi di vario genere; ✓ Testi informativi; ✓ Testi poetici; ✓ Articoli di giornale; ✓ Letteratura (dal '700/800 al '900).

INDICATORE DISCIPLINARE: SCRITTURA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno utilizza la lingua come strumento per esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personale	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Scrivere testi di diverse tipologie coerenti e aderenti alla traccia; ✓ Conoscere ed applicare procedure di pianificazione, gestione del tempo e revisione del testo; ✓ Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, curando la ricchezza e la proprietà lessicale; ✓ Scrivere testi di tipo diverso esponendo e sostenendo le proprie opinioni; ✓ Riscrivere e manipolare testi proposti. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Testo argomentativo; ✓ Relazione; ✓ Testi personali; ✓ Commenti.

INDICATORE DISCIPLINARE: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno comprende ed usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale, di alto uso, di alta disponibilità)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprendere ed usare parole in senso figurato; ✓ Realizzare scelte lessicali appropriate; ✓ Comprendere ed utilizzare termini specialistici; ✓ Fare delle congetture sul significato di termini non noti. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizzo dei dizionari; ✓ Meccanismi di formazione delle parole; ✓ Arricchimento progressivo del patrimonio lessicale.

INDICATORE DISCIPLINARE: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno riconosce le principali strutture della lingua italiana	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere la costruzione della frase complessa; ✓ Riconoscere i principali tipi di proposizioni subordinate; ✓ Individuare ed utilizzare i connettivi testuali. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Consolidamento delle strutture sintattiche della frase; ✓ Il periodo e la sua struttura.

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

ALLA FINE DEL TRIENNIO STORIA

INDICATORE DISCIPLINARE: USO DELLE FONTI	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno elabora un personale metodo di studio, comprende testi storici e ne ricava informazioni da fonti di vario genere riuscendo ad organizzarli organicamente sia per l'esposizione orale che per le produzioni scritte	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Distinguere i vari tipi di fonte; ✓ Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali..) per ricavare informazioni su temi definiti.

INDICATORE DISCIPLINARE:		ORGANIZZAZIONE DELLE	
INFORMAZIONI			
TRAGUARDI DI COMPETENZA		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
L'alunno ha sviluppato la curiosità per il passato, in modo autonomo su fatti e problemi storici, anche con l'uso di risorse digitali		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Costruire grafici e mappe per organizzare le informazioni; ✓ Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale. 	

INDICATORE DISCIPLINARE:		STRUMENTI CONCETTUALI	
TRAGUARDI DI COMPETENZA		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
L'alunno conosce ed apprezza aspetti del patrimonio culturale, umano ed ambientale italiano. Comprende i problemi fondamentali del mondo contemporaneo in riferimento alle diverse culture.		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici studiati; ✓ Conoscere il patrimonio culturale collegato ai temi studiati; ✓ Utilizzare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. 	

INDICATORE DISCIPLINARE:		PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	
TRAGUARDI DI COMPETENZA		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
L'alunno sa esporre le conoscenze Storiche e riesce ad argomentare le proprie riflessioni servendosi del linguaggio specifico		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere il lessico specifico della disciplina; ✓ Produrre testi utilizzando le conoscenze selezionate; ✓ Esporre le conoscenze acquisite operando collegamenti. 	

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
CONTENUTI ESSENZIALI	La fine dell'Impero romano d'occidente L'Alto medioevo Il Basso Medioevo Il tramonto del medioevo Elementi di storia locale	L'Età moderna Le Rivoluzioni (industriale, francese, americana..) Il Risorgimento Elementi di storia locale	Il Risorgimento Il Novecento Elementi di storia locale

**SCUOLA SECONDARIA I GRADO
ALLA FINE DEL TRIENNIO - CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

INDICATORE DISCIPLINARE:		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>Imparare le regole del vivere, del convivere. della democrazia e della cittadinanza Sviluppare il senso di legalità e un'etica della responsabilità Conoscere i principi fondamentali della Costituzione Italiana. Imparare, attraverso il dialogo, a negoziare per prevenire e regolare i conflitti</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identificare il valore della famiglia, ✓ Rispettare l'ambiente scolastico, assumendo ruoli e compiti; ✓ Rispettare le regole del gruppo; ✓ Acquisire il concetto di "diritti umani"; ✓ Individuare nel territorio in cui si vive i segni dei diritti e dei di tutti i cittadini. ✓ Identificare il valore che assume la famiglia nella società; ✓ Gestire il proprio ruolo nel gruppo e comprendere l'importanza del rispetto delle regole; ✓ Riconoscere nel proprio territorio le violazioni ai diritti umani. Identificare il concetto di Stato, le varie forme di governo, gli elementi costitutivi dello Stato 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Principi generali della organizzazione dello Stato, dell' istituzioni europee ed internazionali; ✓ Organi locali, nazionali, internazionali per scopi sociali, umanitari, ambientali; ✓ Elementi fondamentali della convivenza civile e della Costituzione italiana; ✓ Regolamenti di classe, d'Istituto Elementi della comunicazione interpersonale verbale e non verbale ✓ Diverse forme di esercizio di democrazia; ✓ Ruoli familiari, sociali, professionali, pubblici; ✓ Concetti di diritto, dovere, tolleranza, diversità, rispetto, responsabilità, libertà, identità, lealtà, società, cooperazione, solidarietà.

**SCUOLA SECONDARIA I GRADO
ALLA FINE DEL TRIENNIO - GEOGRAFIA**

INDICATORE DISCIPLINARE:		ORIENTAMENTO
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
<p>L'alunno si orienta nello spazio e sulla carta geografica</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Orientarsi sulla carte e orientare le carte in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi; ✓ Orientarsi nelle realtà territoriali lontane anche con l'uso di programmi multimediali. 	

INDICATORE DISCIPLINARE: LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno osserva, legge ed analizza i sistemi territoriali vicini e lontani e ne parla con lessico appropriato e/o specifico	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Leggere vari tipi di carte geografiche; ✓ Utilizzare l'atlante geografico; ✓ Conoscere il lessico specifico della disciplina.

INDICATORE DISCIPLINARE: PAESAGGIO	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno riconosce come patrimonio naturale e culturale i paesaggi italiani, europei e mondiali	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo; ✓ Conoscere i problemi legati alla tutela del paesaggio.

INDICATORE DISCIPLINARE: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno osserva, legge ed analizza i sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo. Valuta gli effetti delle azioni dell'uomo sui diversi sistemi territoriali	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti; ✓ Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
CONTENUTI ESSENZIALI	Orientamento Ambienti Clima Elementi antropici e naturali Il paesaggio italiano (le regioni) Interazione uomo-ambiente Carte geografiche	Paesaggi europei Gli Stati europei Problemi ambientali L'Unione Europea	Popoli e culture nel mondo L'economia mondiale Temi e problemi del mondo attuale I Continenti extraeuropei

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

CLASSE PRIMA - INGLESE

INDICATORE DISCIPLINARE: ASCOLTO E PARLATO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno comprende i punti essenziali di messaggi su argomenti familiari; comunica con uno o più interlocutori in contesti familiari; comprende i punti chiave di una conversazione	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprendere espressioni familiari relative alla propria persona e ambiente; ✓ Comprendere semplici comandi e istruzioni; ✓ Formulare richieste e impartire istruzioni in contesti noti; ✓ Interagire in semplici dialoghi; ✓ Descrivere se stessi, gli altri, luoghi e oggetti conosciuti in modo semplice e con lessico; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lessico relativo alla sfera scolastica e familiare; ✓ Funzioni utili a dare e richiedere informazioni personali, istruzioni, indicazioni stradali, suggerimenti.
INDICATORE DISCIPLINARE LETTURA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno comprende i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta a scuola e nel tempo libero	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprendere semplici istruzioni; ✓ Comprendere semplici e brevi testi inerenti al proprio ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lessico relativo alla sfera scolastica e familiare; ✓ Testi che descrivono la famiglia, la scuola e la routine quotidiana.
INDICATORE DISCIPLINARE SCRITTURA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno descrive avvenimenti personali e familiari	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Scrivere brevi messaggi di saluto, ringraziamento, invito, ecc. ✓ Scrivere in modo essenziale informazioni su se stessi e l'ambiente familiare. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Brevi e semplici messaggi relativi al quotidiano
INDICATORE DISCIPLINARE APPRENDIMENTO RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Riconosce alcune convenzioni in uso nella comunità linguistica anglofona	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizzare strutture e funzioni in modo adeguato; ✓ Rilevare semplici analogie e differenze fra L1 e L2 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Verbi "be" e "have"; articoli, aggettivi possessivi e dimostrativi, "There is/there are"; ✓ il "present simple", "Can"; il "present continuous"

CLASSE SECONDA

INDICATORE DISCIPLINARE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ASCOLTO E PARLATO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno comprende i punti essenziali di messaggi su argomenti familiari; L'alunno comunica con uno o più interlocutori in contesti familiari; L'alunno comprende i punti chiave di una conversazione ed esprime le proprie idee.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprendere brevi dialoghi in contesti noti; ✓ Comprendere la trama di una storia breve e semplice o la descrizione di luoghi e persone note; ✓ Interagire dialogando in contesti noti sapendo motivare ciò che piace e non piace; ✓ Interagire in brevi conversazioni su argomenti familiari e abituali; ✓ Raccontare il proprio vissuto familiare e scolastico; ✓ Descrivere persone e ambienti familiari e di interesse personale, evidenziando il proprio punto di vista 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lessico relativo a stati d'animo, capi d'abbigliamento, capacità, professioni, aspetto fisico; ✓ Funzioni per parlare di esperienze passate, parlare di azioni in corso di svolgimento, di ciò che piace o non piace fare.
INDICATORE DISCIPLINARE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	LETTURA	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno comprende i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta a scuola e nel tempo libero e/o relativi ad altre discipline.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprendere testi su argomenti relativi ai propri interessi; ✓ Comprendere testi mediamente complessi riguardanti argomenti vari; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lessico relativo a stati d'animo, capi d'abbigliamento, capacità, professioni, aspetto fisico; ✓ Funzioni per parlare di esperienze passate, parlare di azioni in corso di svolgimento, di ciò che piace o non piace fare.
INDICATORE DISCIPLINARE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	SCRITTURA	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno descrive avvenimenti personali e familiari	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <ul style="list-style-type: none"> ✓ Scrivere lettere e resoconti su argomenti familiari, esprimendo in modo coerente il proprio punto di vista; ✓ Scrivere testi su esperienze personali e avvenimenti passati. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lessico relativo a stati d'animo, capi di abbigliamento, capacità, professioni, aspetto fisico; ✓ Funzioni utili a parlare di esperienze passate, di azioni in corso di svolgimento, di ciò che piace o non piace fare.

INDICATORE DISCIPLINARE		RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'	
APPRENDIMENTO			
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	
Riconosce e confronta convenzioni in uso nella comunità linguistica anglofona	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune; ✓ Riconoscere semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse; ✓ Interiorizzare strategie di apprendimento note. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ "Present continuous"; "past simple"; espressioni di tempo al passato; "present continuous" con valore di futuro; comparativi e superlativi; "must"; "have to" 	

CLASSE TERZA

INDICATORE DISCIPLINARE		ASCOLTO E PARLATO	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	
L'alunno comprende i punti essenziali di messaggi su argomenti familiari; L'alunno: comunica con uno o più interlocutori in contesti familiari; Comprende i punti chiave di una conversazione ed esprime le proprie idee.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari; ✓ Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità; ✓ Gestire conversazioni di routine facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili; ✓ Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lessico relativo a lavoro, tempo atmosferico, interessi, esperienze, salute, crimini; ✓ Funzioni utili a parlare di piani futuri, fare offerte e promesse. 	

INDICATORE DISCIPLINARE		LETTURA	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	
L'alunno comprende i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta a scuola e nel tempo libero	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Leggere e individuare le informazioni essenziali in testi di vario tipo in lingua straniera. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lessico relativo a lavoro, tempo atmosferico, interessi, esperienze, salute, crimini; ✓ Funzioni utili a parlare di piani futuri, fare offerte e promesse. 	

INDICATORE DISCIPLINARE		SCRITTURA	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	
L' alunno racconta per iscritto esperienze con frasi semplici; Produce risposte a questionari.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi; ✓ Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lessico relativo a stati d'animo, capi d'abbigliamento, capacità, professioni, aspetto fisico; ✓ Funzioni utili a parlare di esperienze passate, di azioni in corso di svolgimento, di ciò che piace o non piace fare. 	
INDICATORE DISCIPLINARE APPRENDIMENTO		RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	
Riconosce e confronta convenzioni in uso nella comunità linguistica anglofona	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune; ✓ Confrontare parole e strutture relative a codiciverbali diversi; ✓ Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse; ✓ Riconoscere come si apprende e cosa ostacola il proprio apprendimento. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Il futuro con "be going to" e con "will"; il "present perfect"; il "past continuous"; il periodo ipotetico. 	

SECONDA LINGUA COMUNITARIA: FRANCESE
CLASSE PRIMA

AREA DI APPRENDIMENTO 1 - QUELLO CHE GIÀ CONOSCO			
INDICATORI DI COMPETENZA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO/COMPETENZE SPECIFICHE	CONTENUTI
Ascolto	-Comprensione orale del significato di semplici testi ed espressioni afferenti alla sfera personale	-Individuare traguardi , obiettivi, strategie e consegne attraverso immagini multimediali	-La Francia: notizie storiche, geografiche e culturali -I simboli -Prestiti e conoscenze linguistiche
Parlato	-Produzione orale di semplici messaggi. -Interazione orale su argomenti di carattere personale e familiare	-Interagire utilizzando le proprie conoscenze storiche, geografiche culturali e linguistiche chiedendo e fornendo informazioni	
Scrittura	-Produzione scritta di semplici	-Produrre semplici frasi,	

	testi	utilizzando i prestiti linguistici, e schemi riepilogativi, confrontando gli elementi culturali emersi relativi al paese di cui si studia la lingua e l'Italia	
Lettura	-Comprensione scritta del significato di semplici testi ed espressioni relativi alla sfera personale	-Individuare strategie per leggere in lingua straniera ed organizzare il proprio apprendimento -Comprendere brevi testi informativi relativi al paese di cui si studia la lingua	
Riflessioni sulla lingua e sull'apprendimento	-Familiarizzare con fonemi e grafemi nuovi e confrontarli con i propri -Conoscere e confrontare elementari aspetti linguistici e culturali della nuova lingua	-Riflettere sull'esistenza dei prestiti linguistici in uso nella lingua italiana -Individuare analogie e differenze all'interno delle lingue straniere	
AREA DI APPRENDIMENTO 2 - CHI SONO			
INDICATORI DI COMPETENZA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO/COMPETENZE SPECIFICHE	CONTENUTI
Ascolto	-Comprensione orale del significato di semplici testi ed espressioni afferenti alla sfera personale	-Comprendere i saluti più comuni riuscendo a distinguere la situazione, il contesto -Comprendere il senso generale e informazioni specifiche relative ai dati anagrafici in una conversazione in cui si presentano dei personaggi	-Salutare -Presentare e presentarsi -Formule di cortesia -Chiedere e dire il nome, la data di nascita, l'età, la nazionalità, il domicilio, la professione -Chiedere di fare lo spelling
Parlato	-Produzione orale di semplici messaggi. -Interazione orale su argomenti di carattere personale e familiare	-Interagire utilizzando formule di saluto e di cortesia e chiedendo e fornendo informazioni personali	
Scrittura	-Produzione scritta di semplici testi	Produrre la propria carta d'identità	
Lettura	-Comprensione scritta del significato di semplici testi ed espressioni relativi alla sfera personale	-Capire un breve testo di presentazione con informazioni essenziali	
Riflessioni sulla lingua e sull'apprendimento	-Riconoscere ed usare i diversi suoni e segni della seconda lingua comunitaria.	-Individuare strategie per leggere in lingua straniera ed organizzare il proprio	

ento	-Conoscere e confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi -Conoscere e confrontare aspetti linguistici e culturali della nuova lingua	apprendimento -Riconoscere ed usare il registro formale ed informale -Iniziare ad individuare semplici analogie e differenze all'interno delle lingue straniere	
AREA DI APPRENDIMENTO 3 - COME SONO			
INDICATORI DI COMPETENZA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO/COMPETENZE SPECIFICHE	CONTENUTI
Ascolto	-Comprensione orale del significato di semplici testi ed espressioni afferenti alla sfera personale	-Capire semplici informazioni sulla famiglia	-Identificare qualcuno -Descrivere fisicamente e caratterialmente la persona
Parlato	-Produzione orale di semplici messaggi. -Interazione orale su argomenti di carattere personale e familiare	-Interagire identificando una persona e fornendo informazioni relative al suo aspetto fisico e al suo carattere	
Scrittura	-Produzione scritta di semplici testi	Descrivere sé stessi e gli altri.	
Lettura	-Comprensione scritta del significato di semplici testi ed espressioni relativi alla sfera personale	-Individuare strategie per leggere in lingua straniera ed organizzare il proprio apprendimento	
Riflessioni sulla lingua e sull'apprendimento	-Riconoscere ed usare i diversi suoni e segni della seconda lingua comunitaria. -Confrontare tipi di testo	-Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato	
AREA DI APPRENDIMENTO 4 - IL MONDO INTORNO A ME			
INDICATORI DI COMPETENZA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO/COMPETENZE SPECIFICHE	CONTENUTI
Ascolto	-Comprensione orale del significato di semplici testi ed espressioni afferenti alla sfera personale	-Capire informazioni specifiche in conversazioni e messaggi in cui si descrivono oggetti, luoghi o azioni	-Identificare, descrivere e localizzare un oggetto -Esprimere il possesso -Gusti e preferenze -Parlare della routine -Chiedere e dire l'ora
Parlato	-Produzione orale di semplici messaggi. -Interazione orale su argomenti di carattere personale e familiare	-Interagire parlando dei propri gusti e preferenze (materie scolastiche, passatempi) e delle proprie abitudini	
Scrittura	-Produzione scritta di semplici testi	-Produrre semplici frasi fornendo informazioni specifiche (colore, forma, grandezza, ecc.) sui	

		luoghi e oggetti familiari. -Descrivere la giornata tipo	
Letture	-Comprensione scritta del significato di semplici testi ed espressioni relativi alla sfera personale	-Capire brevi testi descrittivi sul mondo circostante (la scuola, la casa, i luoghi della città) -Individuare strategie per leggere in lingua straniera ed organizzare il proprio apprendimento	
Riflessioni sulla lingua e sull'apprendimento	-Riconoscere ed usare i diversi suoni e segni della seconda lingua comunitaria. -Conoscere e confrontare aspetti linguistici e culturali della nuova lingua	-Riconoscere gli elementi culturali veicolati dalla lingua	

CLASSE SECONDA

AREA DI APPRENDIMENTO 5 - RIEPILOGANDO			
INDICATORI DI COMPETENZA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO/COMPETENZE SPECIFICHE	CONTENUTI
Ascolto	-Comprensione orale del significato di semplici testi ed espressioni afferenti alla sfera personale e alla vita quotidiana	-Capire informazioni riguardanti il quotidiano: data, ora, meteo e tempo libero	-Riepilogo funzioni e strutture -Il tempo -Le azioni quotidiane
Parlato	-Produzione orale di messaggi adeguati alla situazione comunicativa, linguisticamente comprensibili anche se con errori formali -Interazione orale su argomenti di carattere quotidiano	-Interagire parlando del tempo libero e delle festività	
Scrittura	-Produzione scritta di messaggi adeguati alla situazione comunicativa, linguisticamente comprensibili anche se con errori formali	Produrre semplici messaggi relativi al meteo e al tempo libero	
Letture	-Comprensione scritta del significato globale di semplici testi ed espressioni relative alla vita quotidiana	-Capire brevi testi riguardanti le condizioni atmosferiche e passatempi	
Riflessioni sulla lingua e sull'apprendimento	-Conoscere e confrontare aspetti linguistici e culturali della nuova lingua -Sapere utilizzare strumenti di consultazione	Riconoscere le caratteristiche significative della cultura veicolata dalla lingua straniera -Organizzare e migliorare il proprio apprendimento anche con l'uso del	

		dizionario	
AREA DI APPRENDIMENTO 6 - STABILIRE UN CONTATTO			
INDICATORI DI COMPETENZA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO/COMPETENZE SPECIFICHE	CONTENUTI
Ascolto	-Comprensione orale del significato di semplici testi ed espressioni afferenti alla sfera personale e alla vita quotidiana	-Capire il contenuto di una telefonata	-Invitare, accettare e rifiutare -Proporre di fare qualcosa
Parlato	-Produzione orale di messaggi adeguati alla situazione comunicativa, linguisticamente comprensibili anche se con errori formali -Interazione orale su argomenti di carattere quotidiano	-Interagire al telefono proponendo e chiedendo il permesso di far qualcosa	-Chiedere, dare e rifiutare il permesso -Parlare al telefono -Fissare un appuntamento -Dare istruzioni -Inviare auguri
Scrittura	-Produzione scritta di messaggi adeguati alla situazione comunicativa, linguisticamente comprensibili anche se con errori formali	-Scrivere un biglietto di auguri e una e-mail	
Lettura	-Comprensione scritta del significato globale di semplici testi ed espressioni relative alla vita quotidiana	-Capire il contenuto di una e-mail	
Riflessioni sulla lingua e sull'apprendimento	-Conoscere e confrontare aspetti linguistici e culturali della nuova lingua -Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi	-Riconoscere le caratteristiche significative della cultura veicolata dalla lingua straniera -Parlare al telefono, scrivere una e-mail, creare un biglietto di auguri e/ o invito	
AREA DI APPRENDIMENTO 7 - IN GIRO PER LA CITTÀ			
INDICATORI DI COMPETENZA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO/COMPETENZE SPECIFICHE	CONTENUTI
Ascolto	-Comprensione orale del significato di semplici testi ed espressioni afferenti alla sfera personale e alla vita quotidiana	-Comprendere informazioni e messaggi identificando informazioni specifiche relative a negozi, negozianti, alimenti, abbigliamento, prezzi, indicazioni stradali	--Vendere e comprare -Chiedere e dire il prezzo -Chiedere e dare delle informazioni -Offrire qualcosa -Ordinare al ristorante
Parlato	-Produzione orale di messaggi adeguati alla situazione comunicativa, linguisticamente comprensibili anche se con	-Gestire brevi conversazioni al ristorante e interagire simulando la compra	

	errori formali -Interazione orale su argomenti di carattere quotidiano	vendita di alimenti e abbigliamento	
Scrittura	-Produzione scritta di messaggi adeguati alla situazione comunicativa, linguisticamente comprensibili anche se con errori formali	Scrivere semplici dialoghi adeguati al contesto comunicativo relativo alla compra vendita, ordinare al ristorante e chiedere informazioni	
Lettura	-Comprensione scritta del significato globale di semplici testi ed espressioni relative alla vita quotidiana	-Comprendere informazioni e messaggi identificando informazioni specifiche relative a negozi, negozianti, alimenti, abbigliamento, prezzi, indicazioni stradali	
Riflessioni sulla lingua e sull'apprendimento	-Conoscere e confrontare aspetti linguistici e culturali della nuova lingua -Confrontare tipi di testo		

AREA DI APPRENDIMENTO 8 - DAL PRESENTE AL PASSATO

INDICATORI DI COMPETENZA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO/COMPETENZE SPECIFICHE	CONTENUTI
Ascolto	-Comprensione orale del significato di semplici testi ed espressioni afferenti alla sfera personale e alla vita quotidiana	-Capire un racconto al passato	-Chiedere e dire la frequenza di un'azione -Riassumere
Parlato	-Produzione orale di messaggi adeguati alla situazione comunicativa, linguisticamente comprensibili anche se con errori formali -Interazione orale su argomenti di carattere quotidiano	-Raccontare le proprie azioni al passato ed indicarne la frequenza -Informarsi su fatti avvenuti nel passato	-Raccontare al presente -Raccontare al passato -Raccontare al futuro
Scrittura	-Produzione scritta di messaggi adeguati alla situazione comunicativa, linguisticamente comprensibili anche se con errori formali	-Descrivere fatti e situazioni al passato	
Lettura	-Comprensione scritta del significato globale di semplici testi ed espressioni relative alla vita quotidiana	-Capire un racconto al passato	
Riflessioni sulla lingua	-Conoscere e confrontare aspetti linguistici e culturali della nuova lingua	-Riconoscere le caratteristiche	

e sull'apprendimento	-Confrontare tipi di testo	significative della cultura veicolata dalla lingua straniera -Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative	
-------------------------	----------------------------	--	--

CLASSE TERZA

AREA DI APPRENDIMENTO 9 - RIEPILOGANDO			
INDICATORI DI COMPETENZA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO/COMPETENZE SPECIFICHE	CONTENUTI
Ascolto	-Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. -Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	-Comprendere gli elementi essenziali di una situazione narrativa	-Raccontare al Presente -Raccontare al Passato -Raccontare al Futuro
Parlato	-Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. -Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. -Interagire, su argomenti atti a soddisfare bisogni di tipo concreto e/o scambiare semplici informazioni, in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	-Raccontare un'esperienza vissuta al passato -Interagire in scambi dialogici relativi a contesti passati	
Scrittura	- Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del	-Raccontare una storia al passato	

	messaggio.		
Lettura	-Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.	-Riconoscere gli elementi strutturali di un testo Narrativo	
Riflessioni sulla lingua e sull'apprendimento	-Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. -Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative -Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. -Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.	-Riconoscere le caratteristiche significative della cultura veicolata dalla lingua straniera -Consultare tipi di testo	
AREA DI APPRENDIMENTO 10 - PROGETTI E PIANI FUTURI			
INDICATORI DI COMPETENZA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO/COMPETENZE SPECIFICHE	CONTENUTI
Ascolto	-Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. -Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	Capire messaggi orali relativi al tema di attualità e civiltà trattato	-Chiedere e dare delle informazioni -Parlare della propria salute -Dare un consiglio -Esprimere un divieto -Parlare delle scelte future
Parlato	-Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. -Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. -Interagire, su argomenti atti a soddisfare bisogni di tipo concreto e/o scambiare semplici informazioni, in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	-Parlare delle proprie attitudini, dei propri progetti, delle proprie abitudini alimentari e confrontarle con quelle altrui scambiando consigli ed esprimendo divieti -Interagire in scambi dialogici relativi allo stato di salute, ai progetti futuri, a consigli e divieti	
Scrittura	- Scrivere testi brevi e semplici	-Parlare dei propri	

	per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.	progetti futuri	
Lettura	-Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.	Capire testi riguardanti gli argomenti di civiltà e attualità trattati	
Riflessioni sulla lingua e sull'apprendimento	-Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. -Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative -Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. -Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.	-Riconoscere le caratteristiche significative della cultura veicolata dalla lingua straniera -Sapere utilizzare strumenti di consultazione -Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue	
AREA DI APPRENDIMENTO 11 - SECONDO ME			
INDICATORI DI COMPETENZA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO/COMPETENZE SPECIFICHE	CONTENUTI
Ascolto	-Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. -Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	-Capire messaggi orali relativi al tema di attualità e civiltà trattato	-Esprimere uno stato d'animo e un'opinione -Operare confronti
Parlato	-Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. -Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. -Interagire, su argomenti atti a soddisfare bisogni di tipo	Chiedere e dire la propria opinione su eventi personali e fatti di attualità relativi all'adolescenza, mostrando accordo o disaccordo -Intervistare qualcuno -Fare paragoni	

	concreto e/o scambiare semplici informazioni, in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.		
Scrittura	- Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.	-Esprimere la propria opinione via e-mail e motivare la scelta	
Lettura	-Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.	-Capire documenti autentici multimediali riguardanti gli argomenti di civiltà e attualità trattati	
Riflessioni sulla lingua e sull'apprendimento	-Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. -Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative -Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. -Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.	-Sapere utilizzare strumenti multimediali -Confrontare tipi di testo	
AREA DI APPRENDIMENTO 12 - COME ME LA CAVO			
INDICATORI DI COMPETENZA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO/COMPETENZE SPECIFICHE	CONTENUTI
Ascolto	-Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. -Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	-Comprendere domande e suggerimenti per completare informazioni e per rispondere	-Fare e rispondere alle domande -Interagire su argomenti di attualità -Riassumere -Raccontare le proprie esperienze

<p>Parlato</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. -Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. -Interagire, su argomenti atti a soddisfare bisogni di tipo concreto e/o scambiare semplici informazioni, in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> -Interagire su argomenti di attualità (l'amicizia, l'amore, le passioni degli adolescenti, la salute, l'alimentazione, la natura, la tecnologia, l'intolleranza culturale, il sistema scolastico e la geografia politica del Paese di cui si studia la lingua, l'Unione europea, la seconda lingua comunitaria nel mondo). -Esprimersi in modo semplice utilizzando le funzioni comunicative utili allo svolgimento dell'esame -Gestire conversazioni di routine scolastica, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili -Riassumere contenuti vari 	
<p>Scrittura</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> -Rispondere a semplici questionari inerenti a un testo breve -Scrivere brevi testi su richiesta, tenendo presente un modello e in tre frasi: pianificare, scrivere e controllare 	
<p>Lettura</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente. 	<ul style="list-style-type: none"> -Comprendere informazioni da testi descrittivi, informativi, espositivi e narrativi multimediali con strategie di attivazione pre-conoscenze, lettura e verifica di ipotesi e di comprensione 	
<p>Riflessioni sulla lingua e sull'apprendimento</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. -Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative -Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. -Riconoscere i propri errori e i 	<ul style="list-style-type: none"> -Individuare elementi linguistici e culturali nuovi e confrontarli con i propri senza atteggiamenti di rifiuto -Affrontare situazioni nuove attingendo al repertorio linguistico -Confrontare tipi di testo -Utilizzare analogie e 	

	propri modi di apprendere le lingue.	differenze all'interno delle lingue straniere -Mettere in atto strategie per valutare il proprio apprendimento	
--	--------------------------------------	---	--

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

CLASSE PRIMA MATEMATICA

INDICATORE DISCIPLINARE: NUMERI - DATI - PREVISIONI - SPAZIO - FIGURE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
-Sapere operare con gli insiemi; -Sapere usare gli elementi base della numerazione decimale; -Sapere eseguire le quattro operazioni fondamentali; -Sapere risolvere in N e in Q semplici problemi aritmetici; -Sapere applicare semplici procedimenti riguardanti le altre operazioni in N; -Sapere operare con i numeri razionali; -Sapere riconoscere, classificare e definire le figure piane e le loro proprietà; -Sapere risolvere semplici problemi sul calcolo del perimetro.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Applicare le operazioni di unione e intersezione; ✓ Sapere scrivere in lettere e in cifre numeri interi e numeri decimali; ✓ sapere rappresentare numeri interi e numeri decimali sulla retta; ✓ Sapere e seguire operazioni in linea e in colonna con numeri interi e decimali; ✓ Sapere individuare dati e richieste di un problema e saperli tradurre in termini matematici; ✓ Sapere operare con le potenze; ✓ Sapere applicare la frazione come operatore e sapere operare con le frazioni; ✓ Sapere riconoscere e disegnare un poligono saperne individuare le proprietà generali. 	<u>Primo quadrimestre:</u> gli insiemi - il sistema di numerazione decimale - le quattro operazioni fondamentali e le loro proprietà - le potenze e le loro proprietà - espressioni aritmetiche - divisibilità - scomposizione di un numero in fattori primi - gli enti geometrici fondamentali- retta, semiretta, segmento- - angoli <u>Secondo quadrimestre:</u> M.C.D. e m.c.m. - le frazioni - operazioni con le frazioni - espressioni con le frazioni - rette parallele e rette perpendicolari - i triangoli - i quadrilateri - primi elementi di statistica e probabilità

CLASSE SECONDA

INDICATORE DISCIPLINARE: NUMERI - DATI - PREVISIONI - SPAZIO - FIGURE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>-Saper operare con numeri e frazioni decimali; -Saper applicare le tecniche di estrazione della radice quadrata e saper operare con essa; -Saper operare su grandezze numeriche e geometriche con rapporti e proporzioni; -Saper costruire ed interpretare grafici e tabelle di grandezze proporzionali; -Saper risolvere problemi sul calcolo delle aree e dei perimetri delle figure piane; -Saper applicare il teorema di Pitagora.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Saper trasformare una frazione in numero decimale e viceversa; ✓ Sapere calcolare la radice quadrata di un numero; ✓ Saper calcolare il termine incognito di una proporzione; ✓ Saper applicare le proprietà delle proporzioni; ✓ Saper risolvere problemi aritmetici e geometrici con le proporzioni; ✓ Saper rappresentare funzioni di proporzionalità diretta ed inversa; ✓ Saper individuare dati e richieste di un problema e saperli tradurre in simboli matematici; ✓ Saper individuare procedimenti risolutivi di problemi con applicazione del teorema di Pitagora. 	<p><u>Primo quadrimestre:</u> frazioni e numeri decimali, la radice quadrata, area e perimetro di triangoli e i parallelogrammi</p> <p><u>Secondo quadrimestre:</u> le proporzioni, la proporzionalità, problemi sulla proporzionalità, elementi di statistica e probabilità, i trapezi, il Teorema di Pitagora</p>

CLASSE TERZA

INDICATORE DISCIPLINARE: NUMERI - DATI - PREVISIONI - SPAZIO - FIGURE - RELAZIONI - FUNZIONI		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>-Saper operare nel calcolo numerico, algebrico e letterale; -Saper risolvere problemi aritmetici, geometrici e algebrici; - Saper costruire ed interpretare, tabelle e grafici relativi a funzioni empiriche e mtematiche; -Saper utilizzare il linguaggio verbale e simbolico della matematica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Saper eseguire le operazioni con i numeri relativi; ✓ Sapere operare con monomi e polinomi; ✓ Saper eseguire un'espressione algebrica; ✓ Saper calcolare la soluzione di un'equazione ed seguirne la verifica; ✓ Saper rappresentare graficamente una funzione Matematica; ✓ Saper individuare dati, richieste e procedimenti di un problema di geometria solida; ✓ Saper risolvere semplici 	<p><u>Primo quadrimestre:</u> i numeri relativi, espressioni con i numeri relativi, monomi e operazioni con essi, circonferenza e cerchio, rette e piani nello spazio;</p> <p><u>Secondo quadrimestre:</u> polinomi e operazioni con essi, espressioni algebriche, equazioni di primo grado ad un'incognita elementi di statistica e probabilità, poliedri e solidi di rotazione</p>

	quesiti di probabilità e statistica	
--	-------------------------------------	--

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

ALLA FINE DEL TRIENNIO - SCIENZE CLASSE PRIMA

INDICATORE DISCIPLINARE: BIOLOGIA: I VIVENTI		FISICA E CHIMICA - IL SISTEMA TERRA -
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Saper riconoscere e e descrivere fatti, situazioni e fenomeni riguardanti il mondo della natura; Saper riferire le proprie conoscenze con un linguaggio semplice, chiaro ed appropriato; Acquisire comportamenti idonei alla tutela della salute personale e ambientale	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Saper organizzare una corretta osservazione di situazioni, fatti e fenomeni; ✓ Conoscere e saper descrivere le strutture dei viventi comprendendone i vari livelli di organizzazione; ✓ Sapere descrivere eventi naturali utilizzando correttamente il linguaggio scientifico; ✓ Comprendere l'importanza di una corretta gestione degli ambienti naturali e della tutela della salute. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Il metodo scientifico, gli stati della materia, l'aria, l'acqua, il suolo; ✓ L'organizzazione dei viventi, la classificazione dei viventi, il comportamento degli animali.

CLASSE SECONDA

INDICATORE DISCIPLINARE: FISICA E CHIMICA - IL SISTEMA TERRA - BIOLOGIA: I VIVENTI - BIOLOGIA: L'UOMO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Saper riconoscere e descrivere l'anatomia e la fisiologia degli apparati della vita vegetativa; Saper descrivere semplici fenomeni chimici e fisici; Saper riferire le proprie conoscenze con un linguaggio semplice, chiaro ed appropriato, Acquisire comportamenti idonei alla tutela della salute	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere e saper descrivere la struttura del corpo umano, ✓ Saper organizzare una corretta osservazione di situazioni, fatti e fenomeni chimici e fisici ✓ Saper comprendere ed utilizzare la terminologia Scientifica; ✓ Comprendere l'importanza della tutela della salute. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Struttura della materia e reazioni chimiche, il moto, le forze; ✓ L'organizzazione e la struttura degli apparati della vita vegetativa.

CLASSE TERZA

INDICATORE DISCIPLINARE: FISICA E CHIMICA - IL SISTEMA TERRA - BIOLOGIA: I VIVENTI - BIOLOGIA: L'UOMO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Saper osservare, analizzare e descrivere fatti e fenomeni riguardanti il mondo circostante; Saper utilizzare i diversi strumenti di misurazione; Saper utilizzare in modo chiaro e appropriato il linguaggio scientifico; Acquisire stili di vita e comportamenti idonei alla tutela della salute e dell'ambiente;	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Saper formulare ipotesi per spiegare situazioni fatti e fenomeni, ✓ Saper riconoscere le strutture e comprendere il funzionamento dei meccanismi della natura; ✓ Saper cogliere il nesso causa-effetto, analogie e differenze, elementi varianti e invariati di un sistema; ✓ Saper utilizzare appropriatamente la terminologia Scientifica. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sistema endocrino, nervoso e apparato riproduttore, la genetica; ✓ Origine ed evoluzione della vita, l'universo, storia ed evoluzione della terra, l'energia, l'elettricità, il magnetismo.

SCUOLA SECONDARIA I GRADO ALLA FINE DEL TRIENNIO - ARTE E IMMAGINE

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Esprimersi e comunicare <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno/a realizza elaborati personali e creativi sulla base di 	Esprimersi e comunicare Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo	Classi prime <ul style="list-style-type: none"> ▪ La percezione visiva. ▪ La comunicazione visiva. ▪ Il linguaggio visivo: punto,

<p>un'ideazione-progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più <i>media</i> e codici espressivi.</p> <p>Osservare e leggere le immagini</p> <ul style="list-style-type: none"> L'alunno padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. <p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio; riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione; analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato. 	<p>studio dell'arte e della comunicazione visiva. Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.</p> <p>Osservare e leggere le immagini</p> <p>Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).</p> <p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p> <p>Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali</p>	<p>linea e superficie.</p> <ul style="list-style-type: none"> Il colore, il fenomeno cromatico e i colori fondamentali (primari, secondari, terziari). Armonie e contrasti di colore. La composizione (linee di forza, simmetria, modulo, ritmo, movimento). L'arte preistorica (Paleolitico, Neolitico e l'Età dei metalli). L'arte mesopotamica. L'arte egizia, cretese e micenea. L'arte greca. L'arte etrusca e romana. L'arte paleocristiana e bizantina. Il paesaggio. <p>Classi seconde</p> <ul style="list-style-type: none"> Elementi della configurazione visuale: linee di forza, simmetria, ritmo, modulo. L'arte paleocristiana. Il paesaggio nell'arte. L'arte romanica e gotica. Il Rinascimento. Lo spazio e la prospettiva nell'arte. I ritratti in arte. Il Seicento e il Settecento. La figura umana. Il fumetto. <p>Classi terze</p> <ul style="list-style-type: none"> La luce e l'ombra. L'arte barocca e del '700. L'arte dell'800: Neoclassicismo, Romanticismo, Realismo, Impressionismo. La natura morta. Art Nouveau. L'arte del '900: Espressionismo, Cubismo, i Fauves. La città. Interpretare le facciate, riprodurre immagini di città. Cubismo, Futurismo e
---	---	---

	<p>periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.</p> <p>Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.</p> <p>Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.</p>	<p>Astrattismo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Figura in movimento. ▪ Metafisica e Surrealismo. ▪ Cenni sull'arte contemporanea. ▪ La figura umana. ▪ La progettazione grafica e la comunicazione pubblicitaria.
--	--	---

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

ALLA FINE DEL TRIENNIO - *TECNOLOGIA*

TRAGUARDI DI COMPETENZA al termine della scuola secondaria di I grado	CLASSE PRIMA	
	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri sistemi naturali; - conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le varie forme di energia coinvolte; - è in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi; - conosce e utilizza 	<ul style="list-style-type: none"> - riconoscere il bisogno che ha determinato la realizzazione di un artefatto o di un sistema di modesta complessità; - acquisire padronanza dei concetti base relativi alla produzione di beni e servizi; - analizzare le principali filiere produttive: dalla materia prima al prodotto finito; - comprendere l'importanza del riciclo per il rispetto ambientale; 	<p>Il mercato del lavoro:</p> <ul style="list-style-type: none"> - bisogni, beni e servizi; - fattori e settori produttivi; - le risorse naturali rinnovabili e non rinnovabili; - il ciclo di vita di un prodotto; - il riciclo e il riuso.
	<ul style="list-style-type: none"> - analizzare le diverse caratteristiche dei materiali organici; - comprendere i problemi legati alla produzione utilizzando appositi schemi; - indagare sui benefici e sui problemi economici ed 	<p>Tecnologia dei materiali organici:</p> <ul style="list-style-type: none"> - il legno - la carta - le fibre tessili - il vetro e la ceramica

<p>oggetti, strumenti e macchine di uso comune, ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla strutture e ai materiali;</p> <ul style="list-style-type: none"> - utilizza adeguate risorse materiali, informative ed organizzative per la progettazione e realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale; - ricava dalla lettura e dall'analisi dei testi o tabelle informazione sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso; - conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione; - sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni; - progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relativa alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri 	<p>ecologici legati alle modalità di produzione;</p> <ul style="list-style-type: none"> - riflettere sui contesti e i processi di produzione in cui trovano impiego; - utilizzare l'uso specifico della disciplina; 	
	Disegno	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
	<ul style="list-style-type: none"> - conoscere e utilizzare in maniera appropriata i diversi strumenti da disegno; - eseguire misurazioni di oggetti di uso comune. 	<ul style="list-style-type: none"> - disegno, strumenti e misure; - disegni su maglia modulare;
	<ul style="list-style-type: none"> - eseguire semplici misurazioni; - leggere e interpretare semplici disegni tecnici, ricavandone informazioni qualitative e quantitative; - impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di semplici figure. 	<p>Geometria piana:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rappresentazione di enti geometrici fondamentali; - costruzione di triangoli, quadrilateri e poligoni;
	Saper leggere e costruire semplici grafici	I Grafici Statistici
	CLASSE SECONDA	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
	<ul style="list-style-type: none"> - analizzare le diverse caratteristiche dei materiali inorganici; - comprendere i problemi legati alla produzione utilizzando appositi schemi; - indagare sui benefici e sui problemi economici ed ecologici legati alle forme e modalità di produzione; - riflettere sui contesti e i processi di produzione in cui trovano impiego utensili; - utilizzare l'uso specifico della disciplina; 	<p>Tecnologia dei materiali inorganici:</p> <ul style="list-style-type: none"> - le materie plastiche e la gomma - i minerali - i metalli

linguaggi multimediali e di programmazione.	<ul style="list-style-type: none"> - saper leggere il proprio territorio individuandone le connotazioni naturali e il sistema infrastrutturale nonché le reciproche relazioni; - analizzare le dinamiche di crescita della propria città, individuarne i nuclei e le funzioni che vi si svolgono, conoscere e analizzare il proprio quartiere; - conoscere l'evoluzione dei sistemi costruttivi applicati all'abitazione e saper fare un'analisi della propria; 	<ul style="list-style-type: none"> - IL Territorio - La città - L'abitazione
	Disegno	
OBIETTIVI APPRENDIMENTO	DI	CONTENUTI ESSENZIALI
<ul style="list-style-type: none"> - organizzare lo spazio operativo in base alle attività di progettazione proposte; - leggere e interpretare semplici disegni tecnici, ricavandone informazioni qualitative e quantitative; - impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di figure piane; - eseguire rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione; 		<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppo di solidi - Proiezioni Ortogonali di figure piane; - norme e convenzioni del disegno (quotature e scale di rappresentazione)
CLASSE TERZA		
Tecnologia		
OBIETTIVI APPRENDIMENTO	DI	CONTENUTI ESSENZIALI
<ul style="list-style-type: none"> - riconoscere, analizzare e descrivere le macchine, gli impianti, le procedure per operare le trasformazioni energetiche nelle centrali di produzione; - saper analizzare vantaggi e svantaggi delle centrali oggetto di studio riconoscere le ricadute sull'ambiente; - riconoscere gli sprechi energetici in ambito domestico, civile e saper 		L'Energia <ul style="list-style-type: none"> - le fonti e le forme di energia - la produzione, il trasporto e la distribuzione dell'energia elettrica - l'energia e ambiente - buone pratiche per i contenimento energetico;

	mettere in atto buone pratiche per il risparmio energetico.	
	<ul style="list-style-type: none"> - capire il funzionamento di un impianto elettrico domestico e saper realizzare circuiti semplici; - conoscere gli effetti dell'elettricità e i suoi pericoli; 	<p>L'elettricità</p> <ul style="list-style-type: none"> - le grandezze elettriche - la I e la II legge di Ohm - collegamenti in serie e in parallelo - effetti della corrente - i rischi della corrente elettrica; - lettura di una bolletta elettrica.
	Disegno	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
	<ul style="list-style-type: none"> - saper applicare le regole dell'assonometria e delle proiezioni ortogonali nella rappresentazione di figure e oggetti; - saper rappresentare graficamente pezzi meccanici o oggetti, applicando le regole di scala di proporzione e di quotatura; - rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici¹, - progettare e costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Proiezioni Ortogonali di figure solide complesse - Sezioni longitudinali e trasversali - Assonometria cavaliere, monometrica e isometrica.

**SCUOLA SECONDARIA I GRADO
ALLA FINE DEL TRIENNIO - MUSICA**

INDICATORE DISCIPLINARE: ABILITA' - CAPACITA' - CONOSCENZE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno in grado di decodificare una semplice notazione musicale sviluppando la capacità di comprensione del rapporto segno-suono; Sa utilizzare il lessico musicale di base; Sa ascoltare, discriminare e riconoscere i fenomeni sonori e le relative fonti;</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Legge le note e ne riconosce la durata. ✓ Conoscere i caratteri del suono; ✓ Comprendere il significato suono-segno; ✓ Sa intonare semplici intervalli e canta per imitazione; ✓ Possiede elementari 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizzo di notazione musicale; ✓ Lettura e riproduzione di sequenze melodiche e ritmiche con le diverse figure musicali; ✓ Esecuzione di melodie e brani, corali e strumentali, all'unisono e a più voci;

<p>Sa eseguire da solo o in gruppo semplici brani musicali con lo strumento ed intonare melodie con la voce; Comprende eventi e messaggi musicali posti in relazione al contesto storico-culturale; Sa integrare con altri saperi e altre pratiche artistiche le esperienze musicali</p>	<p>tecniche esecutive di uno strumento didattico ed esegue semplici brani; ✓ Accede alle risorse musicali presenti in rete e utilizza software specifici per elaborazioni sonore e musicali; ✓ Conosce e descrive, anche in modo critico, opere e generi musicali mettendoli in relazione ai diversi periodi artistici e storici</p>	<p>✓ Storia della musica dalle origini ai giorni nostri con ascolto guidato di brani e opere.</p>
--	--	---

**SCUOLA SECONDARIA I GRADO
ALLA FINE DEL TRIENNIO - EUCAZIONE FISICA**

INDICATORE DISCIPLINARE: RELAZIONI CON L'AMBIENTE		
IL CORPO IN MOVIMENTO E LE SUE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno esegue, adegua ed utilizza correttamente gli schemi motori di base in situazioni abituali; riesce ad utilizzare e migliorare le proprie capacità motorie riconoscendone i punti di forza ed accettandone i limiti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere il corpo umano in relazione alle attività motorie; ✓ Saper calibrare la risposta motoria, nelle sue variabilispazio-temporali e percettive rapportandola al gesto tecnico ed alle situazioni sportive; ✓ Coordinare azioni, schemi motori, gesti tecnici, con buon autocontrollo; ✓ Utilizzare in maniera appropriata attrezzi ginnici; ✓ Partecipare a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando le regole, imparando a gestire con equilibrio sia la sconfitta che la vittoria; ✓ Gestire i diversi ruoli assunti nel gruppo e i momenti di conflittualità nel rispetto di compagni ed avversari; ✓ Controllare il movimento e utilizzarlo anche per rappresentare e comunicare stati d'animo e nelle performance che richiedono l'integrazione di linguaggi diversi; ✓ Assumere comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza, proprie ed altrui. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Atteggiamenti e posture corrette; ✓ Test e prove di valutazione motoria; ✓ Coordinazione dinamica generale, oculo-manuale podale. ✓ Orientamento ed organizzazione spaziale; ✓ L'equilibrio; ✓ Apparat e movimento; ✓ Regole di alcune discipline sportive; ✓ Elementi di comunicazione non verbale; ✓ Normative di sicurezza e prevenzione dei rischi; ✓ Elementi di antinfortunistica e primo soccorso.

INDICATORE DISCIPLINARE: GIOCO - SPORT - ESPRESSIVITA'		
CORPOREA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno conosce ed applica tecniche e regole ludico-sportive utilizzandone il linguaggio a fini comunicativi, relazionali, espressivi.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere ed utilizzare il linguaggio corporeo nelle sue connotazioni espressive, comunicative, tecnico-sportive; ✓ -Conoscere ed applicare le regole principali, le tecniche e le tattiche di base degli sport praticati; ✓ Saper modificare il proprio intervento sportivo in relazione al proprio ruolo ed alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Espressività corporea e mimo; ✓ Giochi pre-sportivi, sport individuali e di squadra; ✓ Apprendimento ed allenamento.

INDICATORE DISCIPLINARE: BENESSERE - PREVENZIONE - SICUREZZA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno partecipa alle attività motorie in rapporto alle proprie capacità ed inclinazioni caratteriali, nel rispetto di se stesso, degli altri, delle attrezzature e degli spazi a disposizione	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere ed applicare regolamenti tecnici ✓ Saper gestire in maniera adeguata, con autocontrollo e rispetto dell'altro, le situazioni competitive, in gara e non; ✓ Saper adottare regole e comportamenti tali da tutelare e migliorare la propria efficienza fisica, la sicurezza personale e quella altrui. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ L'attrezzo sportivo nei suoi usi abituali e di riporto; ✓ Gli sport di squadra; ✓ Il gioco corretto (fair Play); ✓ Norme di prevenzione e di sicurezza nelle attività sportive; ✓ Abbigliamento sportivo ed igiene personale; ✓ Il pronto soccorso

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

ALLA FINE DEL TRIENNIO - RELIGIONE CATTOLICA

INDICATORE DISCIPLINARE:		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale; Sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo; Sa individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, dl cristianesimo delle origini; Sa riconosce i linguaggi espressivi della religione (simboli, preghiere, riti...) imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale; Sa cogliere le implicazioni etiche della cultura religiosa e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Dio e l'uomo; ✓ La Bibbia e le altre fonti; ✓ Il linguaggio religioso; ✓ I valori etici e religiosi. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa; ✓ Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni; ✓ Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo; ✓ Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio; ✓ Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi; ✓ Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa; ✓ Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi



		<p>sacri dall'antichità ai nostri giorni;</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa;✓ Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.
--	--	---

CURRICOLO DIGITALE

Le competenze digitali nel contesto europeo

Nel 2006 e nel 2018, il Consiglio e il Parlamento europeo pubblicano la raccomandazione dal titolo 'Le competenze chiave per l'apprendimento permanente'. Le otto competenze chiave per l'apprendimento permanente di cui parla il testo sono ritenute essenziali in una società della conoscenza e costituiscono l'insieme delle conoscenze, abilità e attitudini necessarie per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione. La competenza digitale è una delle otto competenze chiave per l'apprendimento permanente.

Nelle nuove indicazioni dell'Unione Europea il digitale è a tutti gli effetti "competenza di base", accanto al leggere e allo scrivere. Si trova già descritto nell'introduzione al documento: "È necessario innalzare il livello di padronanza delle competenze di base (alfabetiche, matematiche e digitali) e sostenere lo sviluppo della capacità di imparare a imparare quale presupposto costantemente migliore per apprendere e partecipare alla società in una prospettiva di apprendimento permanente". Anche nella competenza alfabetica funzionale torna il digitale quando si descrive la capacità relativa come quella che consente di "individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali".

Al fine di sostenere l'impegno richiesto dalle raccomandazioni del Consiglio e del Parlamento Europeo, nel nostro Istituto, il curricolo digitale si sta costruendo sia nell'Ambito Scientifico, che comprende le discipline di Matematica, Tecnologia e Scienze, sia in verticale, come integrazione del Curricolo verticale per competenze. Particolare importanza assume l'aver introdotto a partire dall'anno scolastico 2018/2019 nella scuola dell'Infanzia dell'Istituto, progetti PON che prevedono azioni di alfabetizzazione digitale per gli alunni di 4/5 anni.

AREE COMPETENZA DIGITALE

1. **INFORMAZIONE:** identificare, localizzare, recuperare, conservare, organizzare e analizzare le informazioni digitali, giudicare la loro importanza e lo scopo.
2. **COMUNICAZIONE:** comunicare in ambienti digitali, condividere risorse attraverso strumenti on-line, collegarsi con gli altri e collaborare attraverso strumenti digitali, interagire e partecipare alle comunità e alle reti.
3. **CREAZIONE DI CONTENUTI:** creare e modificare nuovi contenuti (da elaborazione testi a immagini e video); integrare e rielaborare le conoscenze e i contenuti; produrre espressioni creative, contenuti media e programmare; conoscere e applicare i diritti di proprietà intellettuale e le licenze.
4. **SICUREZZA:** protezione personale, protezione dei dati, protezione dell'identità digitale, misure di sicurezza, uso sicuro e sostenibile.
5. **PROBLEM-SOLVING:** identificare i bisogni e le risorse digitali, prendere decisioni informate sui più appropriati strumenti digitali secondo lo scopo o necessità, risolvere problemi concettuali attraverso i mezzi digitali, utilizzare creativamente le tecnologie, risolvere problemi tecnici, aggiornare la propria competenza e quella altrui.



COMPETENZA CHIAVE EUROPEA
COMPETENZA DIGITALE
SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	
<p>Utilizzare le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni, con la supervisione dell'insegnante</p>	<p>Muovere correttamente il mouse e i suoi tasti Utilizzare i tasti delle frecce direzionali, dello spazio, dell'invio Individuare e aprire icone relative a comandi, file, cartelle... Individuare e utilizzare, su istruzioni dell'insegnante, il comando "salva" per un documento già predisposto e nominato dal docente stesso. Eseguire giochi ed esercizi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico, al computer Prendere visione di lettere e forme di scrittura attraverso il computer Prendere visione di numeri e realizzare numerazioni utilizzando il computer Utilizzare la tastiera alfabetica e numerica una volta memorizzati i simboli Visionare immagini, opere artistiche, documentari</p>	<p>Il computer e i suoi usi Mouse Tastiera Icone principali di Windows e di Word Altri strumenti di comunicazione e i suoi usi (audiovisivi, telefoni fissi e mobili....)</p>	

LIVELLI DI PADRONANZA

1	2	3	4
<p>Assiste a rappresentazioni multimediali</p> <p>Assiste in piccolo gruppo a giochi effettuati al computer da parte di compagni più grandi.</p>	<p>Sotto la stretta supervisione e le istruzioni precise dell'insegnante, esegue semplici giochi di tipo linguistico, logico, matematico, grafico al computer, utilizzando il mouse e le frecce per muoversi nello schermo.</p> <p>Visiona immagini presentate dall'insegnante.</p>	<p>Con precise istruzioni dell'insegnante, esegue giochi ed esercizi matematici, linguistici, logici; familiarizza con lettere, parole, numeri.</p> <p>Utilizza la tastiera alfabetica e numerica e individua le principali icone che gli servono per il lavoro</p> <p>Realizza semplici elaborazioni grafiche.</p> <p>Visiona immagini, brevi documentari, cortometraggi.</p>	<p>Da solo o in coppia, con la sorveglianza dell'insegnante, utilizza il computer per attività e giochi matematici, logici, linguistici e per elaborazioni grafiche, utilizzando con relativa destrezza il mouse per aprire icone, file, cartelle e per salvare.</p> <p>Utilizza la tastiera alfabetica e numerica.</p> <p>Opera con lettere e numeri in esercizi di riconoscimento.</p> <p>Visiona immagini e documentari.</p>



**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA
COMPETENZA DIGITALE
SCUOLA PRIMARIA**

COMPETENZE SPECIFICHE	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA PRIMARIA	
	ABILITA'	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Utilizzare le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione. Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione. Utilizzare il coding in ambito di gioco.</p>	<p>Utilizzare nelle funzioni principali televisore, video, telefono. Spiegare le funzioni principali e il funzionamento elementare degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione. Utilizzare il PC, con la supervisione dell'insegnante, per scrivere testi e compilare tabelle. Utilizzare alcune funzioni principali, come creare un file, caricare immagini, salvare il file. Eseguire le istruzioni di semplici blocchi logici per realizzare percorsi o attività.</p>	<p>I principali strumenti per l'informazione e la comunicazione: televisore, lettore video e CD/DVD, apparecchi telefonici fissi e mobili, PC. Funzioni principali degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione. Funzionamento elementare dei principali apparecchi di informazione e comunicazione. Funzionalità di semplici blocchi logici.</p>	<p>I principali strumenti per l'informazione e la comunicazione: televisore, lettore video e CD/DVD, apparecchi telefonici fissi e mobili, PC. Funzioni principali degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione. Funzionamento elementare dei principali apparecchi di informazione e comunicazione. Funzionalità di semplici blocchi logici.</p>	<p>Le applicazioni tecnologiche quotidiane e le relative modalità di funzionamento I dispositivi informatici di input e output Il sistema operativo, i software e le apps applicativi (residenti e/o cloud), con particolare riferimento ai prodotti anche Open source. Procedure per la produzione/elaborazione di testi, dati e immagini, prodotti multimediali. Procedure di utilizzo delle Reti per la ricerca di informazioni, per la comunicazione, la collaborazione e la condivisione. Procedure di utilizzo sicuro e legale della Reti per la</p>



Istituto Comprensivo
"Martin Luther King"
Caltanissetta



				<p>ricerca e la condivisione di dati (motori di ricerca, sistemi di comunicazione mobile, email, chat, social network, cloud, protezione degli account, download, diritto d'autore, ecc.) Fonti di pericolo e procedure di sicurezza. E-safety . Concetti base del coding.</p>
--	--	--	--	--



**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA
COMPETENZA DIGITALE
SCUOLA SECONDARIA I GRADO**

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio. Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate. Saper gestire la propria e-safety Saper utilizzare i principali comandi di un programma per il coding e la robotica per realizzare simulazioni, modellizzazioni, quiz, esercizi, ec...</p>	<p>Utilizzare le Tecnologie per l'Informazione e la Comunicazione per elaborare dati numerici, testi, immagini, video, per produrre artefatti digitali (comprese le modellizzazioni) in diversi contesti e per la comunicazione. Conoscere gli elementi base che compongono un computer e le relazioni essenziali fra di essi. Collegare le modalità di funzionamento dei dispositivi elettronici con le conoscenze scientifiche e tecniche acquisite. Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento Utilizzare il PC, periferiche e programmi applicativi Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie e della Rete, saper gestire i propri account in funzione della e-safety Utilizzare i principali comandi di un programma per il coding e la robotica</p>	<p>Le applicazioni tecnologiche quotidiane e le relative modalità di funzionamento I dispositivi informatici di input e output Il sistema operativo, i software e le apps applicativi (residenti e/o cloud), con particolare riferimento ai prodotti anche Open source. Procedure per la produzione/elaborazione di testi, dati e immagini, prodotti multimediali Procedure di utilizzo delle Reti per la ricerca di informazioni, per la comunicazione, la collaborazione e la condivisione. Procedure di utilizzo sicuro e legale della Reti per la ricerca e la condivisione di dati (motori di ricerca, sistemi di comunicazione mobile, email, chat, social network, cloud, protezione degli account, download, diritto d'autore, ecc.) Fonti di pericolo e procedure di sicurezza. E-safety Concetti base del coding</p>



EVIDENZE

Conosce l'organizzazione dei dati in un dispositivo digitale (file e cartelle, estensioni, programmi, librerie, ecc..) e sa riorganizzare il proprio materiale.

Riconosce e denomina correttamente i principali dispositivi per la comunicazione, la ricerca e produzione di informazioni (TV, telefonia fissa e mobile, dispositivi digitali di vario tipo, ecc.)

Utilizza i mezzi di comunicazione disponibili in modo opportuno, rispettando le regole stabilite in relazione all'ambito in cui si trova ad operare

E' in grado di identificare quale mezzo di comunicazione/informazione è più efficace da usare rispetto ad un compito/scopo dato/indicato

Conosce gli strumenti e le funzioni di base di alcuni programmi di produzione/elaborazione di informazioni, con particolare attenzione all'OpenSource.

Produce artefatti digitali (di livelli di complessità commisurati al livello scolastico), scegliendo i programmi, la struttura e le modalità operative ritenute più adatte al raggiungimento dell'obiettivo.

Utilizza il pensiero computazionale (coding) per realizzare elaborati via via più complessi, anche relativi alla Robotica

ESEMPI DI COMPITO AUTENTICO

Utilizza le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per redigere i testi delle ricerche, delle relazioni, dei rapporti, degli esperimenti;

Utilizza fogli elettronici per effettuare calcoli, rappresentare e organizzare dati;

Utilizza app per realizzare presentazioni, mappe, video, timeline, ecc.. relative agli argomenti trattati

Costruisce semplici artefatti multimediali

Utilizza vari dispositivi e programmi per comunicare ed interagire con i pari

Utilizza le più comuni misure di sicurezza anti-spam, anti-phishing; costruisce un account sicuro

Realizza attività, via via più complesse, di coding (modellizzazione di fenomeni, geometria, quiz, ecc..)

Rubrica valutativa

1	2	3	4	5
<p>Sotto la diretta supervisione dell'insegnante identifica, denomina e conosce le funzioni fondamentali di base di un dispositivo digitale.</p> <p>Con la supervisione dell'insegnante, utilizza i principali componenti, in particolare la tastiera.</p> <p>Comprende e produce semplici frasi associandole ad immagini date.</p>	<p>Sotto la diretta supervisione dell'insegnante e con sue istruzioni, scrive un semplice testo al computer e lo salva.</p> <p>Comprende semplici testi inviati da altri via mail.</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante, trasmette semplici messaggi di posta elettronica.</p> <p>Utilizza la rete per cercare informazioni solo con la diretta supervisione dell'adulto.</p> <p>Sa eseguire semplici istruzioni disposte in blocchi logici realizzando percorsi o attività.</p>	<p>Con la supervisione dell'insegnante, scrive testi, li salva, li archivia; inserisce immagini, utilizza tabelle.</p> <p>Legge dati contenuti in grafici e tabelle.</p> <p>Solo con la supervisione dell'insegnante, reperisce semplici informazioni in rete e comunica con altri attraverso la posta Elettronica o in ambienti predisposti dal docente.</p> <p>Sa utilizzare semplici istruzioni disposte in blocchi per organizzare percorsi o attività</p>	<p>Scrive, revisiona e archivia in modo autonomo testi scritti utilizzando dispositivi digitali; è in grado di editarli e formattarli, di inserire immagini, disegni, anche acquisiti con lo scanner, tabelle.</p> <p>Costruisce tabelle di dati con la supervisione dell'insegnante; utilizza fogli elettronici per semplici elaborazioni di dati e calcoli</p> <p>Accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni e per collocarne di proprie.</p>	<p>Utilizza in autonomia programmi di videoscrittura, fogli di calcolo, presentazioni multimediali, per comunicare, eseguire compiti e risolvere problemi.</p> <p>Sa utilizzare la rete per reperire informazioni; organizza le informazioni in file, schemi, tabelle, grafici; collega file differenti.</p> <p>Confronta le informazioni reperite in rete anche con altre fonti documentali, testimoniali, bibliografiche.</p> <p>Comunica autonomamente attraverso la posta elettronica.</p> <p>Interagisce autonomamente in ambienti di apprendimento digitali predisposti dai docenti</p> <p>Rispetta le regole della</p>



Istituto Comprensivo
"Martin Luther King"
Caltanissetta



				netiquette nella navigazione in rete e sa riconoscere i principali pericoli della rete (spam, falsi messaggi di posta, richieste di dati personali, ecc.), contenuti pericolosi o fraudolenti, evitandoli. Conosce le basi del coding per realizzare esercizi e modellizzazioni via via più complessi, legati alle varie discipline
--	--	--	--	---

Livello 3: atteso a partire dalla fine della scuola primaria

Livello 4: atteso nella scuola secondaria di primo grado

Livello 5: atteso alla fine della scuola secondaria di primo grado